

# VILNIAUS ALGIRDO MUZIKOS MOKYKLA

Daina Rakšnienė  
(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

## METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2026 -02-24 Nr.A290 -240/26

Vilnius

### I SKYRIUS STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Mokyklos vadovo 2025 metų veikla grindžiama Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos 2025-2029 metų strateginiu veiklos planu bei 2025 m. metiniu veiklos planu. Mokyklos veiklos srityse atsispindi mokinių ugdymo kokybės gerinimas, mokyklos bendruomenės tarpusavio santykių stiprinimas, ryšių plėtojimas su Vilniaus, kitų miestų ir šalių bendruomenėmis, infrastruktūros tobulinimas bei kiti svarbūs veiksniai. Plane akcentuojamos vertybinės nuostatos: bendruomeniškumas ir tolerancija, savigarba ir pagarba kitiems, kūrybiškumas, profesionalumas, tikslo siekimas. 2025 metų veiklos plane numatytas ir įgyvendintas įvairiapusiškas muzikinio ugdymo tobulinimas, mokytojų vadybinių ir pedagoginių kompetencijų, edukacinių projektų, organizacijos kultūros ir meninių tradicijų plėtojimas.

Vadovaujantis Mokyklos taryboje aptarta bei direktoriaus 2025-01-27 įsak. M-19 patvirtinta „Mokinio individualios veiklos stebėjimo ir gerinimo programa“, 2025 m. nuosekliai vykdyta mokinių individualios pažangos stebėseną. Mokiniai, padedant mokytojo, du kartus per metus, įsivertina savo asmeninę pažangą. Mokytojai pildė individualias mokinių pažangos formas, kuriose fiksuojami mokinių asmeniniai pasiekimai. Kiekvienas ugdytinis kartą per pusmetį kartu su pagrindinio dalyko mokytoju išsikėlė individualų ugdymosi tikslą. Visa informacija, susijusi su mokinių individualia pažanga ir tikslais saugoma Google dokumentų saugyklų aplankuose <https://www.vamm.lt/mokytojams/individuali-pazanga/>. Stiprindama mokinių konkursinę veiklą, mokykla surengė 14 konkursų, (11 Vilniaus m bei respublikinių ir 3 Tarptautinius) t. y. 22 % daugiau nei 2024 m. Paminėtini; VII-tas respublikinis lietuvių liaudies dainos konkursas „Vai, žydėk, žydėk“, IV-tas respublikinis jaunųjų stygininkų konkursas „Pavasario styga“, V-tas tarptautinis muzikos ir bendrojo ugdymo mokyklų konkursas „Muzikos spalvos“, tarptautinis kamerinių ansamblių konkursas „Muzikuokime drauge 2025“, I- tarptautinis konkursas „Klarneto ir saksofono harmonija“. 2025 m. 434 mokyklos mokiniai dalyvavo 53 miesto, respublikiniuose bei tarptautiniuose konkursuose. kuriuose pelnė 13 Grand Prix, 256 laureatų ir 78 diplomantų vardus. Mokinių pasiekimai ir laimėjimai konkursuose skelbiami mokyklos interneto svetainėje: <https://www.vamm.lt/renginiai/laureatai/>. Plėtodami meninę švietėjišką veiklą mokykla surengė 81 vidinį ir 75 koncertus už mokyklos ribų. 2025 m. 308 ugdytiniai dalyvavo septyniuose mokyklos organizuojuose, bei 534 ugdytiniai - kitų respublikos ugdymo įstaigų surengtuose 36 festivaliuose. 2025 m. tęsiant mokyklos meninės veiklos tradicijas, buvo parengta ir įvykdyta 5 nauji ir 8 tęstiniai projektai. Dalykų mokytojai 2 kartus per metus rengė savo klasės mokinių koncertus. 45 mokytojai parengė 37 aranžuotes 6 metodinius darbus ir 2 papildomas ugdymo priemones. 2025 m. buvo peržvelgtos visos mokykloje vykdomos ugdymo programos, nustatant tobulintinas sritis ir turinio atnaujinimo poreikį. Du kartus per metus (1 kartą per pusmetį) atliktos mokytojų apklausos ugdymo programų turinio klausimais. Apklausoje dalyvavo visų dalykų mokytojai. Surinkta ir

išanalizuoti 45 komentarai apie ugdymo programų turinio stipriąsias ir tobulintinas sritis. Apklausų rezultatai aptarti metodinėse grupėse, o 10 % pasiūlytų rekomendacijų įtraukta į kitų metų ugdymo programų atnaujinimo planą. Apibendrinta apklausų analizė rodo, kad ugdymo programų turinys mokykloje vertinamas palankiai. Dauguma mokytojų džiaugėsi programų aiškumu, nuoseklumu ir jų atitikimu mokinių gebėjimams. 2025 m. atnaujintos Solinio bei Ansamblinio dainavimo ugdymo programos, parengta nauja Džiazinio dainavimo programa. Plėtojant ugdytinių muzikinius gebėjimus įgyvendinta 13 netradicinių ugdymo veiklų, 3 kūrybinės stovyklos, 3 kolektyvų išvykos į Europos valstybes. Kartu su mokytojais aplankyti dvidešimt vienas profesionalios muzikos koncertas. Įgyvendinant mokyklos strateginio plano tikslą - „Užtikrinti ugdymo kokybės stebėseną ir mokytojų profesinį tobulėjimą“, parengtas ir taikomas pamokų stebėjimo ir vertinimo aprašas. Mokyklos mokytojai vedė atviras pamokas Grigiškių, Rudaminos meno mokyklose, Kauno Juozo Naujalio muzikos gimnazijoje, Vilniaus Algirdo „Lyros“ muzikos mokyklose. Pirmus metus dirbantiems mokytojams paskirti mentoriai: chorinio dainavimo metodinėje grupėje – 4, pučiamųjų instrumentų -3, styginių – 1, akordeono – 1. Mentorai naujus pedagogus, supažindino su mokyklos strateginiu bei metiniu veiklos planais, ugdymo programomis, vertinimo sistema, metodinės veiklos organizavimu bei galimomis profesinio tobulėjimo formomis. Direktoriaus pavaduotojai ugdymui du kartus per metus stebėjo visų mokytojų ugdomąją veiklą, parengė apibendrintas pamokų stebėjimo ataskaitas. Mokytojams buvo teikiamas individualus grįžtamasis ryšys. Pamokų vertinimo rezultatai rodo, kad 80 % stebėtų pamokų buvo įvertintos kaip geros arba labai geros. Apie 20 % pamokų išryškėjo tobulintini aspektai, susiję su mokinių aktyvesne įtrauktimi, diferencijavimu, pamokos tempo valdymu ir refleksijos stiprinimu, ypač tais atvejais, kai mokytojams pamokų stebėjimo situacija kėlė papildomą įtampą. 35 % mokytojams rekomenduota tikslinga metodinė pagalba. 2025 metų veiklos plane numatytas ir įgyvendintas mokytojų bendrųjų ir dalykinių kompetencijų, edukacinių projektų, mokyklos kultūros ir meninių tradicijų plėtojimas. Plėtojant bendrąsias bei dalykines kompetencijas, mokytojai dalyvavo 151 kvalifikacijos tobulinimo renginyje už mokyklos ribų bei dvidešimt penkiuose – mokykloje. Pažymėtina 2025 m. vasario 17–20 d. mokykloje surengta Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų metodinė-praktinė savaitėje „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“. Patirtimi dalinosi 17 lektorių. Nagrinėta ugdymo metodika, įtraukusis ugdymas, dėmesio trūkumo ir hiperaktyvumo sutrikimai ir impulsyvumas, psichologinė savireguliacija, bendravimas su tėvais, mokinių motyvacijos stiprinimas. Bendradarbiaujant su Vilniaus Jonušo muzikos mokykla suorganizuoti 2 seminarai Algirdo ir Jonušo muzikos mokyklų mokytojams

- 1) „Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje: Chat GPT-5 galimybės“
- 2) „Smurto ir priekabiavimo prevencija darbo aplinkoje“

Kartą per mėnesį, mokytojams buvo vedami technologijų valdymo, darbui skirtų skaitmeninių kompetencijų plėtojimo mokymai–konsultacijas. Jų metu buvo nagrinėjamos Microsoft Office programų praktinio taikymo galimybės, Google pašto ir kitų Google įrankių funkcionalumas, pristatytos atnaujintos veiklų registravimo lentelės. 2025 m. du mokyklos mokytojai įgijo mokytojo metodininko ir vienas – mokytojo eksperto kvalifikacines kategorijas.

Įgyvendinant 2025 m. mokyklos veiklos plano tikslą „plėtoti partnerystes ir stiprinti mokyklos veiklos sklaidą“, 2025 m. pasirašytos bendradarbiavimo sutartys su Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“, Elektrėnų meno mokykla, Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija.

Skatinant tarpmokyklinį bendradarbiavimą, ugdant mokinių meno pažinimą mokykloje surengtos dvi dailės parodos: kovo mėnesį patyčių prevencijos projektui dailės parodą pristatė Vilniaus vaikų ir jaunimo klubas „Verdenė“ bei Grigiškių meno mokykla. Gruodžio mėnesį - Elektrėnų meno mokyklos mokinių dailės darbų paroda „Begalybės ženklas menui“ skirta M. K. Čiurlionio 150 gimimo metinėms.

2025 m. kovo 26 d. vyko patyčių prevencijos projekto koncertas „Aš neskriaudžiu kitų, prisijunk ir tu!“, kuriame kartu muzikavo atlikėjai iš 9 Vilniaus miesto muzikos, meno mokyklų: Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos, Grigiškių meno mokyklos, Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos, Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“,

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos, Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos, Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokyklos bei Vilniaus vaikų ir jaunimo klubo „Verdenė“. Renginyje dalyvavo muzikos atlikėjas Saulius Prūsaitis bei Emocinės paramos tarnybos vaikams ir paaugliams „Vaikų linija“ atstovė Eglė Tamulionytė.

Mokykla rengė koncertus respublikos kultūros ir meno institucijų salėse, bažnyčiose, bibliotekose, socialinės globos ir senjorų, bendrojo ir ikimokyklinio ugdymo įstaigose.

Mokyklos veikla viešinama internetinėje svetainėje [www.vamm.lt](http://www.vamm.lt), „Facebook“ paskyroje ir „YouTube“ kanale. Sklaidos priemonėmis siekiama informuoti bendruomenę ir visuomenę apie mokyklos veiklas, pasiekimus. 2025 m. laikotarpiu fiksuotas reikšmingas sklaidos rodiklių augimas. Mokyklos interneto svetainėje [www.vamm.lt](http://www.vamm.lt) užregistruota 3 717 908 apsilankymų (padidėjimas +2 829 715), „Facebook“ paskyros sekėjų skaičius išaugo 13 % iš viso – 1 378 sekėjai. Didžiausio susidomėjimo sulaukė šie „Facebook“ įrašai:

2025-05-30 laureatų koncertas „Muzika Tau“ Rotušėje – 10 467 peržiūros;

2025-05-31 Mokyklos baigimo šventė – 5 224 peržiūros;

2025-10-29 E. Jurkevičiūtės-Navickienės meistriškumo pamokos – 4 186 peržiūros.

„YouTube“ kanalą prenumeruoja 583 naudotojai (+31), vaizdo įrašai sulaukė 26 898 peržiūrų.

Kanale patalpinta 1 356 vaizdo įrašai ir sudaryti 35 grojaraščiai. Patyčių dėžutėje per ataskaitinį laikotarpį pranešimų negauta. Pasiiekti sklaidos rodikliai patvirtina veiksmingą, strateginį planą atitinkančią komunikaciją, kuriančią mokyklos teigiamą įvaizdį.

Įgyvendinant mokyklos metinio veiklos plano tikslą - „Skatinti pasidalytąją lyderystę, mokytojų iniciatyvumą ir kolegialų bendradarbiavimą“, buvo sudarytos šios darbo grupės, suteikiančios mokytojams galimybę prisiimti atsakomybę už svarbių mokyklos veiklų planavimą ir įgyvendinimą:

1. Mokyklos tradicinių renginių organizavimo darbo grupė, koordinuojanti bendruomenę telkiančius renginius ir prisidedanti prie mokyklos kultūros puoselėjimo;
2. Projektų rengimo darbo grupė, inicijuojanti ir rengianti mokyklos projektus, plėtojanti projekcinę veiklą;
3. „ERASMUS+“ projektų teikimo ir įgyvendinimo darbo grupė, skatinanti tarptautinį bendradarbiavimą, mokytojų profesinį augimą,
4. Konferencijų rengimo darbo grupė, organizuojanti metodinius ir kvalifikacinius renginius, skatinanti mokytojų patirties sklaidą, bendradarbiavimą su kitomis švietimo ir kultūros institucijomis bei mokyklos profesinio įvaizdžio stiprinimą;
5. Mokytojų taryba, dalyvaujanti ugdymo proceso planavime, veiklos vertinime ir strateginių sprendimų priėmime;
6. Vaiko gerovės ir etikos darbo grupė, užtikrinanti mokinių gerovę, saugią ugdymo aplinką, nagrinėjanti prevencinius ir etikos klausimus.

Darbo grupių veikla prisidėjo prie pasidalytosios lyderystės, mokytojų įsitraukimo į sprendimų priėmimą, atsakomybės pasidalijimo ir aktyvios, bendradarbiaujančios mokytojų bendruomenės kūrimo, įgyvendinant mokyklos metinio veiklos bei strateginio plano rodiklius.

Plėtojant bendradarbiavimą tarp mokinių, jų tėvų ir mokytojų, 2025 metais įvyko 27 mokinių tėvų susirinkimai. Tėvai į mokyklos veiklą įtraukiami ir per susirinkimus, kurie vyksta po metodinių grupių koncertų. Susirinkimuose aptariami mokinių pasiekimai ir kiti su ugdymu susiję klausimai. 2025-05-10 mokyklos Didžiojoje salėje vyko mokyklos tradicinis festivalis „Šeimyninio muzikavimo džiaugsmas“, kuriame dalyvavo 31 tėvų ir mokinių šeimyninis ansamblis. 2025-04-10 mokykloje vyko „Atvirų durų diena“. Tėvai asmeniškai bendravo su mokytojais lankydamiesi atvirose pamokose, bei Didžiojoje salėje tėvams skirtame informaciniame renginyje. Mokytojai ir administracija vykdė individualią informacinę ir konsultacinę veiklą tėvams tiek tiesiogiai, tiek nuotoliniu būdu. Į mokyklos veiklos planavimą ir organizavimą įsitraukė 20 % tėvų, o 98 % dalyvavo mokyklos renginiuose. Mokytojai suorganizavo tris edukacinius renginius, skirtas ne tik mokiniams, bet ir jų tėvams: 1) 2024-2025 m. m. sezono uždarymo išvyka-koncertas „I. Cordalio skulptūrų beiėškant Vilniaus senamiestyje“ (2025-05-31), 2) 2025-2026 m. m. sezono atidarymo

išvyka-koncertas „Gyvūnų skulptūros Vilniaus senamiestyje“ (2025-09-26), 3) Edukacija ir koncertas „Svečiuose pas Čiurlionį“ (2025-12-08).

2025 m. daug dėmesio skirta mokyklos materialinės bazės stiprinimui. Nupirkta: 4 akordeonai, el. pianinas, saksofonas baritonas, nauja apšvietimo ir įgarsinimo sistema, nauji merginų vokalinių ansamblių bei instrumentinių ansamblių koncertiniai drabužiai.. Įsigytos pianinų kėdės, pultai natoms, klaviatūros solfedžio pamokoms, nešiojamos garso kolonėlės. Mokyklos biblioteka papildyta 10 naujų leidinių. Atnaujinti pirmo aukšto tualetai, kapitališkai suremontuotos dvi mokyklos trečio aukšto klasės. Vadovaujantis mokyklos strateginiu planu, numatytas infrastruktūros pritaikymas neįgaliesiems. Formuojat estetišką aplinką, mokykloje eksponuojamos J. Vienožinskio dailės mokyklos, Grigiškių meno mokyklos Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centro, Vilniaus vaikų ir jaunimo klubo „Verdenė“ mokinių dailės bei fotografijos darbų parodos.

## II SKYRIUS METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

### 1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Ugdymo kokybės gerinimas, mokinio individualios pažangos stebėseną	Visapusiškas ugdytinių kūrybinio ir techninio tobulėjimo palaikymas, ugdymo proceso efektyvumas.	Dalyvaujant programoje „Vilnius yra mokykla“ skatinti kūrybiškumą, inovatyvumą, Tuo tikslu suorganizuoti šešias neformalias edukacines ir keturias - kultūrinių kompetencijų ugdymo išvykas netradicinėse erdvėse. Metų pabaigoje įvertinti, kaip dalyvavimas programoje prisidėjo prie mokinių pasiekimų (akademinių, asmeninio augimo, socialinių įgūdžių) Parengta individualios pažangos stebėsenos ir gerinimo programa. Individuali mokinių	2025 m. buvo surengta įvairių netradicinio ugdymo veiklų, skirtų meniniam pažinimui, kūrybiškumui ir koncertinei patirčiai plėtoti. Mokiniai lankėsi M.K. Čiurlionio namuose bei muziejuje, dalyvavo kūrybinėje stovykloje „Vasara su M. K. Čiurlioniu“, A. Mickevičiaus bibliotekoje, kūrybinėse stovyklose Šventojoje, Palangoje, „Grand Resort“ Ežeraičių kaime, Liepojoje, „Compensa“ koncertų salėje ir kt. Vyko netradicinės pamokos bei kūrybinės dirbtuvės su žinomais atlikėjais ir pedagogais, skirtos atlikimo įgūdžiams tobulinti, sceninei patirčiai stiprinti, repertuarui plėsti. Viso 2025 m. įgyvendinta 13 netradicinio ugdymo veiklų. Dalyvavimas pagal programą „Vilnius yra mokykla“

		<p>pažanga fiksuojama „Tamo“ dienyne. Surengta metodinė savaitė, dalyvaujant visoms mokyklos metodinėms grupėms. Visi mokytojai kartą per metus veda atviras pamokas, atlikta stebėtų pamokų išsami analizė, numatomos tolimesnės pedagoginės veiklos tobulinimo kryptys. Suorganizuoti 3-4 seminarai skirti mokytojų dalykinių ir bendrųjų kompetencijų tobulinimui. Pirmus metus dirbantiems mokytojams paskirti mentoriai.</p>	<p>reikšmingai sustiprino mokinių akademinį ir meninį pasiekimą. Mokydamiesi miesto kultūrinėse erdvėse: koncertų salėse, muziejuose, studijose – mokiniai įgijo praktinių žinių, tobulino techninius gebėjimus, sceninę kultūrą. Meistriškumo pamokos, profesionalų repeticijų stebėjimas padėjo geriau pasirengti koncertams, konkursams, o įtraukiančios patirtys sustiprino mokymosi motyvą, mokinių asmeninį ir socialinį augimą, plėtojo komandinio darbo įgūdžius, bendruomeniškumą ir aktyvų dalyvavimą miesto kultūriname gyvenime. Parengta ir 2025 m. sausio mėn. Mokyklos taryboje aptarta bei direktoriaus 2025-01-27. įsak. M-19 patvirtinta „Mokinio individualios veiklos stebėjimo ir gerinimo programa“. Mokiniai, padedant mokytojui, du kartus per metus vertino savo asmeninę pažangą. Mokytojai pildė mokinio individualios pažangos formas. Mokinių individualios pažangos rezultatai fiksuojami „Tamo“ dienyne bei talpinami muzikos mokyklos interneto svetainėje: <a href="http://www.vamm.lt/renginiai/laureatai">www.vamm.lt/renginiai/laureatai</a> <a href="https://www.vamm.lt/category/koncertai/">https://www.vamm.lt/category/koncertai/</a>; <a href="http://www.vamm.lt/mokytojai/individuali-pazanga">www.vamm.lt/mokytojai/individuali-pazanga</a> 2025 m. vasario 17-20 dienomis mokykla surengė Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų metodinę-praktinę savaitę: „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025 m. Kiti reikšmingi mokyklos metodiniai renginiai: kartu su Nacionaline M. K. Čiurlionio meno mokykla - „Kūrinių interpretacija ir pianistinių įgūdžių tobulinimo būdai“, su B. Jonušo muzikos</p>
--	--	---	--

		<p>mokykla - „Mokomės vieni iš kitų“, su LMT akademija bei J. Tallat-Kelpšos konservatorija - „Ką daryti, jei svajoju kurti ir tyrinėti muziką?“ Svarbi metodinės veiklos dalis, skatinanti mokytojų profesinį tobulėjimą yra atviros pamokos. Tai galimybę stebėti kolegų taikomus metodus, aptarti ugdymo proceso organizavimą ir reflektuoti, kaip įvairios priemonės padeda pasiekti geresnių ugdymo rezultatų. Mokytojai dalijosi gerąja patirtimi ne tik tarpusavyje, bet ir vedė atviras pamokas Grigiškių, Kauno J. Naujaliao, Rudaminos, Vilniaus „Lyros“ muzikos ir meno mokyklose. 2025 m. spalio 4-5 dienomis mokytojai Druskininkuose tobulino pedagogines kompetencijas. Lektorė A. Ekkert. Spalio 10 d. kartu su B. Jonušo muzikos mokykla surengė seminarą „Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje, štatgpt galimybės“. Kartą į mėnesį buvo rengiami –konsultacijos“ Zoom“ platformoje „Darbui reikalingų technologijų valdymas“ Pirmus ir antrus metus dirbantiems mokytojams paskirti mentoriai: chorinio dainavimo metodinėje grupėje – 4, pučiamųjų instrumentų -3, styginių – 1, akordeono – 1. Ugdymo kokybės gerinimo pasėkoje 2025 m. pagerėjo pamokų lankomumas (nuo 85 % 2024 m. iki 96 % 2025m.). Koncertuose, konkursuose bei projektinėse veiklose dalyvavo 85 % ugdytinių (prieš metus – 75 %). Šie rezultatai pasiekti mokytojų, mokinių pastangų bei tėvų palaikymo dėka.</p>
--	--	---

<p>1.2.Optimizuoti mokyklos administracinius procesus siekiant užtikrinti efektyvesnę mokyklos veiklos valdymą ir geresnę paslaugų kokybę.</p>	<p>Administracinio darbo, paslaugų mokiniams, tėvams, darbuotojams efektyvumo didinimas, padedantis muzikos mokyklai tapti konkurencingesnei ir tvaresnei ilgalaikėje perspektyvoje,</p>	<p>Vertinant administracinių procesų optimizavimą 2025 m. atlikti šie tyrimai: a) laiko taupymas administravimo srityje, b) mokytojų darbo sąlygų vertinimas, c) tėvų ir mokinių įsitraukimas į mokyklos veiklą, d) mokinių pažangos rodiklių, pasiekimų ir motyvacijos pokyčiai. Tyrimų rezultatai aptarti ir apibendrinti Mokyklos taryboje. Efektyvinant mokyklos valdymą ir mokytojų profesinį tobulėjimą, pagerėjusi mokytojų veiklos motyvacija, ugdymo kokybė (išaugęs konkursų, festivalių laureatų skaičius). Susikūrė nauji įvairios sudėties instrumentiniai bei vokaliniai ansambliai. Mokykloje pagausėjo vykdomų tarptautinių, respublikinių, Vilniaus miesto projektų skaičius.</p>	<p>2025 m. atlikti keturi tyrimai: administracinių procesų, mokytojų darbo sąlygų, bendruomenės įsitraukimo ir mokinių pažangos. Nustatyta, kad mokyklos veiklos kokybė išaugo. Optimizavimas turėjo teigiamą poveikį visoms suinteresuotosioms grupėms: administracijai, mokytojams, mokiniams ir tėvams. Svarbiausi pokyčiai – reikšmingas laiko sutaupymas, geresnė komunikacija, pakilusi mokinių motyvacija ir aiškesnis procesų valdymas. Tyrimų išvados: a) Administracinių procesų laiko taupymas. Dokumentų pildymo ir tvarkymo laikas sumažėjo 30–45 %. 40 % sumažėjo dubliuojamų dokumentų skaičius. Atsakymo tėvams laikas sutrumpėjo nuo 4 d.d. iki 2 d.d. b) Mokytojų darbo sąlygų įvertinimas: 72 % mokytojų teigia, kad administracinė našta sumažėjo. Pagerėjo darbo planavimas, ataskaitų generavimas. 38 % mokytojų vis dar jaučia stresą dėl didelio renginių skaičiaus ir individualios atsakomybės. 55 % pageidautų papildomos pagalbos organizuojant renginius išlieka emocinės gerovės stiprinimo poreikis. c) Tėvų ir mokinių įsitraukimas į mokyklos veiklą išaugo 25 %. 74 % tėvų teigia, kad 2025 m. gavo aiškesnę informaciją. 68 % mokinių jaučiasi labiau išgirsti, įtraukti į veiklas ir projektus. 20 % tėvų vis dar pasigenda pakankamai personalizuotos informacijos apie savo vaikų mokymosi eigą. d) Mokinių pažanga ir motyvacija. Pažangos rodikliai pagerėjo 10–15 %, ypač pradinio muzikavimo programoje,</p>
--	--	--	--

		<p>dalyvavimas konkursuose padidėjo -12 %, 62 % mokinių nurodo padidėjusią motyvaciją. 10 % ugdytinių jaučia per didelį krūvį intensyviausių periodų metu.</p> <p>Parengti skaitmenizuoti dokumentai: visų dalykų metodinių grupių kuratorių pildymo lentelės (1 -8 kl. KMU), metodinių grupių pirmininkų metinių veiklos planų bei ataskaitų, individualios ugdytinių pažangos pildymo formos, pamokų stebėjimo protokolai. Tyrimų rezultatai aptarti Mokyklos taryboje 2025-12-03, Nr.4. Numatyti veiklos gerinimo priemonės. įtrauktos į rengiamą 2026 m. mokyklos veiklos planą. 2025m.</p> <p>Mokykloje išsiplėtė konkursinė veikla ~ 434 mokinius dalyvavo 53 konkursuose už mokyklos ribų ir pelnė: 11 Grand Prix, 256 laureatų bei 78 diplomantų įvertinimus, o pati mokykla suorganizavo 14 konkursų (22 % daugiau nei 2024 m.).</p> <p>2025 m. mokykloje įsteigta: I klasės, II-IV klasių, V-VIII klasių vokaliniai., folklorinis ansambliai, roko grupė. 2025 m. mokykla parengė 20 projektų (2024 m.-15)</p>
--	--	--

<p>1.3. Ugdymo įvairovės užtikrinimas įvairių poreikių vaikams.</p>	<p>Sukurti aplinką, kurioje visi mokiniai, nepriklausomai nuo jų gebėjimų socialinių, emocinių ar kitų ypatybių turi vienodas galimybes mokytis ir pasiekti geriausių rezultatų. Mokinių, tėvų ir mokytojų bendradarbiavimą plėtoti organizuojant bendras veikas bei renginius. Mokytojų ir mokinių santykių stiprinimas ir tarpusavio pasitikėjimo bei pagarbos pedagogui skatinimas užklasinės veiklos metu: koncertuose, festivaliuose, kūrybinėse stovyklose ir kt. Skatinti pasidalytą lyderystę. Kurti emociškai saugią, tolerantišką aplinką. Nuolat informuojama mokyklos bendruomenė.</p>	<p>Taikomas individualizuotas mokymas, lankstūs ugdymo metodai. Vykdomas bendradarbiavimas tarp bendruomenės narių, kitomis institucijomis. Lyginant su 2024 m. 5% pagausės bendrų mokytojų, mokinių ir jų tėvų koncertų, išvykų, atvirų durų dienų renginių, kitų bendruomenę jungiančių veiklų. 7% daugiau surengta integruoto ugdymo pamokų. 2 kartus per metus vykdomos mokinių, jų tėvų bei mokytojų anketinės apklausos mokyklos mikroklimato vertinimo klausimais. 4. Užtikrinant grįžtamąjį ryšį, su visais mokyklos darbuotojais vykdomi individualūs metiniai pokalbiai. Aktyviai ir efektyviai naudojami mokyklos socialiniai tinklai. Vykdoma mokyklos veiklos sklaidą, 2% pagausėjo prie mokyklos internetinės svetainės, Facebook paskyroje bei YouTube kanale prisijungimų bei sekėjų skaičius.</p>	<p>Mokykloje taikomas individualizuotas mokymas, atsižvelgiant į mokinių gebėjimus, poreikius ir interesus, bei lankstūs ugdymo metodai (derinamas grojimas, klausymas, mokytojo demonstravimas, improvizacija ir aptarimas, pamokos struktūros keitimas). Tai leido pritaikyti mokymo procesą prie kiekvieno mokinio mokymosi tempo ir meninių tikslų. 2025 m. buvo nuosekliai bendradarbiauta su mokinių, tėvais, kitomis institucijomis. Į mokyklos veiklos planavimą ir organizavimą įsitraukė 20 % tėvų, o 98 % dalyvavo mokyklos renginiuose. Mokyklos festivalyje „Šeimyninio muzikavimo džiaugsmas“ dalyvavo 31 šeimyninis ansamblis. Įvyko 15 tėvų susirinkimai. Mokytojai su mokiniais ir jų tėvais aplankė 21 profesionalios muzikos koncertą. „Mokykla surengė 81 vidaus ir 75 išorės koncertus. 2025 m. bendrų mokytojų, mokinių ir jų tėvų veikų pagausėjo 6%. 7% daugiau surengta integruoto ugdymo pamokų. 2025-03-22 bendradarbiauta su Lietuvos liaudies ir kultūros centru rengiant VII Lietuvos vaikų ir jaunimo chorų festivalis- konkursas „Mes Lietuvos vaikai“. 2025-04-(01-04) Tarpmokyklinis solfedžio diktantų konkursas „Ritmas ir melodija“ bendradarbiaujant su Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokykla. 2025-04-12 bendradarbiaujant su Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokykla vyko XIX respublikinis Leono Povilaičio jaunųjų pianistų festivalis-konkursas 2025-02-08 V Tarptautinis muzikos ir bendrojo ugdymo mokyklų meninis edukacinis</p>
---	--	--	--

		<p>projektas - konkursas „Muzikos spalvos“.</p> <p>2025-03-08 Tarptautinis kamerinių ansamblių konkursas „Muzikuokime drauge 2025“.</p> <p>2025-03-29 I tarptautinis festivalis - konkursas „Klarneto ir saksofono harmonija 2025 m. vykdytos apklausos apie mokyklos mikroklimatą. Apklausoje dalyvavo 80 % mokyklos mokinių. Rezultatai rodo, kad emocinį ir fizinį saugumą mokykloje jaučia 73% mokinių, 27% jaučia poreikį pagerinti šią sritį Dažniausi iššūkiai, su kuriais susiduria mokiniai- mokymosi krūvis, stresas pamokoje, į mokyklą noriai eina 70% mokinių. Apklausoje dalyvavo 23% pagrindinio ugdymo programos (V-VIII kl.) mokinių tėvų. 82% iš atsakiusių tėvų vertina mokyklos darbuotojų bendravimą kaip draugišką ir pagarbų – tai viena stipriausių mokyklos pusių. 74% tėvų rekomenduotų mokyklą kitiems, todėl bendras pasitenkinimas aukštas. Didžiausias iššūkis – komunikacija ir informacijos stoka. Informacijos pakankamumą teigiamai vertino tik 45%, todėl ši sritis reikalauja stiprinimo. Tėvai dažniausiai mini mokymosi krūvį, vaikų emocinius sunkumus bei veiklų derinimo sudėtingumą. Apklausoje dalyvavo 68% mokyklos mokytojų. 76% iš atsakiusių mokytojų teigiamai vertina mokyklos mikroklimatą Sunkumai darbe, kuriuos įvardijo mokytojai – dideli krūviai, dokumentacija, sunkumai derinant pamokų tvarkaraščius ir mokinių motyvacijos stoka</p> <p>Birželio mėnesį vyko individualūs metiniai pokalbiai su visais pedagoginį darbą</p>
--	--	---

		<p>dirbančiais mokytojais t. y. 90 mokytojų ir 13 koncertmeisterių. Pokalbių metu pristatė savo metinius veiklos rezultatus, aptarė pasiektus tikslus, įvykdytas ugdomasias bei bendruomenines veiklas, įsitraukimą į projektinę ir metodinę veiklą. Pokalbiuose dalyvavo 100 % pedagogų (iš viso 103 darbuotojai). Vykusių pokalbių metu identifikuoti ir tam tikri neigiami aspektai, rodantys tolesnio tobulinimo poreikį: Apie 20 % darbuotojų buvo fiksuota pavėluoto dokumentacijos pateikimo atvejų. Pastebėtas nevienodas metodinių grupių įsitraukimas į bendruomenines veiklas – dalis veiklų vykdoma tik formaliai arba jų apimtis neatitinka numatytų rodiklių. Mažas įsitraukimas į metodinę veiklą – trūksta metodinių darbų, straipsnių rengimo, aktyvesnio dalyvavimo metodiniuose renginiuose. Taip pat trūksta savarankiškos iniciatyvos, kai pedagogai rečiau imasi naujų idėjų, inovatyvių sprendimų paieškos ar papildomų profesinio tobulėjimo veiklų. Mokyklos veikla viešinama internetinėje svetainėje <a href="http://www.vamm.lt">www.vamm.lt</a>, „Facebook“ paskyroje ir „YouTube“ kanale. Sklaidos priemonėmis siekiama informuoti bendruomenę ir visuomenę apie mokyklos veiklas, pasiekimus. 2025 m. laikotarpiu fiksuotas reikšmingas sklaidos rodiklių augimas. Mokyklos interneto svetainėje <a href="http://www.vamm.lt">www.vamm.lt</a> užregistruota 3 717 908 apsilankymų (padidėjimas +2 829 715), „Facebook“ paskyros sekėjų skaičius išaugo 13 % iš viso – 1 378 sekėjai. Didžiausio susidomėjimo sulaukė šie „Facebook“ įrašai:</p>
--	--	--

<p>1.4. Plėtojant bendradarbiavimo su socialiniais partneriais kultūrą, didinti mokyklos veiklos efektyvumą.</p>	<p>Per tarpinstitucinius gerosios patirties sklaidos renginius tobulinama darbuotojų kvalifikacija. Plėtojami pedagogų bei mokinių bendradarbiavimo ir komandinio darbo įgūdžiai. Plečiamas bendradarbiavimo tinklas įtraukiant naujus socialinius partnerius, organizuojant bendrus projektus</p>	<p>Surengti 4 gerosios patirties sklaidos renginiai, kuriuose patirtimi dalijasi skirtingų ugdymo įstaigų, ar kitų institucijų bendruomenės nariai. Inicijuoti du nauji bendradarbiavimo projektai su kitos ugdymo įstaigos mokytojais bei mokiniais. Surengti 3 bendradarbiavimo projektai su naujais Socialiniais partneriais.</p>	<p>2025-11-14 susitikimas su chorinio dainavimo mokyklos „Ugnelė“ jaunučių chorą. Mokiniai dalyvavo balso lavinimo veiklose, muzikos ir judesio derinime, atliko dainavimo praktines užduotis. 2025-04-24 mokyklos styginių orkestro, smuikininkų ansamblio ir solistų koncertas Zakopanės meno mokykloje. Pasidalinta pedagoginės bei koncertinės veiklos patirtimi. 2025-05-20 mokyklos ir J. T. Kelpšos konservatorijos violončelininkų bendras koncertas „Susitikimai“. Pasidalinta atlikimo violončele problemomis, numatytos tolimesnės veiklos perspektyvos. 2025-05-27 Biržų V. Jakubėno meno mokyklos ir Algirdo mokyklos mokinių koncertas Biržų pilyje „Muzikinio pavasario žiedai“. Aptartas bendros koncertinės veiklos plėtojimas. 2025-08 -18-23 d. d. mokyklos styginių instrumentų orkestras su Plungės M. Oginskio meno mokykla parengė projektą „Vasara su M.K. Čiurlioniu“. 2025 m. spalio 29 d. Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje surengtos Nacionalinės M. K. Čiurlionio meno mokyklos vyr. mokytojos E. Jurkevičiūtės-Navickienės meistriskumo pamokos „Kūrinių interpretacija ir pianistinių įgūdžių tobulinimo būdai“. 2025-02-18 bendradarbiaujant su Vilniaus kolegijos Menų ir kūrybinių technologijų fakultetu parengtas projektas skirtas mokiniams ir mokytojams „Miuziklo magija-nuo melodijos iki personažo“. Buvo siekiama pagilinti žinias apie miuziklo žanrą, lavinti vokalinės technikos ir vaidybinės raiškos</p>
--	--	--	---

		<p>įgudžius bei plėsti kūrybines kompetencijas.</p> <p>2025-04-11 projektas su LMTA „Debesų keliu didžiuoju“ . Profesorė G. Kaukaitė dalijosi kūrybine profesine patirtimi, vyko diskusijos su mokiniais, skambėjo muzikiniai intarpai.</p> <p>2025-10-01 projektas su „Lyros“ muzikos mokykla „Augame kartu su muzika“. Projekte dalyvavo Algirdo mokyklos choras „Gaida“ ir „Lyros“ instrumentiniai kameriniai ansambliai.</p> <p>2025 -11- 18 projektas su Vilniaus J. T. Kelpšos konservatorija „Džiazo atspindžiai“. Siekta atrasti skirtingus žanro atspalvius, improvizacijos laisvę ir sceninį pasitikėjimą.</p> <p>2025-11-20 projektas su Grigiškių m. m. Pristatyta m dailės skyriaus mokinių paroda „Begalybės ženklas menui“ skirta M.K. Čiurlionio 150 m. jubiliejui. Pristatymo metu aiškintasi M. K. Čiurlionio paveikslų struktūra, kompozicijų mąstymo logika, klasiko kūrybos paslaptys. Moksleivių darbuose ,-kontrastingos drąsios spalvos, kuriančios dialogą su klasiko vizijomis. Skambėjo Algirdo mokyklos mokinių atliekama M. K. Čiurlionio muzika.</p>
--	--	--

## 2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1. Nėra	Nėra

**3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos**  
(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
1. 2025-05-29 inicijavau Tarptautinių ir respublikinių konkursų laureatų koncertą Vilniaus rotušėje. Atminimo dovanomis bei Padėkos raštais buvo pasveikinti mokiniai, mokytojai koncertmeisteriai.	Plėtojami komandinio darbo įgūdžiai, bendruomeniškumas ir aktyvus dalyvavimas miesto kultūriniame gyvenime.
2. 2025-06-02 inicijavau mokyklos Jaunių choro „Gaida“ išvyką į Tarptautinį chorų konkursą „Viktorija Adriatic 2025“. Laimėtas Aukso diplomai.	Padidėjusi mokymosi motyvacija, mokyklos vardo garsinimas tarptautinėje erdvėje, plėtojama mokyklos veiklos sklaida.
3. Inicijavau solinio ir ansamblinio dainavimo programų atnaujinimą, džiazinio dainavimo programos parengimą.	Ugdymo proceso kokybės tobulinimas, ugdytinių ugdymosi poreikių plėtojimas.
4. Organizavau du seminarus Algirdo ir Vilniaus B. Jonušo muzikos mokyklos mokytojams. 2025-06-12 „Smurto ir priekabiavimo prevencija darbo aplinkoje. 2025-10-10 Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje: Chat GPT-5 galimybės“	1) Mokytojai įgijo kompetencijų, mažinančių riziką patirti smurtą ar priekabiavimą, išsamiai susipažino su 2025 m. sausio 1 d. įsigaliojusio Darbo kodekso pakeitimais, kuriais patikslinta smurto ir priekabiavimo sąvoka. 2) Mokytojai praplėtė IKT kompetencijas
5. 2025-10-05 inicijavai mokyklos mokytojų išvykstamąją konferenciją Druskininkuose skirta profesinių kompetencijų tobulinimui. Nagrinėtos temos: „Užsiėmimai su raidos sutrikimus turinčiais vaikais“ ir „Pasirūpinkime savo sveikata“. Lektorė A. Ekkert.	Pagilintos mokytojų profesinės kompetencijos.

**4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai**

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1 .--	-	-	-
4.2.			
4.3.			
4.4.			
4.5.			

**III SKYRIUS**  
**GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS**

**VERTINIMAS**

**5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas**  
(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>

**IV SKYRIUS**

**PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR  
KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS**

**6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas**

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo bent pusę vertinimo rodiklių	Viršijantis lūkesčius <input checked="" type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/>
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Iš dalies atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Neatitinkantis lūkesčių <input type="checkbox"/>

**7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti**

7.1. Vadovavimo ugdymui ir mokymuisi.
7.2. Švietimo įstaigos partnerystės ir bendradarbiavimo.

## V SKYRIUS

## KITŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

## 8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Įgyvendinti vadybinius sprendimus ugdymo kokybės ir pasiekimų rezultatų gerinimui.	Individualūs ugdymo planai sudaromi pagal mokinių gebėjimų lygmenis ir vykdoma periodinė pasiekimų peržiūra. Plėtojama koncertinė ir edukacinė veikla kultūrinėse ir viešuosiose erdvėse. Stiprinamas mokyklos konkurencingumas, dalyvavimo konkursuose strategija. Plėtojamas mokytojų profesinis bendradarbiavimas tarp meno, švietimo įstaigų diegiant inovatyvius ugdymo metodus, stiprinant profesines kompetencijas. Organizuoti kvalifikacijos kėlimo mokymus (šiuolaikinės pedagogikos, psichologijos, technologijų srityse). Nuoseklus grįžtamasis ryšis tėvams, įtraukiant juos į ugdymo procesą kaip partnerį.	Kartą į pusmetį aptariamos klasių kuratorių ataskaitos apie mokinių pasiekimus. Įvertinami pasiekimai lyginant su ankstesniu pusmečiu. Išskiriami mokiniai, padarę ryškią pažangą, bei tie, kuriems reikalinga papildoma pagalba. Pateikiamos rekomendacijos mokytojams ir tėvams. Rengiami su partneriais bendri renginiai. 5% padidėjęs bendrų su partneriais koncertų skaičius. 10% išaugęs bendradarbiavimas su kitomis institucijomis ir 15% padidėjęs vidaus ir išorės koncertų skaičius. 5% pagausėjo mokinių - konkursų ir koncertų dalyvių. Pasirašyta 4 naujos bendradarbiavimo sutartys. Suorganizuota 6-ios bendrų profesinio bendradarbiavimo su partneriais veiklų (seminarų, kūrybinių stovyklų). 10% padidėjęs mokytojų, dalyvavusių kvalifikacijos tobulinimo veiklose. 10% išaugęs gerosios patirties sklaidos renginių skaičius (atviros pamokos, parengti metodiniai darbai, publikacijos). Tėvai informuojami apie mokinio pasiekimus (ne rečiau kaip 1–2 kartus per pusmetį). Du kartus per metus tėvai įtraukiami į mokinio ugdymo tikslų aptarimą. Analizuojami tėvų pasiūlymai ir pastabos. Priimami bendri

		susitarimai dėl mokinio ugdymo ir praktikos namuose. Naudojami įvairūs komunikacijos būdai (el. dienynas, el. paštas, susitikimai, telefoniniai pokalbiai). Du kartus per metus visi mokytojai rengia savo mokinių koncertus.
8.2. Kurti saugią, ugdančią, motyvuojančią ir palankų emocinį klimatą visiems mokiniams užtikrinančią mokyklos aplinką.	Mokyklos vidaus tvarkų atnaujinimas, patyčių prevencijos ir įtraukiamojo ugdymo priemonių įgyvendinimas, mokinių emocinės gerovės stiprinimas, tėvų įtraukimas į ugdymo ir prevencines veiklas.	<p><u>Tvarkų atnaujinimas.</u> Keičiantis norminiams aktams, atnaujinami mokyklos vidaus tvarkos dokumentai. Mokytojai, mokiniai ir tėvai, supažindinami su atnaujintomis tvarkomis. Atnaujinimo metu gautų pasiūlymų, pastabų aptarimas (kartą per metus).</p> <p><u>Patyčių prevencija</u> Organizuoti mokytojams 2 kvalifikacijos tobulinimo mokymus patyčių prevencijos, smurto atpažinimo, intervencijos ir įtraukaus ugdymo temomis Mokymuose dalyvauja ne mažiau 80% mokytojų. Organizuota ne mažiau kaip 3 patyčių prevencijos veiklos. Du renginiai mokykliniai ir vienas tarpmokyklinis. Renginiuose dalyvauja VŠĮ „Jaunimo linija“ atstovai bei žinomi Lietuvos menininkai. Prevencinėse veiklose dalyvavo 80 % mokinių. Mokyklos svetainėje veikia patyčių skrynelė. Pagal poreikį mokiniams teikiama psichologinė - socialinė pagalba 90 % tėvų teigiamai vertina bendradarbiavimą su mokykla (apklausų duomenimis). Vaiko gerovės komisijos posėdžiuose sistemingai analizuojami patyčių prevencijos ir mokinių gerovės klausimai (ne rečiau kaip 2 kartus per metus).</p> <p><u>Emocinė gerovė.</u></p>

		<p>Per metus įgyvendinta ne mažiau kaip 4 emocinės gerovės stiprinimo veiklos, „Kaip skamba mano jausmai?“ – mokiniai parenka ar sukuria trumpą muzikinį motyvą, atspindintį jų emociją, Klausymosi užduotys: aptarti, kokias emocijas sukelia skirtingi kūriniai. Psichologinis saugumas pamokose, „klaidos – kaip pažangos ženklai“. Mokinių, patiriančių emocijų ir elgesio sunkumų, skaičius sumažėjo 60 % (lyginant su praėjusiais metais). ). 90 % mokinių apklausose nurodo, kad mokykloje jaučiasi emociškai saugūs.</p> <p><u>Informacija tėvams.</u></p> <p>Reguliariai vykdomas informacijos teikimas tėvams apie mokinių ugdymosi pasiekimus ir emocinę savijautą.</p> <p>70% tėvų (globėjų) dalyvavo mokyklos organizuotose ugdymo veiklose (susirinkimuose, atvirų durų dienose, edukacijose).</p> <p>40% tėvų dalyvavo patyčių, psichoaktyviųjų medžiagų vartojimo ar emocinės sveikatos prevencijos mokymuose. 80% iš jų nurodo, kad gauta informacija padėjo geriau suprasti vaikų emocinius poreikius. Tėvų pasitenkinimas bendradarbiavimu 80%</p>
<p>8.3. Įdiegti vadybines priemones, siekiant sudaryti organizacines sąlygas sklandžiai ir efektyviai vidinei ir išorinei komunikacijai įgyvendinti.</p>	<p>Sukurta aiški vidinės komunikacijos sistema (susirinkimų tvarkaraštis, informacijos dalijimosi kanalai, veiklos ataskaitos). Komunikacijos su tėvais, bendruomene sistema: (soc. tinklai, naujienlaiškiai, žiniaskaida,</p>	<p><u>Susirinkimai.</u></p> <p>Numatyti susirinkimai per metus: 1 visuotinis darbuotojų, 4 Mokyklos tarybos, 2 Mokytojų tarybos, 4 Metodinės tarybos, 4 metodinių grupių. Vidutinis darbuotojų dalyvavimo lygis 90%.</p> <p><u>Planai ir ataskaitos.</u></p>

	<p>internetu svetainė). Mokyklos darbuotojų mokymai apie komunikacijos įrankius bei metodus. Įdiegti atsakomybę ir darbų pasiskirstymo sistemą komunikacijoje.</p>	<p>Parengti strateginio, mokyklos, metodinės komisijos, metodinių grupių, mokytojų atestacinės komisijos, mokyklos vadovo, viešųjų pirkimų, biudžeto vykdymo, veiklos planai bei ataskaitos. Ataskaitose pateikiami kiekybiniai ir kokybiniai rodikliai, tikslų ir pasiektų rezultatų palyginimas.</p> <p><u>Komunikacija.</u></p> <p>2026 m. sausio mėn. patvirtinta vidinės komunikacijos tvarka, komunikacijos atsakomybių aprašas, vidinės komunikacijos kanalų skaičius. Suorganizuoti 2 mokymai apie komunikacijos įrankius bei metodus. Mokymuose dalyvavo 90% darbuotojų. Esant reikalui, po mokymų, peržiūrimas tobulintinų komunikacijos įrankių ar metodų skaičius. 90% darbuotojų supranta komunikacijos ir užduočių perdavimo svarbą. Darbuotojų grįžtamojo ryšio (pasiūlymų, pastabų) skaičius per metus sieks 40%. Darbuotojų pasitenkinimo vidine komunikacija lygis 80%. Per metus 2 anoniminės apklausos įvertinti komunikacijos kokybę ir tobulinti ją pagal darbuotojų poreikius. Aktyvūs vidinės komunikacijos kanalai: el. paštas, el. dienynas, platforma „Teams“, internetinė mokyklos svetainė, skelbimų lenta.</p>
8.4. Plėtoti mokyklos organizacinę kultūrą.	Kurti bendradarbiavimo kūrybiškumu ir pagarba menui grįsta mokyklos bendruomenę.	1. <u>Bendruomenės susirinkimai ir organizacinė kultūra.</u> Suorganizuoti ne mažiau kaip 2 mokytojų ir administracijos susirinkimai, kuriuose aptarti ne tik ugdymo klausimai, bet ir mo-

	<p>kyklos vertybės, pasiekimai, iššūkiai. Vykdomi kasmetiniai mokyklos vadovybės ir mokytojų individualūs pokalbiai, suorganizuotos dvi bendruomenės narių apklausos mokyklos organizacinės kultūros vertinimui. Suorganizuoti 3 neformalius mokytojų susitikimus (bendri koncertų lankymai, išvykos). Organizuoti kasmetinius bendruomenės koncertus ir šventes. Įkurti mokyklos istorijos ir pasiekimų archyvą.</p> <p><u>Projektai ir partnerystė</u></p> <p>Tęsiant projektą „Dovana senjorams“ rengti koncertus senjorų socialinės globos namuose „Tremtinių namai, VŠĮ „Senjorų avilys, „Antavilių“ pensionate, Fabijoniškių socialinių paslaugų namuose, VŠĮ „Senevita“, „Lietuvių namuose“. Plėtojant organizacinę kultūrą, rengti koncertus LR Seime, generolo J. Žemaičio karo akademijoje, Mickūnų pasienio užkardoje, bažnyčiose, kultūros ir meno institucijose, ugdymo įstaigose. 10% padidėjęs tradicinių mokyklos renginių skaičius. Dalyvaujant projekte „Vilnius“yra mokykla“, ne mažiau 3 proc. visų mokyklos pamokų vyks įvairiose Vilniaus erdvėse, institucijose, įmonės Stiprinant bendruomeniškumą, tarpusavio santykius, mokyklos identitetą, ir įvaizdį surengtos 2 atvirų durų dienos su mini koncertais ir pamokomis, projektinis koncertas „Muzika ir technologijos Rengiamos dailės parodos. Bendradarbiaujant su socialiniais partneriais 2 nauji projektai „ Muzika miestui“ ir „Mokykla, kuri skamba“. Pažymėtini tęsti-</p>
--	---

	<p>niai mokyklos renginiai. a) festivaliai: Tarptautinis M. Oginskio festivalis - „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“, „Žymių kompozitorių fortepijoninė ir kamerinė muzika nuo baroko iki XXI amž.“, „Šeimyninio muzikavimo džiaugsmas, Tarptautinis kamerinių ansamblių „Muzikuokime drauge“, tarpmokyklinis akordeonistų „Groju draugams“, Respublikinis akordeono pramoginės muzikos „Acco Ruduo“, Tarptautinis istorinio klasikinio šokio ir muzikos „Arbatėlė pas Tyzenhauzus“ kartu su Rokiškio R. Lymano muzikos mokykla; b) projektai: „Baroko, klasicizmo ir romantizmo epochų savitumai“, „Iš baroko muzikos lobyno“, „Dainuokime ir muzikuokime drauge“, „Ankstyvasis muzikinis ugdymas lietuvių tautiniais instrumentais“. „Skamba muzika Lietuvos dvaruose ir muziejuose“. Respublikinis „Muzika jungia“, „Susitikimas su žinomu kompozitoriumi“, Tarptautinis muzikos ir bendrojo ugdymo mokyklų meninis edukacinis projektas - konkursas „Muzikos spalvos“.</p>
--	---

**9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)**

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1. Force majeure (įvykiai ar aplinkybės, kurių negalima numatyti ar išvengti).

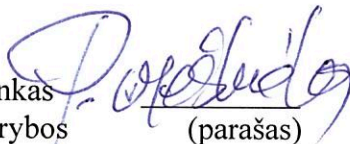
9.2. Darbuotojų ilgalaikis nedarbingumas, pasikeitusi personalo sudėtis.

9.3. Ženklus lėšų sumažinimas projektinei veiklai vykdyti

## VI SKYRIUS VERTINO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

**10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:** Mokyklos direktorės D. Rakšnienės 2025 m. veiklos ataskaita vertinama kaip viršijanti lūkesčius. Atlikta papildomų veiklų, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos. Plėtojamos strateginių veiklų įgyvendinimo kryptys, skatinama bendruomenės narių lyderystė. Įgyvendintų iniciatyvų dėka, nuosekliai gerėja veiklų kokybė, stiprėja mokyklos įvaizdis.

Mokyklos tarybos pirmininkas  
(mokykloje – mokyklos tarybos  
įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –  
savivaldos institucijos įgaliotas asmuo /  
darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)




Povilas Meškėlo  
(vardas ir pavardė)                      (data)

2026-02-27

**11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:** \_\_\_\_\_

*Ivykdytos visos užduotys ir kai kurie  
vertinimo rodikliai viršyti, geėjimai  
atlikti pareigybės aprašyme nustatytas  
funkcijas vertinami puikiai.*



Dainė Rakšnienė

(vardas ir pavardė)


2026-02-27

(data)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas Viršijantis lūkesčius.

Susipažinau.

Mokyklos direktorė  
(švietimo įstaigos vadovo pareigos)



Daina Rakšnienė  
(vardas ir pavardė)

20260309  
(data)