



## VIEŠOSIOS ĮSTAIGOS VILNIAUS ROTUŠĖ 2020 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2021-04-01

Vilnius

Viešoji įstaiga VILNIAUS ROTUŠĖ (toliau – Rotušė) Vilniaus miesto savivaldybėje įregistruota 1999 m. gegužės 25 d.

Įstaigos kodas 224191690.

Buveinė Didžioji g. 31, Vilnius.

Registracijos adresas sutampa su buveinės adresu.

2020 m. Rotušė veiklą vykdė vadovaudamasi Administracijos direktoriaus 2020 m. sausio 24 d. įsakymu Nr. 30-199/20 „Dėl viešųjų įstaigų įstatų patvirtinimo“ 1.2 punktu patvirtintais įstatais, nuo lapkričio mėn. – Administracijos direktoriaus 2020 m. lapkričio 13 d. įsakymu Nr. 30-2621/20 „Dėl viešųjų įstaigų įstatų patvirtinimo“ 1.2 punktu patvirtintais įstatais.

Rotušė savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos viešųjų įstaigų įstatymu, Vyriausybės nutarimais ir kitais teisės aktais.

Rotušės veiklos tikslas – tenkinti viešuosius interesus, vykdant reprezentacinę, kultūros, edukacinę, bendruomeninę ir kitą visuomenei naudingą veiklą.

Įgyvendinama įstatuose iškelta tikslą, Rotušė vykdo šiuos uždavinius:

- supažindina visuomenę su istoriniu, architektūriniu paveldu – Vilniaus rotušė, vykdo tradicinius senuosius ir naujai kuriamus sostinės ritualus bei ceremonijas;
- rūpinasi istorinio, architektūrinio paveldo – Vilniaus rotušė – išsaugojimu;
- pristato reikšmingiausias Vilniaus miestiečių kultūros, visuomenės ir bendruomenės pasiekimus;
- vykdo edukacinę veiklą, pristatydamą miesto savivaldos, istorijos, kultūros ir politinės veiklos reiškinius bei pasiekimus;
- organizuoja įstaigoje vykstančius Vilniaus miesto savivaldybės inicijuojamus reprezentacinius, kultūrinius ir kitus renginius, koordinuoja šalies bei užsienio šalių institucijų renginių organizavimą įstaigoje;
- sudaro sąlygas žmonių kūrybinių iniciatyvų raiškai ir kultūrinių poreikių realizavimui;
- organizuoja koncertus, parodas, leidinių pristatymus ir kitus renginius;
- rūpinasi gyventojų kultūriniu ugdymu, pramogomis;
- organizuoja bei įgyvendina vaikų ir jaunimo socializacijos, integracijos ir estetinio lavinimo projektus;
- palaiko ryšius su kitų šalių giminingais juridiniais asmenimis, vysto ir plėtoja tarptautinį bendradarbiavimą;
- kuria materialinę bazę profesinę kompetenciją ugdančiai veiklai;
- skatina inovatyvią ir interaktyvią edukaciją;
- dalyvauja įvairiuose vietiniuose, respublikiniuose ir tarptautiniuose projektuose, konkursuose bei programose;
- prisideda prie socialinės atskirties mažinimo ir laisvalaikio organizavimo;
- rūpinasi tautinių mažumų socializacija ir integracija į visuomenę.

## 1. ROTUŠĖJE 2020 METAIS ĮVYKUSIŲ RENGINIŲ (VEIKLŲ) APŽVALGA

<i>Eil. Nr.</i>	<i>Renginio / veiklos pavadinimas</i>	<i>Renginio / veiklos data</i>	<i>Renginio / veiklos trumpas aprašymas</i>	<i>Faktiškai patirtos išlaidos (Eur)</i>	<i>Renginio / veiklos dalyvių skaičius</i>
1.	Paroda. Giedrius Kazimierėnas „Lietuvos Jeruzalei – 700: Vilniaus Gaonui Elijah ben Solomon – 300“ (tapyba)	Sausis	Tapybos paroda	500	1000
2.	Paroda. Virginijus Malčius „Arktis“	Sausis	Grafikos, animacijos paroda	500	500
3.	Vėliavų pakėlimo ceremonija	Sausio 24 d.	Reprezentacinis renginys	12800	200
4.	Paroda. Ramunė Vėliuviene „Regimoji atmintis“	Vasaris	Paroda, skaitmeninė spauda	500	500
5.	Paroda. Galintas Laurišas „Freaked out world“	Vasaris	Paroda, mišri technika	500	500
6.	Apdovanojimų Šv. Kristoforo statulėlėmis ceremonija	Sausio 24 d.	Reprezentacinis renginys	10100	100
7.	Tarptautinės knygų mugės dalyvių priėmimas	Vasario 21 d.	Reprezentacinis renginys	13500	200
8.	III tarptautinio instrumentinės kamerinės muzikos konkurso „Musica Brillante“ laureatų koncertas	Vasario 23 d.	Koncertas	500	200
9.	Paroda. Viktoras Paukštelis „Ornitologo sapnas“	Kovas	Tapybos paroda	500	500
10.	Paroda. Aira Urbonavičiūtė „Ryšio ilgesys“	Kovas	Tapybos paroda	500	500
11.	Projekto „Vilniui – 700“ diskusija	Kovo 3 d.	Diskusija	100	50
12.	Knygos „Valstybės atkūrimo istorijos“ pristatymas	Kovo 4 d.	Leidinio pristatymas	100	50

13.	V. Landsbergio knygos „Vasario 16-oji. Iš signatarų balkono ir kitur: 1989–2019“ pristatymas	Kovo 9 d.	Leidinio pristatymas	100	50
14.	Mažieji Kristoforai	Kovo 11 d.	Reprezentacinis renginys	500	100
15.	Rotušės pastato apšvietimas Nepriklausomybės atkūrimo dienos proga	Kovo 11 d.	Reprezentacinis renginys	2200	300
16.	Paroda. Lietuvos spaudos fotografija‘2020	Nuo gegužės 11 d.	Fotografijų paroda	500	500
17.	Paroda. „Eglė Dean (1964–2019): tapyba, piešiniai, tekstilė“. Parodos kuratorius – H. Šabasevičius	birželis	Tapybos, piešinių, tekstilės paroda	500	500
18.	Paroda. Jonas Daniliauskas „Tarp baltų ėriukų“ (tapyba)	birželis	Tapybos paroda	500	500
19.	ES projekto „Kultūra visiems“ renginys	Liepos 9 d.	Renginys	1520	100
20.	Romų integracijos padėkų įteikimo renginys	Liepos 1 d.	Reprezentacinis renginys	6700	200
21.	Paroda. Martynas Gaubas „Rembo. Auksinė amžiaus krizė: maža nepasirodys“ (tapyba, skulptūra, objektai)	Liepa	Paroda	500	900
22.	Paroda. Goda Gudaitytė-Gujienė „Sveikas, liūdesy...“	Liepa	Tapybos paroda	500	500
23.	Mero premijos įteikimas	Liepos 14 d.	Reprezentacinis renginys	1300	50
24.	Vilniaus licėjaus išleistuvės	Liepos 23 d.	Reprezentacinis renginys	2000	300
25.	Paroda. Neringa Žukauskaitė ir Aoife Barrett „Connection“	Rugpjūtis	Grafikos paroda	500	500
26.	Paroda. Gintautas Vaičys „Tapybinės sonatos“	Rugpjūtis	Tapybos paroda	500	500
27.	Vilniaus rotušės kinas	Rugpjūčio 7 d.	Kinas Rotušės aikštėje	2000	200

28.	Vilniaus rotušės kinas	Rugpjūčio 8 d.	Kinas Rotušės aikštėje	2000	200
29.	Vilniaus rotušės kinas	Rugpjūčio 9 d.	Kinas Rotušės aikštėje	2000	200
30.	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos tarptautinių ir respublikinių konkursų laureatų koncertas „Muzika Tau..“	Rugpjūčio 26 d.	Koncertas	300	200
31.	Paroda-projektas. „Now & Then“ (iš VDA muziejaus rinkinių). Kuratorius – Vidas Poškus	Rugsėjis	Tapybos ir grafikos paroda	1000	800
32.	Paroda-projektas. Aurelija Maknytė „Gamtos kabinetai“	Spalis	Paroda (instaliacija)	500	800
33.	Paroda-projektas. Remigijus Treigys „(Ne)matomas Vilnius“	Spalis	Paroda (fotografija)	500	800
34.	Paskaita „Mokytumo ašis. Vilniaus sinagogų kiemas (Shulhoyf)“	Spalio 5 d.	Paskaita	300	80
35.	Savivaldos diena	Spalio 9 d.	Reprezentacinis renginys	2600	100
36.	Paskaita „(Ne)matomas Vilnius. istorinio Vilniaus centro požemiai“	Spalio 12 d.	Paskaita	300	50
37.	Paskaita „Vilniaus senamiesčio atradimas pirmojo pasaulinio karo metais“	Spalio 19 d.	Paskaita	300	50
38.	Japonų dienos	Spalio 20-28 d.	Renginys	1000	1000
39.	Paskaita „Vilniaus portretai kine“	Spalio 26 d.	Paskaita	300	30
40.	Baltijos šalių kamerinių orkestrų festivalis	Spalio 29 d.	Koncertas	2000	On line
41.	Paroda-projektas. Algimantas Aleksandravičius „Per Lietuvą, per Dievo sodą...“	Lapkritis	Fotografijų paroda	500	800
42.	Baltijos šalių kamerinių orkestrų festivalis	Lapkričio 7 d.	Koncertas	2000	On line
43.	Paskaita „Vilniaus paveldas: atrastas ir prarastas fotografijoje“	Lapkričio 9 d.	Paskaita	300	On line
44.	Paskaita „Vilnius teatro scenoje“	Lapkričio 16 d.	Paskaita	300	On line

45.	Baltijos šalių kamerinių orkestrų festivalis	Lapkričio 21 d.	Koncertas	2000	On line
46.	Paskaita „Vilniaus vienuolijos ir jų bažnyčios: koks būtų be jų sostinės veidas?“	Lapkričio 23 d.	Paskaita	300	On line
47.	Paskaita „Vilniaus rotušė Apšvietos epochos ir architektūros istorijos kontekstuose“	Lapkričio 30 d.	Paskaita	300	On line
48.	Paroda. Aleksandras Vozbinas „Istorijos apie Vilnių ir Lietuvą“	Gruodis	Tapybos paroda	500	0
49.	Paroda. Artur Širin „Miesto detalės“ (grafika)	Gruodis	Grafikos paroda	500	0
50.	Projekto „Womarts“ paroda Rotušės languose	Gruodis	Plakatų paroda	1500	1000

## 2. KITA RENGINIŲ (VEIKLŲ) INFORMACIJA

Per metus Rotušėje įvyko 48 komerciniai renginiai, 20 kitų įstaigų organizuotų renginių, 112 santuokų ceremonijų, 86 ekskursijos. Organizavome parodas, koncertus, paskaitas, knygų pristatymus, filmų peržiūras. Dėl koronaviruso pandemijos ir paskelbtų pavasario ir žiemos karantinų, renginių, lankytojų, santuokų ir ekskursijų skaičius ženkliai sumažėjo. Dalį paskaitų ir parodų, LKT finansuoto projekto E. Vernisažas dėka, perkėlėme į virtualią erdvę.

## 3. ROTUŠĖJE 2020 METAIS VYKĘS BENDRADARBIAVIMAS

Bendradarbiauta su Nacionaline kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacija, projekto Wom@art partnerių tinklu, projekto CreArt partnerių tinklu.

Bendradarbiauta su Naujų idėjų kameriniu orkestru NI&Co (vadovas Gediminas Gelgotas). Kolektyvas rezidavo, repetavo ir rengė koncertus Rotušėje.

Bendradarbiauta su VšĮ Sakralinės muzikos centru. Vargonininkai ištisus metus repetavo Rotušėje, kiekvieną savaitę rengė koncertus Šv. Kazimiero bažnyčioje, kuriuose dalyvavo tiek Lietuvos, tiek užsienio atlikėjai.

## 4. ROTUŠĖS PROJEKTINĖ VEIKLA 2020 METAIS

2020 m. įstaiga vykdė šiuos projektus:

<i>Eil. Nr.</i>	<i>Projekto pavadinimas</i>	<i>Projekto vykdymo laikotarpis</i>	<i>Trumpas projekto aprašymas/ projekto partneriai</i>	<i>Projekto įgyvendinimui gautos lėšos</i>
-----------------	-----------------------------	-------------------------------------	--	--

1.	Pasaulinis paveldas. UNESCO globojamas istorinis Vilniaus centras	2020 m.	Projektas skirtas aktualizuoti nekilnojamąjį kultūros paveldą ir gilinti auditorijos žinias apie UNESCO globojamo istorinio Vilniaus centro paveldo objektus, skatinti žmonių paveldosauginį sąmoningumą. Lektoriai išsakė savo pozicijas paveldo, architektūros, istorijos, kultūros, meno bei kitais aktualiais klausimais. Įvyko 8 paskaitos. Projektą finansavo Kultūros paveldo departamentas.	5200 Eur
2.	Paroda „Now & Then“ (iš VDA muziejaus rinkinių)	2020 m.	Įgyvendintas antras su VDA muziejumi vykdytas projektas (2018 m. vyko projektas – paroda „Vilnius ir jo žmonės“, kuri buvo skirta Vilniaus ikonografijai). Projekto parodos vyko Vilniaus rotušėje ir VDA galerijoje „Akademija“. Kuratorius – Vidas Poškus. Projektas pristatė ir sugretino VDA muziejaus fonduose saugomus buvusių studentų, tapusių žymiais Lietuvos menininkais, kūrinius ir šių menininkų pastarųjų metų kūrybą; pagerbė Lietuvos vizualaus meno istoriją formavusias ir formuojančias asmenybes; aktualizavo menininkų jaunystės ir brandos kūrybos kontekstus. Projektą finansavo LKT.	5060 Eur
3.	Aurelijos Maknytės paroda „Gamtos kabinetai“ (instaliacija)	2020 m.	Projektu „Gamtos kabinetai“ menininkė Aurelija Maknytė siekė pakeisti miestiečių nuostatas apie gamtinę aplinką, kad būtų išsaugota bioįvairovė ir žmonių išgyvenimui būtina ekosistema. Projekto metu Rotušės erdvės transformuotos, papildytos jų estetikai prieštaraujančiais gamtos objektais (pvz. 40 kv. m žolynu), lyg užuominomis apie nenuspėjamą gamtos ir kultūros kovą. Projektą finansavo LKT.	6000 Eur
4.	Remigijaus Treigio paroda „(Ne)matomas Vilnius“ (fotografija)	2020 m.	Projektas suteikė galimybę autoriui, puoselejančiam jautrų ir intelektualų sąlytį su realybe, nuodugnai tyrinėti ir fiksuoti jį žavinčias detales ir sukurti naują, skirtą Vilniui, fotografijų ciklą. Žiūrovams projekto įgyvendinimas sudarė galimybę pamatyti Vilnių per išskirtinę R. Treigio estetikos prizmę. Projektą finansavo LKT.	7500 Eur

5.	Algimanto Aleksandravičiaus paroda „Per Lietuvą, per Dievo sodą...“ (fotografija)	2020 m.	Autoriaus 60-mečiui skirtoje parodoje peizažo išraiškos priemonėmis stengtasi parodyti, kad didžioji geopolitika ir mažas žmogaus gyvenimas prasideda konkrečioje vietoje, remiasi regionu, kraštu, ribų pažinimu ir jų peržengimu. Didelė kūrėjo biografija ir mažas jo kilmės plotelis kontrastuoja, tačiau tik konkretaus peizažo horizonto linijoje gimsta biografija. Projektą finansavo LKT.	6300 Eur
6.	E.Vernisažas	2020 m.	Projektas leido užtikrinti Rotušės veiklos tęstinumą karantino laikotarpiu. Parodas perkėlėme į skaitmeninę erdvę. Užtikrinome profesionalių kultūros kūrėjų: menininkų, operatorių, garso režisierių, programuotojų dalyvavimą projekte. Skirtingų sričių profesionalų pagalba parengėme svarbiausių 2020 m. Rotušėje vykusių parodų išsamų pristatymą. Projekto metu buvo sukurti: 8 profesionalūs video filmai (5-7 min. trukmės) apie menininkų kūrybą ir jų parodų koncepciją; 8 virtualūs 3D parodų turai. Projektą finansavo LKT.	20000 Eur
7.	Baltijos šalių kamerinių orkestrų festivalis	2020 m.	Projektu pristatėme trijų Baltijos šalių geriausius kamerinius orkestrus. Festivalis vyko on line. Projektą finansavo LKT.	15000 Eur
8.	Wom@arts	2017–2021 m.	Nuo 2017 pab. Rotušė dalyvauja tarptautiniame projekte „Women Equal Share Presence in the Arts and Creative Industries / Lygiateisis moterų dalyvavimas meno ir kūrybinėse industrijose (Wom@rts)“. Projektas skirtas lygiateisiam moterų dalyvavimui meno ir kūrybinių industrijų procesuose. Projektą finansuoja ES programa „Kūrybiška Europa“ ir LKT.	17 100 Eur
9.	Vilniaus rotušės koncertų ciklas	2020 m.	Savivaldybės finansuotas projektas sudarė galimybę padengti dalį Baltijos šalių kamerinių orkestrų festivalio išlaidas.	2000 Eur

Visų projektų veiklos baigtos: finansavimas gautas ir panaudotas pagal paskirtį, už projektus atsiskaityta.

Nuo 2017 metų Rotušė vykdo Wom@rts projektą, kurio veiklos baigsis 2021 metais.

## 5. ROTUŠĖS RENGINIŲ / VEIKLOS VIEŠINIMAS 2020 METAIS

Įstaigos renginiai nuolat viešunami:  
 Vilniaus savivaldybės ir Rotušės interneto tinklalapiuose;  
 Rotušės Facebook, Youtube ir Instagram paskyrose;  
 informaciniuose renginių portaluose: [www.vilnius-events.lt](http://www.vilnius-events.lt); [www.renginiai.kasvyksta.lt](http://www.renginiai.kasvyksta.lt);  
[www.savaitgalis.lt](http://www.savaitgalis.lt); [www.nemokamirenginiai.com](http://www.nemokamirenginiai.com);  
 Rotušės stenduose;  
 apie organizuojamus renginius pastoviai informuojama žiniasklaida;  
 pagal poreikį, spausdinamos Rotušės veiklą pristatančios informacinės skrajutės.

## 6. ROTUŠĖS VEIKLOS PLANAS 2021 METAMS

Numatoma plėsti Rotušės renginių spektrą organizuojant parodas, muzikinius vakarus, kino ir literatūros renginius, vykdant projektus, organizuojant paskaitų ciklus ir kt.

Komercinės veiklos vystymui planuojama pritraukti skirtingus renginių organizatorius, privačių švenčių organizatorius, organizuoti santuokų ceremonijas, ekskursijas po Rotušės rūsius ir kt.

Gavus Savivaldybės finansavimą, planuojama organizuoti valstybinių švenčių minėjimus.

### Įstaigos veiklos 2021 metų prioritetai

- Įstaigos infrastruktūros pritaikymas asmenims su specialiaisiais poreikiais.
- Modernių informacinių technologijų naudojimas įstaigos veikloje ir informacijos sklaidoje.
- Kultūrinės-educacinės veiklos vykdymas.
- Vilniaus miesto savivaldybės inicijuojamų reprezentacinių ir kultūrinių renginių organizavimas.

<i>Eil. nr.</i>	<i>Pagrindiniai rodikliai</i>	<i>Rezultatas</i>
1.	Pajamos už suteiktas paslaugas	60 000
2.	Reprezentaciniai, Savivaldybės užsakymu organizuojami, renginiai	pagal poreikį
3.	Parodinė veikla	20
4.	Projektinė veikla	8-10
5.	Lankytojų skaičius per metus	12 000
6.	Vaikų ir mokinių skaičius per metus	4 000
7.	Edukacinių užsiėmimų temų / dalyvių skaičius	3 / 1200
8.	Santuokų ceremonijų skaičius	100-120
9.	Ekskursijų skaičius	80-100
10.	Komercinių renginių skaičius	40-60
11.	Nemokamų renginių skaičius	35
12.	Koncertai	5-10
13.	Įstaigoje veikiančių kolektyvų / dalyvių skaičius	1 / 7
14.	Įstaigos organizuotų renginių (spektaklių, koncertų, festivalių ir pan.) skaičius	50
15.	Įstaigos organizuotų kitų kolektyvų ir atlikėjų pasirodymų skaičius	20

<i>Eil. Nr.</i>	<i>Planuojami organizuoti renginiai</i>	<i>Datos</i>
1.	Aleksandro Vozbino tapybos paroda „Istorijos apie Vilnių ir Lietuvą“	sausis
2.	Artur Širin paroda „Miesto detalės“	sausis
3.	Paroda „Archyvai – praeitis ateičiai“	sausis
4.	Danguolės Brogienės tekstilės paroda „Optinė iliuzija“	vasaris
5.	Aušros Vaitkūnienės tapybos paroda „Namai ir žaislai“	vasaris
6.	Kūrybinio susivienijimo „Bendradarbiai“ paroda „Mors somno similis est“	kovas
7.	Imanto Selenio fotografijos paroda „Tyla“	kovas
8.	Mero priėmimas „Kino pavasario“ dalyviams	kovas
9.	Jolantos Kyzikaitės tapybos paroda „Maskaradas“	balandis
10.	Mero priėmimas Knygų mugės dalyviams	vasaris
11.	Lietuvos spaudos fotografijos 2020 paroda	gegužė
12.	Paroda „Andrejus Sacharovas – Epochos žmogus“	gegužė
13.	Tatjanos Kazimierėnienės grafikos paroda „Odė Lietuvos gamtai“ (grafika)	birželis
14.	Audriaus Gražio ir Henriko Gulbino paroda „Maži dideli dalykai“ (videomenas ir tapyba)	birželis
15.	Apdovanojimų Šv. Kristoforo statulėlėmis ceremonija	liepa
16.	Adelės Liepos Kaunaitės tapybos paroda „Tylos miestas“	liepa
17.	Vytauto Kauno tapybos paroda „Saulėlydis PasiesARTy“	liepa
18.	„M. Levi ir S. Bajer. Tarpukario Lietuvos fotografų palikimas“. Parodą pristato F. Borovsky	rugpjūtis
19.	Ričardo Garbačiausko tapybos paroda	rugpjūtis
20.	Vaidoto Žuko kūrybos retrospektyvinė paroda	rugsėjis
21.	Grafikos paroda. Kuratorius – Evaldas Mikalauskis	spalis
22.	Savivaldos diena	spalis
23.	Baltijos šalių kamerinių orkestrų festivalis (3 koncertai)	spalis
24.	Birutės Zokaitytės medžio raižinių paroda	lapkritis
25.	Vytauto Viršbicko skulptūros paroda	lapkritis
26.	Ivos Mrazkovo paroda „Šaknys“ (grafika, skulptūra)	gruodis
27.	Aistės Kisarauskaitės paroda „Svajonių būstas“ (instaliacija)	gruodis

<i>Eil. Nr.</i>	<i>Planuojami rinkos tyrimai</i>
1.	Klientų pasitenkinimo paslaugomis tyrimas

<i>Eil. Nr.</i>	<i>Planuojamas bendradarbiavimas</i>
1.	Vilniaus miesto savivaldybe, organizuojant reprezentacinius renginius
2.	Vilniaus miesto kultūros ir švietimo įstaigomis
3.	Užsienio šalių ambasadomis
4.	VšĮ Sakralinės muzikos centru

5.	Naujų idėjų kameriniu orkestru NI&Co
6.	Audiovizualinių menų industrijų inkubatoriumi
7.	Nacionaline kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacija
8.	ICOMOS (International Council on Monuments and Sites)
9.	ES programos „Kūrybiška Europa“ projekto Wom@arts partnerių tinklas

<i>Eil. Nr.</i>	<i>Planuojama projektinė veikla</i>
1.	ES programos „Kūrybiška Europa“ projektas Wom@arts
2.	5-6 LKT finansuojami projektai
3.	2 savivaldybės finansuojami projektai

## 7. ROTUŠĖS DARBUOTOJAI

Darbuotojų skaičius Rotušėje finansinių metų pradžioje – 10, finansinių metų pabaigoje – 9: valdytojas, vyr. buhalteris, administratorius, projektų vadovas, ūkio dalies vadovas, 2 valytojai ir 2 pagalbiniai darbininkai.

## 8. VIEŠOSIOS ĮSTAIGOS DALININKAI

Vienintelis įstaigos steigėjas ir dalininkas finansinių metų pradžioje ir pabaigoje buvo Vilniaus miesto savivaldybė. Jai 100 procentų priklauso nuosavas kapitalas. Steigėjo piniginis įnašas sudarė 56 476 Eur (penkiasdešimt šeši tūkstančiai keturi šimtai septyniasdešimt šeši eurai). Tai yra turintis įnašas suformuotas LR teisės norminių aktų tvarka ir įregistruotas juridinių asmenų registre. Įstaigos dalininko kapitalas lygus jo įnašo vertei, kuri ataskaitinių metų pradžioje ir pabaigoje nekito.

## 9. ĮSTAIGOS LĖŠOS

<i>Eil. Nr.</i>	<i>Straipsniai</i>	<i>Pastabos Nr.</i>	<i>Ataskaitinis laikotarpis</i>	<i>Praėjęs ataskaitinis laikotarpis</i>
<b>A.</b>	<b>PAJAMOS</b>		<b>486 761</b>	<b>466 581</b>
I.	FINANSAVIMO PAJAMOS		422 307	349 537
I.1.	Iš valstybės biudžeto		88 115	38 900
I.2.	Iš savivaldybių biudžeto		321 212	310 637
I.3.	Iš ES, užsienio valstybių ir tarptautinių organizacijų lėšų		12 980	
I.4.	Iš kitų finansavimo šaltinių			
II.	MOKESČIŲ IR SOCIALINIŲ ĮMOKŲ PAJAMOS			
III.	PAGRINDINĖS VEIKLOS KITOS PAJAMOS		64 454	117 044
III.1.	Pagrindinės veiklos kitos pajamos		64 454	117 044
III.2.	Pervestinių pagrindinės veiklos kitų pajamų suma			
<b>B.</b>	<b>Pagrindinės veiklos sąnaudos</b>		<b>490 263</b>	<b>438 815</b>
I.	DARBO UŽMOKESČIO IR SOCIALINIO DRAUDIMO		159 032	151 655
II.	NUSIDĖVĖJIMO IR AMORTIZACIJOS		6 688	7 494

III.	KOMUNALINIŲ PASLAUGŲ IR RYŠIŲ		26 093	40 009
IV.	KOMANDIRUOČIŲ		1 092	3 378
V.	TRANSPORTO		6 733	2 733
VI.	KVALIFIKACIJOS KĖLIMO		2 346	214
VII.	PAPRASTO REMONTO IR EKSPLOATAVIMO		61 164	70 823
VIII.	NUVERTĖJIMO IR NURAŠYTŲ SUMŲ		300	4 224
IX.	SUNAUDOTŲ IR PARDUOTŲ ATSARGŲ SAVIKAINA		20 127	19 196
X.	SOCIALINIŲ IŠMOKŲ		323	706
XI.	NUOMOS			
XII.	FINANSAVIMO			
XIII.	KITŲ PASLAUGŲ		206 365	111 571
XIV.	KITOS			26 812
C.	PAGRINDINĖS VEIKLOS PERVIRŠIS AR DEFICITAS		(3 502)	27 766
D.	KITOS VEIKLOS REZULTATAS			
I.	KITOS VEIKLOS PAJAMOS			
II.	PERVESTINOS Į BIUDŽETĄ KITOS VEIKLOS PAJAMOS			
III.	KITOS VEIKLOS SAŃAUDOS			
E.	FINANSINĖS IR INVESTICINĖS VEIKLOS REZULTATAS		(25)	642
F.	APSKAITOS POLITIKOS KEITIMO IR ESMINIŲ APSKAITOS KLAIĐŲ TAISYMO ĮTAKA			
G.	PELNO MOKESTIS			
H.	GRYNASIS PERVIRŠIS AR DEFICITAS PRIEŠ NUOSAVYBĖS METODO ĮTAKĄ		(3 527)	28 408
I.	NUOSAVYBĖS METODO ĮTAKA			
J.	GRYNASIS PERVIRŠIS AR DEFICITAS		(3 527)	28 408

<i>Gautas finansavimas ir panaudojimas</i>				
<i>Dotacijų / subsidijų rūšis</i>	<i>Likutis 2020-01-01</i>	<i>Gauta (Eur)</i>	<i>Panaudota (Eur)</i>	<i>Likutis 2020-12-31</i>
Savivaldybės dotacija	0	165 000	165 000	0
Savivaldybės renginiai	0	64 230	64 230	0
Savivaldybės finansavimas infrastruktūros (pastato) remontui	0	99 000	99 000	0
ES finansavimas (finansinė parama)	0	39 916	12 680	27 236
Kitas finansavimas renginių, projektų įgyvendinimui (KPD, LKT ir kt.), subsidijos Covid-19	0	101 465	88 115	13 350

## 10. ĮSTAIGOS SĄNAUDOS VALDYMO IŠLAIDOMS

Įstaigos valdymo išlaidoms priskiriamas tik vadovo darbo užmokestis.

2020 metų Rotušės valdymo išlaidoms priskiriama 21 886 Eur, kurias sudaro vadovui apskaičiuotas darbo užmokestis (įskaitant socialinio draudimo įmokas).

## 11. DUOMENYS APIE ĮSTAIGOS VADOVĄ, JO DARBO UŽMOKESTĮ IR KITAS IŠMOKAS

2020 metais Rotušės vadovo pareigas ėjo Oksana Treščenko:  
darbo užmokestis – 21 886 Eur (įskaitant soc. draudimo įmokas);  
išmokėti dienpinigiai 2020 metais – 268 Eur.

## 12. IŠLAIDOS KOLEGIALIŲ ORGANŲ KIEKVIENO NARIO DARBO UŽMOKESČIUI IR KITOMS ĮSTAIGOS KOLEGIALIŲ ORGANŲ NARIŲ IŠMOKOMS

Rotušė 2020 m. išlaidų kolegialių organų nariams neturėjo.

## 13. ĮSTAIGOS IŠLAIDOS IŠMOKAMOS SU VIEŠOSIOS ĮSTAIGOS DALININKU SUSIJUSIEMS ASMENIMS

Rotušėje išlaidų išmokoms su Įstaigos dalininkais susijusiems asmenimis ataskaitiniais metais nebuvo.

## 14. VEIKLOS VYKDYMO IR VERTINIMO KRITERIJAI\*

<i>Veiklos įgyvendinimo vertinimo kriterijai</i>					
<i>Eil. Nr.</i>	<i>Pavadinimas</i>	<i>Mato vienetas</i>	<i>Metinis planas</i>	<i>Įvykdyta</i>	<i>Metinio plano įvykdymas (proc.)</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
1.	Pajamos už suteiktas paslaugas ar parduotas prekes	Eur	100 000	64 455	64 proc.
2.	Įstaigos organizuotų renginių (spektaklių, koncertų, festivalių ir pan. skaičius)	renginiai (vnt.)	70	48	69 proc.
3.	Įstaigos organizuotų renginių lankytojų skaičius per metus	lankytojai (vnt.)	20 000	16 000	80 proc.
4.	Surengtų edukacinių renginių skaičius	renginiai (vnt.)	10	8	80 proc.

\*5-6 skiltys užpildomos pasibaigus kalendoriniams metams.

Projektų vadovė, l. e. valdytojo pareigas

A. V.



Patricija Poderytė