

Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokykla
(švietimo įstaigos pavadinimas)

Romas Morkūnas
(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)
METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2026-02-24 Nr. A290-248/26
(data)

Vilnius, Grigiškės
(sudarymo vieta)

I SKYRIUS
STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

(Švietimo įstaigos strateginio plano ir metinio veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir svariausi rezultatai bei rodikliai)

Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokyklos 2025 m. veikla buvo kryptingai organizuojama įgyvendinant 2023–2027 metų strateginį planą bei 2025 metų veiklos planą. Prioritetai išliko nepakitę – kokybiško formalųjį švietimą papildančio ir neformaliojo ugdymo užtikrinimas, veiklų prieinamumas bei atviros, bendradarbiaujančios ir kūrybiškos aplinkos puoselėjimas. 2025 m. numatyti tikslai ir uždaviniai sėkmingai įgyvendinti, planuoti rodikliai pasiekti.

Ugdymo(si) turinio aktualizavimas ir mokinių meninės saviraiškos poreikių užtikrinimas.

Siekiant nuoseklaus mokinių kūrybiškumo plėtojimo bei geresnės ugdymo kokybės ir atsižvelgiant į bendruomenės poreikį, 2025 m. buvo parengta ir patvirtinta Dailės tęstinio ugdymo programa. Tęsiant įtraukiojo ugdymo įgyvendinimo veiklas ir siekiant, kad mokyklos darbuotojai tinkamai organizuotų ugdymą atsižvelgiant į specialiųjų ugdymosi poreikių mokinių ypatumus, mokyklos mokytojai dalyvavo organizacijos „Ugdymo meistrai“ organizuojamuose didelės apimties įtraukiojo ugdymo kursuose.

Kaip ir kasmet, didelis dėmesys buvo skiriamas meninių kolektyvų stiprinimui, kurių veikloje mokiniai ne tik kaupia neįkainojamą sceninę patirtį, bet ir realizuoja savo kūrybinį potencialą patirdami bendro muzikavimo džiaugsmą. Itin aktyvia ir sėkminga veikla pasižymėjo pučiamųjų instrumentų orkestras, kuris reprezentavo mokyklą XXV Lietuvos orkestrų čempionate Marijampolėje, dalyvavo grandioziniame Vilniaus miesto ir meno mokyklų mokinių koncerte „Raktas“ Twins Bet arenoje bei surengė įsimintiną koncertą Berlyne, skirtą Vokietijos lietuvių bendruomenės jubiliejui. Neatsiejama bendruomenės kultūrinio gyvenimo dalimi išliko chorų kolektyvų pasirodymai Grigiškių miesto erdvėse: kultūros centre skambėjo jautrus koncertas „Mama, pakylėk iki dangaus“, o Grigiškių parapijos namuose surengtas adventinės muzikos vakaras „Paliesk mano sielą“. Aukštus pasiekimus demonstravo ir Šokio ugdymo programos kolektyvai, pelnę nominacijas respublikiniame konkurse-festivalyje „Šypsenų vaivorykštė – 2025“ Trakuose, dalyvavę IV vaikų šokio festivalyje „Hakuna Matata“ Palangoje bei kūrybiškai prisistatę tarpmokykliniame šokio projekte „Sapnai“. Šiuos intensyvius ir pasiekimais turtingus kalendorinius metus vainikavo visų mokyklos kolektyvų sceniniai pasirodymai tradiciniame šventiniame renginyje „Spalvotos Kalėdos“ Grigiškių kultūros centre.

Mokinių meninių gebėjimų stiprinimas ir jų sklaida socialinėje kultūrinėje aplinkoje.

2025 m. mokyklos auklėtiniai demonstravo aukštus pasiekimus pelnydami 27 laureato vardus tarptautiniuose konkursuose ir 38 prizines vietas šalyje, aktyviai dalyvavo tarptautiniuose ir respublikiniuose festivaliuose.

Ypatingas dėmesys 2025 metais mokyklos veikloje buvo skirtas M. K. Čiurlionio 150-osioms gimimo metinėms paminėti, organizuojant platų meninių ir edukacinių veiklų ciklą. Vienas ambicingiausių ir didžiausių metų projektų – mokyklos bendruomenei Grigiškių kultūros centre

pristatytas teatralizuotas koncertas „M. K. Čiurlionio pasaka“, kuriame harmoningai susiliejo iškilus lietuvių menininko muzikos ir dailės darbai bei jo sukurti literatūriniai tekstai. Šiam unikaliam reginiui įgyvendinti susitelkė visų ugdymo programų – muzikos, šokio ir dailės – pedagogai, o scenoje pasirodė beveik 120 mokinių. Sėkmingo pasirodymo emocijoms dar nespėjus atslūgti, visa atlikėjų trupė tęsė meninę sklaidą ir vyko koncertuoti į lietuvių tautos genijaus gimtąjį kraštą – renginys buvo pristatytas Varėnos kultūros centre.

Jubiliejinus metus įprasmino ir didelio pasisekimo sulaukė dailės ugdymo programos mokinių pastelės darbų paroda „M. K. Čiurlionio kūrybos atspindžiai vaikų akimis“, kuri buvo eksponuota Lietuvos respublikos Seime, Vilniaus miesto savivaldybėje ir socialinių partnerių erdvėse. Siekiant išliekamosios kūrinų vertės, suskaitmeninti mokinių darbai buvo atvaizduoti sumaketuotuose ir atspausdintuose 2026 m. staliniuose kalendoriuose, kurie buvo padovanoti piešinių autoriams, taip pat jie puošia visas mokyklos ugdymo ir administracines patalpas.

Galima drąsiai teigti, kad šių metų dailės ugdymo programos mokinių ir jų tėvų džiaugsmas bei pasididžiavimas – kino centre „Skalvija“ įgyvendintas, šiemet tarptautiniu tapęs, animacijos ir komiksų festivalis „ANIKO“. Renginio programoje buvo parodyta Grigiškių meno mokyklos mokinių sukurta animacija, Nacionalinės M. K. Čiurlionio meno mokyklos, Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklos ir Vilniaus J. Vienožinskio dailės mokyklos mokinių animaciniai darbai, žavėjomės Vokietijos ir Prancūzijos mokyklų mokinių animuotais filmais.

Mokytojų profesinių kompetencijų tobulinimas ir metodinė veikla.

2025 metai pasižymėjo intensyviu metodiniu darbu bei pedagogų kompetencijų tobulinimu, kas tiesiogiai atsispindi aukštuose mokinių meniniuose pasiekimuose. Kalendorinius metus mokykla pradėjo organizuodama didelės apimties metodinį renginį šalies pedagogams – įgyvendinti respublikiniai / tarptautiniai 40 ak. val. apimties kvalifikacijos kėlimo kursai muzikos ugdymo programų (medinių ir varinių pučiamųjų instrumentų, mušamųjų instrumentų, fortepijono, akordeono, vokalo dalykų) mokytojams. Galima pasidžiaugti, kad mūsų mokyklos mokytojai buvo ne tik aktyvūs klausytojai, bet reikėsi ir kaip lektoriai, ir seminarų organizatoriai.

Siekiant nuosekliai gilinti turimas žinias, mokyklos mokytojams buvo suorganizuoti seminarai, apimantys aktualius ugdymo procesų bei vaikų psichologijos išmanymo klausimus. Lektoriaus Vaido Arvasevičiaus seminare „Mokytojų emocijos darbe“ buvo nagrinėjama emocinės sveikatos svarba ir psichologiniai iššūkiai kasdienėje veikloje. Seminaras „Istorinių klavišinių instrumentų raida“ pasižymėjo ne tik giliu istoriniu aspektu, bet ir buvo įprasminamas gyvu istorinio instrumento virginalo skambesiu. Seminaro lektorius Vilimas Norkūnas, be teorinės dalies vedė ir atviras meistriškumo pamokas „Baroko muzikos interpretacijos“, kurių pagrindinis tikslas buvo stiprinanti mokinių techninius įgūdžius bei mokytojų stilistinį baroko muzikos supratimą.

Mokyklos mokytojai 2025 m. aktyviai dalijosi sukaupta patirtimi metodinėse grupėse, vedė atviras pamokas, skaitė metodinius pranešimus už mokyklos ribų bei dalyvavo tarptautinių ir respublikinių konkursų vertinimo komisijų darbe. Reikia pasidžiaugti kryptinga mokytojų metodine bei kūrybine veikla, kuri tiesiogiai prisideda prie aukštų mokinių pasiekimų ir įstaigos vardo stiprinimo bei garsinimo.

Šiuolaikiškų ir funkcionalių mokymo(si) erdvių kūrimas.

2025 metais mokykla tęsė kryptingą strateginio plano įgyvendinimą, siekdama sukurti saugią, modernią ir ugdymo programų specifikai pritaikytą aplinką. Siekiant tęsti būtiniausias infrastruktūros gerinimo darbus mokyklos pastate, esančiame adresu Kovo 11-osios g. 33A, Vilniaus miesto savivaldybei buvo pateiktos projekcinės paraiškos papildomam finansavimui gauti. Už gautas tikslines lėšas bei racionaliai panaudotas mokyklos sutaupytas lėšas buvo atlikti plataus masto remonto darbai: pilnai suremontuotos dvi šokio klasės bei persirengimo patalpos, kuriose mokinių patogumui įrengtos naujos persirengimo spintelės. Taip pat patalpose naujai įrengta funkcionali ir šiuolaikiška šokių salė bei sanitarinis mazgas, užtikrinantis higienos normų atitiktį. Šios erdvės buvo ne tik suremontuotos, bet ir aprūpintos modernia įranga: įrengti kondicionieriai, sumontuotos profesionalios balet/choreografijos atramos, įrengti veidrodžiai, nupirkti roletai langams bei moduliniai pufai mokinių poilsiui.

Siekdama užtikrinti modernų ir kokybišką ugdymo procesą, mokykla 2025 m. įsigijo dvi išmaniąsias lentas, kurios yra tikslingai naudojamos muzikos ugdymo programos teorinių dalykų pamokoms. Pagal patvirtintą pirkimų planą buvo nupirkta naujų muzikos instrumentų (skersinė fleita, saksofonai, kornetai, klasikinės gitaros, skaitmeniniai pianinai) bei jiems reikalingų priedų, tokių kaip dėklai, stiprintuvai ir hidraulinės kėdės. Atliepiant dailės ugdymo programos poreikius, įsigyta ne tik kūrybiniam ir ugdymo procesui reikalingų priemonių, bet ir PVC plastiko gaminių (planšų), skirtų profesionaliam mokinių parodų eksponavimui. Rūpinantis kolektyvų reprezentacija, Šokio ugdymo programos mokiniams įsigyti 33 vienetai naujų koncertinių rūbų. Kartu buvo stiprinama ir technologinė bazė: mokyklos IT infrastruktūra atnaujinta 3 naujais nešiojamais kompiuteriais, o sėkmingai skatinamas skaitmeninis bendravimas užtikrino efektyvesnę elektroninio dienyno naudojimą – tėvų lankomumas šiais metais pasiekė 43,22 proc.

Bendruomeniškų santykių puoselėjimas.

2025 metais mokykla sistemingai plėtojo bendruomenės narių tarpusavio santykius, grindžiamus pagarba bei pasitikėjimu, įtraukė tėvus į ugdymo bei organizacinius procesus. Buvo aktyvinama partnerystė su Grigiškių miesto bendruomene, seniūnija ir visomis vietos ugdymo įstaigomis. Svarbią reikšmę turėjo bendri projektai su Grigiškių kultūros centru, kuriame ne tik eksponuotos mokinių dailės parodos, bet ir įgyvendinti masiniai renginiai.

Ypatingu 2025 m. kultūriniu akcentu tapo Grigiškių meno mokyklos ir Grigiškių kultūros centro drauge organizuotas trijų dalių respublikinis festivalis „Džiazas prie Vilniaus vartų“, kuris sėkmingai įprasmino džiazos muzikos sklaidą ir bendruomenės telkimą. Festivalio atidarymo koncertas, suorganizuotas Grigiškių miesto aikštėje, buvo skirtas visai vietos bendruomenei. Renginys sulaukė itin didelio visuomenės susidomėjimo, o profesionalių džiazos atlikėjų pasirodymai suteikė miestui gyvą atmosferą. Antroji festivalio dalis buvo kryptingai skirta Vilniaus regiono muzikos ir meno mokyklų bendradarbiavimo puoselėjimui – joje savo talentus bei augantį džiazinį meistriškumą demonstravo aktyvus jaunimas. Festivalio uždarymo renginyje mokyklos bendruomenė galėjo džiaugtis spalvingu mūsų mokinių ir mokytojų muzikavimu, o projektą vainikavo Lietuvos džiazos žvaigždžių – Nedos Malūnavičiūtės ir Richardo Banio – dueto pasirodymas.

Siekiant stiprinti tiesioginį ryšį su šeimomis, buvo organizuotas visuotinis bei atskiri pagal ugdymo programas pirmokų tėvų susirinkimai, taip pat 2 teminiai susirinkimai, skirti aptarti Dailės ugdymo programos mokinių dalyvavimą vasaros edukacinėje stovykloje bei planuojamą pučiamųjų instrumentų orkestro išvyką į Vokietiją.

Bendruomeniškumas mokykloje buvo skatinamas ir per aktyvų laisvalaikį – suburta komanda jau trečią kartą dalyvavo didžiausiame Vilniaus bėgimo renginyje „Swedbank maratonas“, darbuotojai darbo vietoje stiprino sveikatą dalyvaudami organizacijos „Vilnius sveikiau“ nuotolinėse mankšose. Kolektyvo telkimui ir profesinei bendrystei puoselėti Mokytojų dienos proga visam mokyklos kolektyvui buvo suorganizuota edukacinė-kultūrinė išvyka „Vilnius barokas“.

Tęsiant ilgametes tradicijas, įvyko kas dvejus metus organizuojamas kūrybingų šeimų projektas „KARTU“, subūręs bendruomenę muzikai, eilėms bei dailės kūrinių pristatymui. Šeimų edukacinė veikla buvo kryptingai tęsiama per suorganizuotas 9 išvykas į profesionaliojo meno įstaigas, siekiant supažindinti bendruomenės narius su aukštos meninės vertės kultūra.

Visa ši plati mokyklos veikla, mokytojų inicijuotos virtualios parodos bei proginiai sveikinimai buvo nuolat ir aktyviai viešinami Facebook paskyroje, užtikrinant glaudžią komunikaciją ir įstaigos matomumą.

Mokyklos pasiekimai 2025 m. liudija apie susitelkusią bendruomenę, kurios vertybės – pagarba, pasitikėjimas, nuolatinis kūrybinis augimas, saugi aplinka ir ugdymo prieinamumas kiekvienam vaikui – išlieka pagrindiniu sėkmės varikliu, o mokyklos mokytojų metodinė ir kūrybinė veikla tiesiogiai prisideda prie aukštų mokinių pasiekimų bei įstaigos vardo stiprinimo. Mokykla ir toliau lieka ištikima savo vertybėms, kurdama saugią ir kūrybišką aplinką kiekvienam vaikui.

II SKYRIUS METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Užtikrinti ugdymo kokybės gerinimą, programų įvairovę.	1.1.1. Aukštos mokinių motyvacijos palaikymas; 1.1.2. Mokyklos muzikos ir šokio kolektyvų stiprinimas;	1.1.1. Bus organizuojami respublikiniai ir tarptautiniai renginiai muzikos, dailės ir šokio ugdymo programų mokiniams, skatinantys tarpmokyklinį bendradarbiavimą; 1.1.2. Muzikos ir šokio ugdymo programų mokiniai aktyviai dalyvaus meniniuose miesto ir šalies renginiuose;	1.1.1. 2025 m. organizuoti respublikiniai ir tarptautiniai renginiai (6): - 2025-03-06 III animacijos ir komiksų festivalis „ANIKO 2025“ kino centre „Skalvija“; - 2025-04-02 XVII tarptautinis programinės pjesės festivalis „Muzika-vaizduojamasis garsų pasaulis: spalvos mene“; - 2025-04-17 tarpmokyklinis šokio ugdymo programų mokinių koncertas „Sapnai“ Grigiškių kultūros centre; - 2025-06-03 respublikinis mušamųjų instrumentų muzikos festivalis „Vasaros ritmai“; - 2025-11-13 respublikinis fleitos ir kitų instrumentų ansamblių festivalis „Fleita+“; - 2025-11-28 III respublikinis pianistų solistų ir ansamblių festivalis „Muzikos garsų karalystėje“; - Trijų dalių respublikinis festivalis „Džiazas prie Vilniaus vartų“ (2025-09-02; 2025-10-23, 2025-11-21). 1.1.2. Suorganizuoti pučiamųjų instrumentų orkestro koncertiniai pasirodymai: - 2025-03-23 dalyvavimas XXV Lietuvos orkestrų čempionate Marijampolės kultūros centre; - 2025-05-10 dalyvavimas Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų mokinių

	<p>1.1.3. Ugdymo netradicinėse erdvėse inicijavimas;</p>	<p>1.1.3. Suorganizuotos 3-4 edukacinės išvykos į įvairias kultūrinės aplinkas: muziejus, parodas, koncertines erdves; aktyvinama šeimų edukacinė veikla;</p>	<p>koncerte „Raktas“ TwinsBet arenoje. Suorganizuoti mokyklos chorų vokalinės muzikos koncertai: - 2025-05-05 Motinos dieni paminėti skirtas koncertas „Mama, pakylėk iki dangaus“ Grigiškių kultūros centre; - 2025-12-01 adventinės muzikos koncertas „Paliesk mano sielą“ Grigiškių koplyčioje. Suorganizuoti šokių ugdymo programos kolektyvų pasirodymai: - 2025-03-15 dalyvavimas respublikiniame šokio konkurse-festivalyje „Šypsenų vaivoryktė – 2025“ Trakų kultūros centre; - 2025-06-07 dalyvavimas IV vaikų šokio festivalyje „Hakuna Matata“ Palangoje.</p> <p>1.1.3. Suorganizuota ir įgyvendinta: - 2025-03-04 judesio ir garso terapijos edukacija Šokio ugdymo programos mokiniams Grigiškių meno mokykloje; - 2025-03-06 edukacinė pamoka Dailės ugdymo programos mokiniams Vilniaus meno galerijoje „Atletika“; - 2025-04-10 edukacinė išvyka „Etnografijos paslaptys: ženklai ir simboliai“ Vilniaus istorijų namuose; - 2025-10-02 grafiko A. Čepausko parodos „Robotų invazija“ lankymas ir edukacinė pamoka Grigiškių kultūros centre; - 2025-11-12 edukacinė išvyka į meno doktorantų parodą „Kompo(s)tas ir detritas“ Vilniaus dailės</p>
--	--	---	---

	1.1.4. Aukštos mokytojų	1.1.4. Bus organizuojami respublikiniai 40 ak.	<p>akademijos parodų salėje Titanikas;</p> <p>Suorganizuota bendrų mokinių ir tėvų edukacinių išvykų (9):</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025-01-19 LNOBT opera vaikams „Alisa stebuklų šalyje“; - 2025-03-23 Lietuvos nacionalinės filharmonijos teatralizuotas koncertas „Skambantys skaičiai“; - 2025-10-16 Gariūnų verslo ir koncertų salės organizuojamas akordeono virtuozo Radu Ratoi koncertas; - 2025-10-19 LNOBT baletas vaikams „Užburtos akys“; - 2025-11-09 Lietuvos simfoninio pučiamųjų orkestro muzikinė pasaka „Vėjelis trimito mieste“; - 2025-11-16 Lietuvos nacionalinės filharmonijos koncertas „Maestrė Mūza Rubackytė ir jaunieji talentai“; - 2025-11-17/22 Adomo Mickevičiaus viešojoje bibliotekoje ir Vilniaus šv. Kotrynos bažnyčioje įvykę tarptautinio akordeono festivalio „Vilnius 2025“ koncertai; - 2025-11-30 Lietuvos simfoninio pučiamųjų orkestro muzikinė pasaka „Kalėdžiaus pagrobimas“; - 2025-12-07 Lietuvos nacionalinės filharmonijos teatralizuotas koncertas „Muzikos garsai“. <p>2025-06-05 įgyvendintas organizuotas kūrybingų šeimų projektas „KARTU“ Grigiškių meno mokykloje.</p> <p>1.1.4. Buvo suorganizuoti 40 ak. val. apimties kvalifikacijos kėlimo kursai Muzikos</p>
--	-------------------------	--	--

	<p>kompetencijos palaikymas.</p>	<p>val. apimties kvalifikacijos kėlimo kursai Muzikos ugdymo programų mokytojams; inicijuojami 1-2 kvalifikacijos kėlimo seminarai aktualiais ugdymo ir vaikų psichologijos išmanymo klausimais Mokyklos mokytojams; vykdoma mokytojų atestacija.</p>	<p>ugdymo programų mokytojams (6):</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025-01-14 respublikinis seminaras-praktikumus „Medinių pučiamųjų instrumentų mokymo įvairovė“; - 2025-01-17 respublikinis seminaras-praktikumus „Grojimo mušamaisiais instrumentais mokymo metodikos“; - 2025-02-10 tarptautinis seminaras-praktikumus „Grojimo variniais pučiamaisiais instrumentais mokymo metodikos“; - 2025-03-14 respublikinis seminaras-praktikumus „Fortepijono metodikos įžvalgos. Naujų mokomųjų leidinių pristatymas ir meistriskumo pamokos mokiniams“; - 2025-04-07 respublikinis seminaras-praktikumus „Dainavimo (solo) ir chorinio dainavimo mokymo metodikų įvairovė“; - 2025-05-05 organizuotas respublikinis tarptautinis-praktikumus „Grojimo akordeonu mokymo metodų įvairovė“. <p>2025 m. suorganizuoti kvalifikacijos kėlimo seminarai aktualiais ugdymo ir vaikų psichologijos išmanymo klausimais Mokyklos mokytojams:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025-08-26 seminaras „Mokytojo emocijos darbe“ (lekt. Vaidas Arvaisevičius); - 2025-10-15 seminaras „Istorinių klavišinių instrumentų raida“ ir atviros meistriskumo pamokos „Baroko muzikos interpretacijos“ (lekt. Vilimas Norkūnas).
--	----------------------------------	---	--

			2025 m. įgyvendinta suplanuota mokytojų atestacijos veikla.
1.2. Tęsti įtraukiojo ugdymo įgyvendinimo veiklas.	1.2.1. Siekti, kad mokyklos darbuotojai tinkamai organizuotų ugdymą atsižvelgiant į specialiųjų ugdymosi poreikių mokinių ypatumus;	1.2.1. Mokytojams bus surengtas seminaras / gerosios patirties sklaida dėl darbo su vaikais, turinčiais specialiųjų ugdymosi poreikių; Bus organizuojama metodinė diena mokyklos mokytojams įtraukiojo meninio ugdymo temomis;	1.2.1. Visi mokyklos mokytojai buvo užregistruoti organizacijos „Ugdymo meistrai“ organizuojamiems nuotoliniams kursams įtraukiojo ugdymo temomis: <ul style="list-style-type: none"> - „Ugdymo turinio pritaikymas – realūs pavyzdžiai dirbant su įvairių poreikių mokiniais“; - „Pagalbos būdai ir kompensacinės priemonės mokymosi sutrikimų turintiems vaikams“; - „Aplinkos ir ugdymo struktūrizavimas, optimizavimas specialiųjų poreikių turinčiam vaikui“; - „Emocijų sutrikimai ir agresyvus elgesys. Kaip elgtis mokytojui?“; - „Hiperaktyvių ir impulsyvių mokinių ugdymas“; - „Itin jautrių mokinių ugdymas“; ir kt. Metodinėse grupėse vyko mokymų aptarimas, patirties pasidalijimas, diskusijos.
	1.2.2. Programų specialiųjų ugdymosi poreikių turintiems mokiniams pritaikymas	1.2.2. Parengti ir patvirtinti Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokyklos pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančio dailės ir šokio ugdymo programų specialiųjų poreikių mokiniams aprašai.	1.2.2. Esant nedideliame mokinių skaičiui turinčių SUP dailės ir šokio ugdymo programose, uždavinys perkeliamas į kitus metus. Tačiau siekiant išsiaiškinti programų rengimo ypatumus specialiųjų poreikių mokiniams ir siekiant tinkamai parengti aprašus, gruodžio mėnesį buvo dalyvauta mokymuose „Individualaus pagalbos plano rengimas mokiniams, turintiems autizmo spektro sutrikimų“.

<p>1.3. Užtikrinti tinkamą darbo planavimą ir įstaigoje vykstančių procesų kontrolę.</p>	<p>1.3.1. Atnaujinti mokyklos dokumentus ir tvarkas atsižvelgiant į pasikeitusius teisės aktus;</p> <p>1.3.2. Siekti sklandaus patvirtintų tvarkų įgyvendinimo;</p> <p>1.3.3. Gerinti asmenų aptarnavimą ir teikiamų paslaugų kokybę</p>	<p>1.3.1. Mokyklos dokumentai ir tvarkos atnaujintos laiku, atsižvelgiant į steigėjo nustatytus terminus;</p> <p>1.3.2. Vadovautis ir Mokyklos bendruomenę supažindinti su patvirtintomis tvarkomis;</p> <p>1.3.3. Įvykdyta anoniminė mokinių, jų tėvų ir darbuotojų apklausa, rodanti teigiamą teikiamų</p>	<p>1.3.1. Atsižvelgiant į Vilniaus miesto savivaldybės nustatytus terminus, visi mokyklos dokumentai ir tvarkos buvo atnaujinti laiku:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025 m. sausio 7 d. Grigiškių meno mokyklos muzikos instrumentų nuomos tvarkos aprašas; - 2025 m. sausio 30 d. mokytojų darbo krūvio sandaros nustatymo tvarkos aprašas; - 2025 m. sausio 30 d. mokyklos darbo apmokėjimo sistemos tvarkos aprašo nauja redakcija; - 2025 m. kovo 31 d. Grigiškių meno mokyklos beviltiškų skolų pripažinimo, apskaičiavimo ir nurašymo tvarkos aprašas; - 2025 m. birželio 10 d. Grigiškių meno mokyklos mokinių asmens duomenų tvarkymo taisyklės; - 2025 m. spalio 13 d. Grigiškių meno mokyklos dovanų politika; - 2025 m. lapkričio 19 d. patvirtinti nauji mokyklos nuostatai. <p>1.3.2. Siekiant patvirtintų tvarkų įgyvendinimo, mokyklos bendruomenė buvo supažindinta su jomis prieinamais kanalais: elektroniniu paštu, elektroniniame dienynė www.manodienynas.lt, mokyklos internetiniame puslapyje www.gmm.lt ir vidiniame mokyklos kolektyvo Microsoft OneDrive kataloge.</p> <p>1.3.3. Siekiant išsiaiškinti nuomonę apie vaikų mokymo(si) patirtis, ugdymo organizavimą, pasiekimus ir jų vertinimą, mokinių</p>
--	--	--	---

		<p>paslaugų kokybės vertinimą (vertinimo skalė nuo 1 iki 10, kai 1 – labai prastai, 10 – labai gerai, siekiamas vidurkis 8 ir daugiau)</p>	<p>savijautą mokykloje, grįžtamąjį ryšį, komunikaciją ir ugdymo(si) aplinkas, buvo įvykdyta tėvų ir mokinių internetinė apklausa. Mokyklos paslaugų vertinimo rezultatas džiuginantis, vidurkis – 9,05 balo. Apklausos rezultatai skelbiami mokyklos internetinėje svetainėje.</p>
	<p>1.3.4. Reguliariai atnaujinti mokyklos internetinę svetainę aktualiu turiniu;</p>	<p>1.3.4. Visa su ugdymu susijusi aktuali informacija ir mokyklos vidaus dokumentai mokyklos internetinėje svetainėje skelbiami laiku;</p>	<p>1.3.4. Visa su ugdymu susijusi aktuali informacija mokyklos internetinėje svetainėje www.gmm.lt yra reguliariai atnaujinama, o mokyklos vidaus dokumentai skelbiami laiku.</p>
<p>1.4. Plėtoti bendradarbiavimą su kitomis meninio ugdymo įstaigomis.</p>	<p>1.4.1. Bendradarbiavimo su miesto, šalies muzikos mokyklomis aktyvinimas;</p>	<p>1.4.1. Bus įgyvendinti tęstiniai meniniai projektai su socialiniais partneriais, pasirašytos 1-2 naujos bendradarbiavimo sutartys su šalies muzikos ir meno mokyklomis;</p>	<p>1.4.1. Įgyvendinti bendri projektai su Vilniaus, Trakų ir Grigiškių ugdymo ir kultūros įstaigomis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025-02-19 organizuotas smuiko muzikos koncertas Grigiškių vaikų dienos centre „Grijos vaikai“, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo dienai paminėti; - 2025-03-26 jaunių choras „SOL“ ir Dailės ugdymo programos mokiniai dalyvavo tarpmokykliniame Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje organizuojamame patyčių prevencijai skirtame koncerte „Aš neskriaudžiu kitų – prisijunk ir tu“; - 2025-04-07 organizuotas pučiamųjų instrumentų muzikos koncertas Trakų meno mokykloje; - 2025-05-06/07 organizuotas koncertų ciklas (6) „Meno spalvos“ Grigiškių ikimokyklinėse švietimo įstaigose ir gimnazijose; - 2025-05-06 organizuota Dailės ugdymo programos mokinių dailės darbų paroda „Iš lobių skrynelės“ Vilniaus

	<p>1.4.2. Bendradarbiavimo su aukštesnės pakopos švietimo</p>	<p>1.4.2. Bendradarbiaujant su aukštesnės pakopos švietimo įstaigomis, bus suorganizuoti meistrų kursai</p>	<p>savivaldybės Grigiškių gimnazijoje; - 2025-08-22 Grigiškių meno mokyklos pučiamųjų instrumentų orkestro dalyvavimas Grigiškių bendruomenės renginyje; -2025-09-12 įgyvendintas tarpmokyklinis bendradarbiavimas – edukacinė pamoka „Orkestro instrumentai“ Grigiškių „Šviesos“ gimnazijoje; - 2025-09-19 dalyvavimas Grigiškių kultūros centro organizuojamame renginyje, skirtame M. K. Čiurlionio 150-osios gimimo metinėms paminėti „M. K. Čiurlionis – trijų mūsų globoje“; - 2025-09-28 dalyvavimas „Totorinės“ skvero atidarymo renginyje Grigiškėse; -2025-10-24 dalyvavimas Grigiškių „Šviesos“ gimnazijos šventėje, eksponuojant dailės darbų parodą „M. K. Čiurlionio kūryba vaikų akimis“ ir sienlaikraštis, skirtas M. K. Čiurlioniui; - 2025-12-13 dalyvavimas tarpmokykliniame pianistų koncerte „Muzikiniai tiltai“ Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijoje.</p> <p>Pasirašytos bendradarbiavimo sutartys su Varėnos Jadvygos Čiurlionytės meno mokykla, Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“, Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla bei Trakų Vokės dvaro sodyba.</p> <p>1.4.2. Bendradarbiaujant su aukštesnės pakopos įstaigomis: - 2025-02-15 dalyvauta VGTU universiteto ir Latvijos muzikos akademijos</p>
--	---	---	--

	<p>įstaigomis inicijavimas.</p> <p>1.4.3. Bendradarbiavimo sutarties pasirašymas su užsienio meno mokykla ir tvarių santykių puoselėjimas.</p>	<p>mokyklos mokytojams, 1-2 bendri koncertai su LMTA ir VDU Švietimo akademijos studentais.</p> <p>1.4.3. Pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su viena užsienio meno mokykla, vyksta abipusis mokytojų gerosios patirties dalijimasis.</p>	<p>organizuotame pučiamųjų instrumentų koncerte Latvijos muzikos akademijoje;</p> <p>- 2025-03-05 organizuotas Grigiškių meno mokyklos mokinių ir mokytojų koncertas Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijoje „Muzikiniai susitikimai“;</p> <p>- 2025-12-13 dalyvavimas tarpmokykliniame pianistų koncerte „Muzikiniai tiltai“ Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijoje;</p> <p>- organizuojamuose kvalifikacijos kėlimo kursuose buvo pakviesti gerą patirtimi bei metodikomis pasidalinti žinomi LMTA ir VDU lektoriai, dėstytojai;</p> <p>1.4.3. Užmegztas bendradarbiavimas su Ikškiles meno mokykla (Latvija), suplanuota mokyklos mokinių koncertinė išvyka su lietuviškos muzikos programa 2026 metų pavasarį; muzikos ugdymo programų mokytojai (akordeono, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų) dalyvavo Ikškiles meno mokyklos organizuojamų tarptautinių konkursų komisijų vertinimo darbe.</p>
--	--	---	--

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	
2.5.	

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
--------------------	------------------------------------

3.1. Parengta ir patvirtinta Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokyklos Dailės tęstinio ugdymo programa.	Atsižvelgiant į mokinių meninės saviraiškos poreikius, užtikrinta programų įvairovė ir geresnė ugdymo kokybė.
3.2. 2025-09-17/21 organizuota Grigiškių meno mokyklos pučiamųjų instrumentų orkestro koncertinė-educacinė išvyka į Berlyną (Vokietija).	Tęsimas bendradarbiavimas su užsienio lietuvių bendruomenėmis, savišvieta, įgytos naujos žinios, Berlyno istorijos pažinimas, koncertinės kompetencijos tobulinimas. Aplankyti, susipažinti, pasirodyti tarptautinėse scenose ir dovanoti lietuvių menininkų kūrybą užsienio lietuviams – tai išskirtinė galimybė ir neįkainojama patirtis Grigiškių meno mokyklos mokiniams.
3.3. Organizuotas renginių ciklas, skirtas M. K. Čiurlionio 150-osioms gimimo metinėms paminėti: - teatralizuotas koncertas „M. K. Čiurlionio pasaka“ 2025-05-14 Grigiškių kultūros centre ir 2025-06-04 Varėnos kultūros centre; - fortepijono muzikos koncertas „Beauštanti aušrelė“ M. K. Čiurlionio namuose, Vilniuje 2025-05-13; - Dailės ugdymo programos mokinių pastelės darbų parodos „M. K. Čiurlionio kūrybos atspindžiai vaikų akimis“ ekspozicijos Grigiškių kultūros centre, Lietuvos respublikos Seime, Vilniaus Naujosios Vilios muzikos mokykloje, Vilniaus Naujosios Vilnios bibliotekoje, Vilniaus miesto savivaldybėje, Trakų raj. Rykantų universaliame daugiafunkciniame centre; - organizuota ekskursija į Nacionalinį M. K. Čiurlionio muziejų Kaune 2025-06-10.	Šis jubiliejinis ciklas tapo esminiu 2025 m. veiklos akcentu, kuris ne tik įprasmino istorinę datą, bet ir tiesiogiai prisidėjo prie ugdymo kokybės gerinimo, bendruomenės telkimo bei sėkmingos Grigiškių meno mokyklos reprezentacijos.
3.4. Organizuota vaikų vasaros edukacinė-poilsio stovykla „Džiazuojančios Grigiškės 2025“ 2025-06-25 / 2025-07-01, skirta dailės ugdymo programos mokiniams. Sukurtos parodos eksponavimas miesto renginiuose ir netradicinėse jo erdvėse.	Mokinių motyvacijos ir meninės saviraiškos skatinimas, mokyklos žinomumo didinimas mieste.
3.5. Organizuotas trijų dalių festivalis „Džiazas prie Vilniaus vartų“, skirtas miesto bendruomenei, Vilniaus regiono muzikos ir meno mokyklų bendradarbiavimui ir mokyklos mokinių bendram muzikavimui su Lietuvos džiazu žvaigždėmis.	Šis festivalis ne tik praturtino Grigiškių kultūrinį žemėlapi, bet ir tapo svarbia platforma mokinių sceninei saviraiškai bei instituciniam bendradarbiavimui stiprinti.

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			
4.4.			
4.5.			

III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas

(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai.
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>

IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Viršijantis lūkesčius <input checked="" type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/>
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Iš dalies atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduotys neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Neatitinkantis lūkesčių <input type="checkbox"/>

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Emocinio intelekto ir konfliktų valdymo kompetencijos
7.2. Tobulėjimas skaitmeninės lyderystės srityje

V SKYRIUS KITŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Įgyvendinti priemones ugdymo kokybei ir pasiekimų rezultatams gerinti.	Aukštos mokinių motyvacijos palaikymas per meninių veiklų įgyvendinimą;	- Muzikos, dailės ir šokio ugdymo programų mokiniai dalyvaus miuziklo pastatymo veiklose ir jo premjeroje Grigiškių kultūros centre; - pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų mokiniai ir mokyklos

	<p>ugdymo netradicinėse erdvėse inicijavimas;</p> <p>aukštos mokytojų kompetencijos palaikymas.</p>	<p>alumnai dalyvaus organizuotame mokyklos pučiamųjų instrumentų orkestro jubiliejiname koncerte, pažyminčiame kolektyvo 30 metų veiklos sukaktį;</p> <p>- dailės ugdymo programos mokinių tapybos darbų paroda bus eksponuojama Vilniaus miesto savivaldybėje ir socialinių partnerių erdvėse;</p> <p>- mokyklos mokiniai dalyvaus 2026 m. Lietuvos moksleivių Dainų šventėje (ne mažiau 2 kolektyvų).</p> <p>- kokybinė mokinių apklausa padės nustatyti, ar renginiai sustiprino mokinių motyvaciją ir įsitraukimą, palyginus su situacija prieš juos.</p> <p>-Suorganizuotos ne mažiau kaip 3 edukacinės mokinių išvykos į įvairias kultūrinės aplinkas: muziejus, parodas, koncertines erdves;</p> <p>-tęsiant mokykloje vykdomą šeimų edukacinę veiklą, bus suorganizuotos išvykos į aukštos meninės vertės renginius Vilniaus mieste (ne mažiau 2);</p> <p>-Suorganizuoti kvalifikacijos kėlimo seminarai aktualiais DI, ugdymo ar vaikų psichologijos išmanymo klausimais mokyklos mokytojams (ne mažiau 2).</p>
<p>8.2. Kurti saugią, ugdančią, motyvuojančią ir palankų emocinį klimatą visiems mokiniams, įskaitant skirtingų ir specialiųjų ugdymosi poreikių vaikus, užtikrinančią mokyklos aplinką.</p>	<p>Siekiant tinkamai organizuoti ugdymą atsižvelgiant į SUP mokinių ypatumus, stiprinti mokytojų kompetencijas;</p> <p>puoselėti darnius mokinių tarpusavio santykius ir kurti palankų emocinį mikroklimatą;</p>	<p>-Įgyvendinti mokytojų kompetencijų stiprinimo mokymai įtraukiojo ugdymo ir emocinės sveikatos temomis (ne mažiau 2);</p> <p>-mokyklos mokytojai dalinsis gerąja patirtimi įtraukiojo meninio ugdymo tema mokyklos organizuotoje metodinėje dienoje.</p> <p>-Muzikos ir dailės ugdymo programų mokiniai dalyvaus tarpmokykliniame patyčių prevencijos renginyje „Aš neskriaudžiu kitų – prisijunk ir Tu“ Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje;</p>

		<p>-įgyvendintos neformalios žaidybinės-edukacinės veiklos mokinių bendrystės puoselėjimui, aktyvesniam tarpusavio bendravimui, komandinio darbo stiprinimui (ne mažiau 2);</p> <p>-2026 m. bus įvykdyta mokinių apklausa, kurios rezultatai parodys aukštus mokinių pasitenkinimo mokyklos emociniu klimatu rodiklius (vertinimo skalėje nuo 1 iki 10 (kai 1 – labai prastai, 10 – labai gerai) siekiamas vidurkis 8 ir daugiau).</p>
<p>8.3. Įdiegti vadybines priemones, siekiant sudaryti organizacines sąlygas sklandžiai ir efektyviai vidinei ir išorinei komunikacijos strategijai įgyvendinti.</p>	<p>Užtikrinti sklandų įstaigos darbo organizavimą, bendruomenės informavimą, procesų kontrolę ir privalomų funkcijų vykdymą;</p> <p>siekti gerinti asmenų aptarnavimą ir teikiamų paslaugų kokybę, didinti klientų pasitenkinimą įstaigos teikiamomis paslaugomis.</p>	<p>- Laiku atnaujinti įstaigos lygmens dokumentai ir tvarkos, atsižvelgiant į Steigėjo nustatytus terminus ir į pasikeitusius teisės aktus ir/ar periodinį poreikį juos atnaujinti;</p> <p>- atnaujinti dokumentai: vidaus darbo tvarkos taisyklės, darbo apmokėjimo sistema, pareigybių aprašai, el. dienyno naudojimosi tvarka;</p> <p>- ne mažiau kaip 80 % mokyklos darbuotojų, vertinant kokybinėmis priemonėmis (apklausa), aiškiai supranta atnaujintų vidaus tvarkų paskirtį ir nuostatas bei nuosekliai taiko jas kasdieniame ugdymo ir administraciniame darbe;</p> <p>- mokyklos bendruomenė supažindinta su naujomis patvirtintomis tvarkomis, visa su ugdymu susijusi aktuali informacija ir mokyklos vidaus dokumentai reguliariai skelbiami mokyklos internetinėje svetainėje;</p> <p>- laiku pagal paskirtį panaudotos įstaigai skirtos lėšos ir įvykdyti atsiskaitymai;</p> <p>-vyks organizuoti mokinių tėvų susirinkimai;</p> <p>-bus įgyvendintas atvirų durų dienos renginys;</p> <p>-mokyklos interneto svetainėje įdiegtas siūlymų ir idėjų įskiepis;</p> <p>-savalaikis aktualios informacijos tiekimas per socialinius tinklus.</p>

<p>8.4. Plėtoti bendradarbiavimą su kitomis meninio ugdymo įstaigomis.</p>	<p>Tęsti bendradarbiavimą su miesto, šalies muzikos ir meno mokyklomis;</p> <p>siekti bendradarbiavimo su aukštesnės pakopos švietimo įstaigomis tęstinumas;</p> <p>bendradarbiavimo su užsienio meno mokykla iniciavimas.</p>	<p>-Bus įgyvendinti tęstiniai meniniai projektai su socialiniais partneriais, šalies muzikos ir meno mokyklomis;</p> <p>Bendradarbiaujant su aukštesnės pakopos švietimo įstaigomis, bus suorganizuoti bendri mokyklos mokinių koncertai (ne mažiau 2);</p> <p>mokyklos mokiniai dalyvaus organizuotoje koncertinė išvykoje į užsienio meno mokyklą, vyks abipusis mokyklų mokytojų gerosios patirties dalijimasis.</p> <p>Apklauso būdu surinkta mokinių nuomonė leis įvertinti ar dalyvavimas bendradarbiavimo veiklose prisidėjo prie mokinių kompetencijų augimo, kūrybinės, meninės ir sceninės patirties plėtos.</p>
<p>8.5. Užtikrinti mokyklos tradicinių meninių renginių tęstinumą.</p>	<p>Tęsti respublikinių ir tarptautinių festivalių organizavimo mokykloje tradiciją.</p>	<p>-Bus suorganizuoti renginiai: tarptautinis programinės pjesės festivalis „Muzika-vaozduojamasis garsų pasaulis: gėlės“; respublikinis pianistų solistų ir ansamblių festivalis „Muzikos garsų karalystėje“; respublikinis fleitos ir kitų instrumentų festivalis „FLEITA+“; II respublikinis mušamųjų instrumentų festivalis „Vasaros ritmai“.</p>

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1. Žmogiškieji faktoriai (ilgalaikis darbuotojų nedarbingumas, pasikeitimai personalo sudėtyje, darbuotojų nenoras įsitraukti)
9.2. Nenumatytos išorinės aplinkybės (epideminė / ekstremali situacija, pastato avarijos)
9.3. Finansiniai sunkumai (netikėti biudžeto sumažėjimai ar lėšų stygius)

**VI SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI**

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Nėra jokių savivaldybės mokyklų, meno mokyklų, muzikos mokyklų, taip pat pataria

direktoriam G. Morūnas mūšui veiklos ataskaitai.
metini 2025 m. vadovo veiklos ataskaita verti-
sama kaip įvykdyti tikslai.

Mokyklos tarybos pirmininkas
 (mokykloje – mokyklos tarybos
 įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –
 savivaldos institucijos įgaliotas asmuo /
 darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)

Vidmantas Pinys 2026-02-06
 (vardas ir pavardė) (data)

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Ivykdytos visos užduotys ir kai kurie
vertinimo rodikliai viršyti, gebėjimai
atlikti pareigas aprašyme nustatytas
funkcijas vertinami puikiai.

Vicemero
 (į pareigas priimančio asmens ar jo įgalioto asmens) (parašas)

Danuta Meišelytė 2026-02-24
 (vardas ir pavardė) (data)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas _____.

Susipažinau.
Direktorius
 (švietimo įstaigos vadovo pareigos)

(parašas)

Gonas Morūnas 2026.03.09
 (vardas ir pavardė) (data)