

Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokykla
(švietimo įstaigos pavadinimas)

Romas Morkūnas
(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

2024 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2025-02-24 Nr. A290-143 /25(3.4.40-ORG1)
(data)

Vilnius
(sudarymo vieta)

I SKYRIUS
STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokyklos 2024 m. veikla buvo organizuojama remiantis 2023-2027 metų strateginiu planu ir 2024 metų mokyklos metiniu veiklos planu, kurio prioritetai - formalųjį švietimą papildančio ugdymo(si) kokybės ir veiklų prieinamumo užtikrinimas kiekvienam mokiniui ir dinamiškos, atviros, toleranciją ir bendradarbiavimą skatinančios ugdymo(si) aplinkos kūrimas. 2024 m. strateginio plano uždaviniai sėkmingai įgyvendinti, visi planuoti rezultatai pasiekti. Veiklos plane numatyti tikslai ir uždaviniai atitinka strateginiame plane numatytus tikslus ir uždavinius.

Ugdymo(si) turinio atnaujinimas, aktualizavimas ir jo įgyvendinimas atsižvelgiant į mokinių meninės saviraiškos poreikius, geresnės ugdymo kokybės bei programų įvairovės užtikrinimas.

Siekiant uždavinio įgyvendinimo, didelis dėmesys buvo skiriamas muzikos ir šokių kolektyvų stiprinimui ir jų veiklų puoselėjimui. Atsižvelgiant į pastebimą tendenciją, kad pastaraisiais metais vis mažiau mokinių renkasi groti pučiamaisiais instrumentais, dėl ko mokyklos pučiamųjų instrumentų orkestras ateityje gali turėti vis mažiau narių, buvo vykdoma aktyvi agitacija visose Grigiškių švietimo įstaigose ir rengiami papildomi edukaciniai koncertai, kviečiantys mokytis groti šiais instrumentais. Siekiant didinti mokinių motyvaciją groti pučiamųjų instrumentų orkestre, buvo organizuojami koncertai Grigiškių bendruomenei, išvyka į respublikinį pučiamųjų orkestrų čempionatą, kuriame laimėta 1-oji vieta, koncertinės išvykos, bendri projektai su kitomis Vilniaus miesto muzikos mokyklomis, vasaros stovykla.

Lyginant su ankstesniais metais, buvo nuspręsta priėmimą į Šokio ugdymo programą vykdyti kasmet, todėl mokinių priėmimo metu buvo sudaryta nauja 1-os klasės grupė. Jau esami šokio kolektyvai puikiai įsiliejo į mokyklos koncertines veiklas ir išvažiuojamuosius projektus, bendradarbiaujant su Grigiškių ir Trakų ugdymo ir kultūros įstaigomis buvo organizuotas koncertas Grigiškių bendruomenei, su apdovanojimais kolektyvai grįžo iš festivalio Prienuose.

Galima pasidžiaugti, kad šiais metais Šokių ugdymo programos mokytojai ir mokiniai, kaip ir pučiamųjų instrumentų orkestras, dalyvavo Lietuvos šimtmečio Dainų šventėje.

Tikimasi, kad aktyvi koncertinė veikla visoje Lietuvoje ir užsienyje įtakos aktyvesnį naujų kolektyvų narių įtraukimą ir patenkins mokinių meninės saviraiškos poreikius.

Vykdamą numatytą uždavinį daug dėmesio buvo skiriama bendradarbiavimui su kitomis ugdymo ir kultūros įstaigomis. Be anksčiau minėtų edukacinių koncertų visose Grigiškių ugdymo įstaigose, Grigiškių meno mokyklos mokiniai koncertavo Grigiškių kultūros centre, Grigiškių Šv. Dvasios bažnyčioje, dalyvavo vietos bendruomenės organizuojamuose renginiuose. Itin aktyvus bendradarbiavimas vyko su Vilniaus Algirdo muzikos mokykla, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla, Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla, Trakų meno mokykla. Verta pasidžiaugti bendradarbiavimu ir bendrais renginiais su aukštesnės pakopos meno ugdymo institucijomis -

Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorija, VDU Švietimo akademija ir Lietuvos muzikos ir teatro akademija.

Džiugu, kad bendradarbiaujančios įstaigos atveria duris ir suteikia platesnes gerosios praktikos sklaidos ir mokinių saviraiškos poreikių patenkinimo galimybes, tarp kurių ne tik sceniniai atlikimai, bet ir Grigiškių meno mokyklos Dailės ugdymo programos mokinių teminių parodų ekspozicijos.

Efektyvaus mokytojų, mokinių ir tėvų bendravimo ir bendradarbiavimo stiprinimas, mokyklos bendruomenės įtraukimas į veiklų planavimą ir įgyvendinimą.

Įgyvendinant šį uždavinį, pagrindiniai akcentai buvo dedami prie metodinės veiklos aktyvinimo. 2024 m. buvo suorganizuoti du respublikiniai kvalifikacijos kėlimo seminarai Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokytojams, trys seminarai – Grigiškių meno mokyklos mokytojams. Bendradarbiaujant su Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorijos mokytojais, vyko meistriškumo pamokos, kuriose dalyvavo mūsų mokyklos mokiniai. Mokykloje buvo skatinama metodinių dienų organizavimė ir atvirų pamokų stebėjimė iniciatyva. Svarbus akcentas, kad mokyklos mokytojai aktyviai dalinasi gerąja patirtimi ne tik su mokyklos mokytojais, bet ir už mokyklos ribų: buvo skaityti metodiniai pranešimai respublikiniuose metodiniuose renginiuose, mokytojai yra konkursų vertinimo komisijų nariai, Grigiškių meno mokyklos veiklos analizė buvo pristatyta tarptautinėje konferencijoje „Change of Generations“ Kutaisyje (Sakartvelas).

Įgyvendinant šį uždavinį ir siekiant stiprinti mokyklos bendruomenės bendruomeniškumą, dėmesys buvo skiriamas bendradarbiavimui su tėvais ir mokinių įtraukimui į ugdymo aplinkų kūrimą, renginių organizavimą. Mokykloje buvo organizuojami tėvų susirinkimai, kurių metu informuota apie ugdymo proceso eigą, aptarti koncertinių išvykų organizavimo procesai, taip pat kolegialiai sprendžiamos iškilusios problemos, atsižvelgiama į tėvų siūlymus dėl ugdymo proceso ar aplinkų gerinimo. Verta pasidžiaugti, kad 2024 metais mokyklos mokiniai aktyviau įsitraukė į įvairias mokykloje organizuojamas veiklas, noriai prisidėjo organizuojant ir padedant įgyvendinti mokyklos renginius.

Sąlygų sudarymas nuosekliai plėtoti mokinių prigimtinius meninius (muzikos, dailės, šokio) gebėjimus ir bendrąsias kompetencijas, tenkinti meninės saviraiškos poreikius ir skatinti jos sklaidą socialinėje kultūrinėje aplinkoje.

Siekiant puoselėti ir stiprinti mokinių meninę veiklą, mokiniams mokykloje yra sudaromos sąlygos nuosekliai plėtoti prigimtinius meninius (muzikos, dailės, šokio) gebėjimus ir bendrąsias kompetencijas bei tenkinti meninės saviraiškos poreikius ir skatinti jos sklaidą socialinėje kultūrinėje aplinkoje. 2024 m. Grigiškių meno mokyklos mokiniai dalyvavo tarptautiniuose (13) ir respublikiniuose (22) konkursuose, kuriuose pelnė 67 apdovanojimus. Taip pat aktyviai dalyvavo respublikiniuose (16) ir tarptautiniuose (3) festivaliuose, koncertavo ir surengė parodas mokyklos organizuojamuose renginiuose. Mokykloje buvo suorganizuoti keturi respublikiniai ir tarptautiniai renginiai: XVI tarptautinis tarpdalykinis programinės pjesės festivalis „Muzika-vaizduojamasis garsų pasaulis: maistas ir gėrimai“, V respublikinis festivalis „Papa Jazz 2024“ VDU Švietimo akademijos aktų salėje, II respublikinis fortepijono muzikos festivalis „Muzikos garsų karalystėje“ Trakų Vokės dvare, animacijos ir komiksų vakaras „AniKo“ Nacionalinėje M. Mažvydo bibliotekoje. Ypatingo dėmesio ir pasisekimo 2024 m. sulaukė edukacinės-koncertinės išvykos į Punksą (Lenkija) ir Joniškį, kur Muzikos ir Šokio ugdymo programos mokiniai pristatė Grigiškių meno mokyklos mokytojų sukurtą miuziklą „Pelėdžiukas“. Taip pat buvo suorganizuotos išvykos į aukštos meninės ir kultūrinės vertės koncertus Vilniaus koncertų salėse, dailės darbų parodas Vilniaus meno galerijose, šokio koncertus įvairiose Lietuvos meno institucijose.

Šiuolaikiškų, funkcionalių mokymo(si) erdvių ir priemonių kūrimas.

Siekiant įgyvendinti šį uždavinį, 2024 m. vyko aktyvūs ugdymo(si) aplinkų gerinimo darbai. Grigiškių meno mokykloje pastate, esančiame Kovo 11-osios g. 33A, pilnai įrengtos dvi naujos klasės (NVŠ Ankstyvojo muzikos ugdymo mokiniams ir mušamųjų instrumentų programos mokiniams), įrengta poilsio ir bendravimo erdvė mokiniams, įrengti 2 sanitariniai mazgai, mokinių ir tėvų patogumui koridoriuose įrengti atlenkiami suolai. Pastate, esančiame Pašto g. 10, perdažytas

mokyklos fasadas, atnaujintos medinės verandos, atliktas kosmetinis remontas administracijos patalpose, pagerintas apšvietimas. Abiejuose mokyklos pastatuose įsigyta kėdžių koncertų salės žiūrovams, mokinių saviugdai pastatyti du nauji elektriniai pianinai su ausinėmis.

Atsižvelgiant į metodinių grupių siūlymus ir rekomendacijas, buvo įsigyta 10 naujų muzikos instrumentų, 7 hidraulinės kėdės pianinams, 22 vnt. koncertinių rūbų ankstyvojo muzikos ugdymo programos mokiniams; nupirkta 12 naujų molbertų ir kitų reikalingų priemonių dailės ugdymo programos ir „StreetArt“ projekto įgyvendinimui; įsigytos ir įrengtos stacionarios atramos klasikinio šokio pamokoms ir 30 vnt. naujų šokio kostiumų; įsigyta naujų metodinių ir kitų mokomųjų leidinių, atnaujinti bibliotekos fondai.

Siekiant suaktyvinti bendravimą tarp Grigiškių meno mokyklos bendruomenės narių, buvo atnaujinta mokyklos turima IT bazė: įsigyti ir ugdymo patalpose pastatyti 22 nauji kompiuteriai ALL-IN-ONE, įsigyta programinė licencija Microsoft 365, sukurtas vidinis interneto tinklas. To pasėkoje buvo užtikrinamos sąlygos pilnaverčiam ugdymui vykdyti visose mokyklos ugdymo patalpose. Atsirado galimybė vykdyti nuotolines pamokas, reguliariai fiksuoti kiekvieno mokinio pažangą el. dienyne, vykdyti aktyvesnę komunikaciją mokyklos bendruomenėje apie mokykloje vykstančius ugdymo ir organizacinius procesus, kiekvienam mokytojui darbo vietoje tapo pasiekiami sukurtos skaitmeninės mokyklos bibliotekos fondai.

Kuriant ugdymo aplinkas, buvo inicijuojamas ir mokinių įsitraukimas. Todėl verta pasidžiaugti, kad skatinamos iniciatyvos davė puikius rezultatus ir naujų tradicijų tęstinumą: Dailės ugdymo programos mokiniai surengė 5 personalines parodas, kurios puošė mokyklos aplinkas, o Muzikos ugdymo programos mokiniai parengė sienlaikraščius žymių kompozitorių temomis.

Bendradarbiavimu, pagarba ir pasitikėjimu grįstų mokyklos bendruomenės narių tarpusavio santykių puoselėjimas, asmeninio ir profesinio saugumo jausmo užtikrinimas, psichologinio mokyklos klimato, tolerantiškos aplinkos ir mokyklos kultūros puoselėjimas.

Mokykloje yra siekiama kurti aplinką, kurioje kiekvienas jaustųsi priimtas ir vertinamas, kuriam yra leidžiama atsiskleisti ir realizuoti savo idėjas. Mokyklos mokytojų iniciatyva, socialinio tinklalapio *facebook* paskyroje buvo įgyvendinti visi suplanuoti teminiai sveikinimai įvairiomis progomis. Siekiant psichologinio mokyklos klimato gerovės, buvo suorganizuoti 2 kvalifikacijos kėlimo seminarai aktualiais ugdymo ir vaikų psichologijos išmanymo klausimais. Jau antrus metus iš eilės vyko aktyvus sveikatinimosi ir sportinio aktyvumo skatinimas bei bendruomeniškumo jausmo puoselėjimas, todėl buvo inicijuotas dalyvavimas Vilniaus “Rimi” bėgimo maratone, kuriame Grigiškių meno mokyklos komandą sudarė mokiniai, tėvai, mokytojai ir administracijos darbuotojai. Puoselėjant mokyklos bendruomenės tarpusavio santykius, buvo suorganizuota pažintinė-kultūrinė ekskursija Grigiškėse “Kita stotelė - Grigiškės”. Mokytojų dienos proga Grigiškių meno mokyklos darbuotojų kolektyvui suorganizuota edukacinė-kultūrinė išvyka į Sapiėgų dvarą, o metų pabaigoje visiems Grigiškių meno mokyklos darbuotojams suorganizuota kultūrinė išvyka į operą „Traviata“ Kauno muzikiniame teatre.

Mokyklos sėkmė priklauso nuo kiekvieno mūsų bendruomenės nario indėlio, todėl svarbu puoselėti tarpusavio santykius, pagrįstus pagarba ir pasitikėjimu.

II SKYRIUS METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Užtikrinti geresnę ugdymo	1.1.1. FŠPU pradinio ir	1.1.1. Siekiant įgyvendinti ŠMM	1.1.1. 2024 m. buvo vykdoma aktyvi agitacija ir edukacinė /

<p>kokybę, programų įvairovę.</p>	<p>pagrindinio ugdymo programų pilnavertis įgyvendinimas;</p> <p>1.1.2. Aukštos mokinių motyvacijos palaikymas;</p>	<p>rekomendacijas, mokykla nuosekliai vykdo mokinių priėmimą į naujai patvirtintas dailės ir šokio 7 metų ugdymo programas. 2024 m. bus sudarytos 2-3 naujos FŠPU dailės ir šokio ugdymo programų mokinių grupės, tokiu būdu bus užtikrinamas pilnavertis FŠPU pradinio ir pagrindinio ugdymo programų įgyvendinimas.</p> <p>1.1.2. Mokykla organizuoja respublikinius ir tarptautinius renginius, skatina tarpmokyklinį bendradarbiavimą muzikos, dailės ir šokio ugdymo programos mokiniams;</p>	<p>koncertinė programos visose Grigiškių švietimo ir kultūros įstaigose. Po 2024 m. vykdyto mokinių priėmimo į Grigiškių meno mokyklą, buvo sudaryta Šokio ugdymo programos pirmos klasės 1 grupė ir Dailės ugdymo programos pirmos klasės 2 grupės – po vieną į pradinį ir pagrindinį ugdymą.</p> <p>1.1.2. 2024 m. Grigiškių meno mokykla organizavo tarptautinius ir respublikinius renginius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - XVI tarptautinis programinės pjesės festivalis „Muzika-vaizduojamasis garsų pasaulis: maistas ir gėrimai“ vyko Grigiškių meno mokykloje; - Animacijos ir komiksų vakaras „AniKo“ vyko Nacionalinėje M. Mažvydo bibliotekoje; - V respublikinis festivalis „Papa Jazz 2024“ vyko VDU Švietimo akademijos aktų salėje; - II respublikinis fortepijono muzikos festivalis „Muzikos garsų karalystėje“ vyko Trakų Vokės dvare; - buvo organizuota išvyka į IV tarptautinį muzikos ir dailės festivalį Vielmare, Latvijoje; - Miuziklo „Pelėdžiukas“ koncertas vyko Jonišio kultūros centre, kuriame dalyvavo ir Jonišio Algimanto Raudonikio meno mokyklos mokiniai; - Miuziklo „Pelėdžiukas“ koncertas vyko Punsko lietuvių kultūros centre,
-----------------------------------	---	--	---

	<p>1.1.3. Mokyklos muzikos (orkestro) ir šokio kolektyvų stiprinimas;</p> <p>1.1.4. Ugdymo turinio įvairovės mokiniams užtikrinimas;</p>	<p>1.1.3. Muzikos ir šokio ugdymo programų mokiniai aktyviai dalyvaus meniniuose miesto ir šalies renginiuose;</p> <p>1.1.4. Suorganizuotos 2-3 edukacinės / koncertinės išvykos, inicijuoti 1-2 netradiciniai mokinių mokymosi motyvaciją keliantys projektai, bent 1 mokyklos kolektyvas dalyvaus Lietuvos dainų šventėje;</p>	<p>Lenkijoje, kuriame dalyvavo ir Punsko lietuvių kultūros namų vaikų ir jaunimo vokalinis ansamblis „<i>Balsynėlis</i>“.</p> <p>1.1.3. Siekiant Muzikos kolektyvų stiprinimo, pučiamųjų orkestras: - surengė koncertą Grigiškių kultūros centre; - dalyvavo XXIV Lietuvos pučiamųjų orkestrų čempionate Panevėžyje ir pelnė I vietą; - dalyvavo tarpmokykliniame pučiamųjų instrumentų orkestrų pasirodyme projekto „<i>Vasaros akordai</i>“ baigiamajame koncerte. Siekiant Šokio kolektyvų stiprinimo: - 2 mokinių kolektyvai dalyvavo XI respublikiniame vaikų ir jaunimo modernaus šokio festivalyje – konkurse „<i>Judančios spalvos</i>“ Prienuose, kur pelnė „Gražiausio įvaizdžio“ ir „Drąsiausio kolektyvo“ nominacijas; - buvo organizuotas tarpmokyklinis koncertas „<i>Šokio salės istorija</i>“ Grigiškių kultūros centre.</p> <p>1.1.4. Muzikos ugdymo programos mokiniams buvo suorganizuota 11 edukacinių išvykų į koncertus ir spektaklius Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje, Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre, Lietuvos valstybinio simfoninio orkestro salėje, Lietuvos nacionaliniame kultūros centre, Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje ir kt. Dailės ugdymo programos mokiniams buvo</p>
--	--	--	--

			<p>suorganizuotos 3 edukacinės išvykos į Europos parką, parodas Vilniaus galerijose ir Grigiškių kultūros centre. Šokio ugdymo programos mokiniams buvo suorganizuota 1 edukacinės išvyka į Valstybinio ansamblio „Lietuva“ koncertą, vyko 4 edukacinės teminės pamokos Grigiškių meno mokykloje.</p> <p>2024 m. Lietuvos dainų šventėje dalyvavo pučiamųjų instrumentų orkestras ir Šokio ugdymo programos mokinių kolektyvas.</p>
	<p>1.1.5. Profesinio tobulėjimo seminaro organizavimas, siekiant palaikyti aukštą mokytojų kompetenciją.</p>	<p>1.1.5. Mokykla organizuoja respublikinius seminarus ir tarpmokyklinės metodines dienas dalykų mokytojams; mokykla vykdo mokytojų atestaciją; mokykloje suorganizuotas kvalifikacijos kėlimo seminaras mokyklos mokytojams, aktualiais ugdymo ir vaikų psichologijos išmanymo klausimais.</p>	<p>1.1.5. Mokykla organizavo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarptautinį varinių pučiamųjų instrumentų seminarą „<i>Pučiamųjų instrumentų ugdymo(si) įgūdžių metodikos</i>“; - kūrybines / meistriškumo dirbtuves Dailės ugdymo programos mokiniams, kurias vedė grafinio dizaino meistras, kaligrafas Linas Spurga; - meistriškumo pamokas klarneto ir saksofono dalyko mokiniams, kurias vedė Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokytojas D. Verbickas. <p>2024 m. Grigiškių meno mokykloje dviem mokytojams suteiktos aukštesnės kvalifikacijos.</p> <p>Suorganizuotas lektorės L. Dobosaitės kvalifikacijos kėlimo seminaras aktualiais ugdymo ir vaikų psichologijos išmanymo klausimais „<i>Motyvacinės priemonės pamokoje. Kaip išlaikyti mokinių dėmesį</i>“ mokyklos mokytojams.</p>
2.2. Plėtoti bendradarbiavimą	2.2.1. Bendradarbiavimas	2.2.1. Įgyvendinti tęstiniai meniniai	2.2.1. 2024 metais įgyvendinti šie bendri tarpmokykliniai

<p>ą su šalies meninio ugdymo įstaigomis.</p>	<p>mo su miesto, šalies muzikos mokyklomis aktyvinimas;</p>	<p>projektai su socialiniais partneriais, pasirašytos 2-3 naujos bendradarbiavimo sutartys su šalies muzikos ir meno mokyklomis;</p>	<p>projektai su Vilniaus, Trakų ir Grigiškių ugdymo ir kultūros įstaigomis: - koncertas „<i>Skambantys paveikslėliai</i>“ Trakų meno mokykloje; - trombono muzikos koncertas Grigiškių meno mokykloje; - varinių pučiamųjų instrumentų koncertas „<i>Trombono istorijos</i>“ Grigiškių šv. Dvasios bažnyčioje; - koncertas „<i>Muzikuojantis mokytojas</i>“ Karoliniškių muzikos mokykloje; - Varinių pučiamųjų instrumentų koncertas Grigiškių meno mokykloje; - organizuoti 5 edukaciniai koncertai Grigiškių ikimokyklinėse švietimo įstaigose bei gimnazijose. Pasirašytos bendradarbiavimo sutartys su Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla, Jonišio Algimanto Raudonikio meno mokykla, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija, Vytauto Didžiojo universitetu.</p>
	<p>2.2.2. Bendradarbiavimo su aukštesnės pakopos švietimo įstaigomis inicijavimas.</p>	<p>2.2.2. Bendradarbiaujant su aukštesnės pakopos švietimo įstaigomis, vyks meistriško kursai mokyklos mokytojams, mokinių mokymosi motyvacija bus keliamą organizuojant bendrus koncertus su LMTA ir VDU Švietimo akademijos studentais.</p>	<p>2.2.2. Bendradarbiaujant su Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorija buvo organizuotas moksleivių koncertas Grigiškių meno mokyklos salėje ir meistriško pamokos „<i>Klasikos ir džiazo susitikimas</i>“ muzikos ugdymo programos mokiniams; Bendradarbiaujant su VDU buvo organizuotas bendras džiazo muzikos koncertas Švietimo akademijos salėje; Bendradarbiaujant su LMTA Akordeono katedra buvo organizuotas bendras studentų ir moksleivių akordeono muzikos koncertas Grigiškių meno mokykloje.</p>

			<p>Pagal trišalį susitarimą tarp LMTA, Grigiškių meno mokyklos ir LMTA absolventų, akordeono ir pučiamųjų instrumentų dalykų pamokose vykdoma pedagoginės praktikos veikla. Dailės ugdymo programos mokinių darbų paroda „<i>Grigiškių dienoraščiai</i>“ eksponuota Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorijoje ir Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykloje.</p>
<p>3.3. Plėtoti įtraukiojo ugdymo įgyvendinimo veiklas.</p>	<p>3.3.1. Mokyklos bendruomenės dalyvavimo išorės organizuojamuose mokymuose/seminaruose skatinimas.</p> <p>3.3.2. Mokyklos darbuotojai tinkamai organizuos ugdymą atsižvelgiant į specialiųjų ugdymosi poreikių mokinių ypatumus;</p>	<p>3.3.1. Mokyklos mokytojai dalyvauja įtraukiojo meninio ugdymo temomis organizuojamuose mokymuose/seminaruose už mokyklos ribų.</p> <p>3.3.2. Siekiant sklandaus įtraukiojo ugdymo įgyvendinimo: - mokytojams bus surengtas papildomas seminaras / gerosios patirties sklaida dėl darbo su vaikais, turinčių specialiųjų poreikių; vyks vaikų vasaros poilsio edukacinė stovykla, kurioje dalyvaus mokiniai, turintys specialiųjų poreikių.</p>	<p>3.3.1. Mokyklos mokytojai dalyvavo Lietuvos muzikos švietimo bendruomenės II forume „<i>Ateities įtraukusis muzikinis ugdymas</i>“ Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorijoje; Vienas mokytojas buvo deleguotas skaityti pranešimą respublikinėje konferencijoje „<i>Darbo su mokiniais, turinčiais SUP, meno mokykloje ypatumai, iššūkiai ir privalumai</i>“.</p> <p>3.3.2. Bendradarbiaujant su Kėdainių muzikos mokykla, Grigiškių meno mokyklos kolektyvui buvo suorganizuotas kvalifikacijos kėlimo seminaras „<i>Įtraukiojo ugdymo džiaugsmas ir sunkumas</i>“, kuriame lektoriai pasidalino asmeninėmis patirtimis ir atvejų analizėmis; organizuotoje vaikų vasaros poilsio stovykloje dalyvavo keletas mokinių, turinčių specialiųjų ugdymosi poreikių.</p>
<p>4.4. Kurti saugią ir jaukią mokyklos aplinką.</p>	<p>4.4.1. Mokinių dalyvavimas ugdymo(si) aplinkų kūrime;</p>	<p>4.4.1. Dailės ir muzikos ugdymo programos(-ų) mokinių darbai (sienlaikraščiai) / parodos eksponuojamos</p>	<p>4.4.1. Inicijuota nauja tradicija Dailės ugdymo programos mokiniams rengti personalines parodas ir jas eksponuoti</p>

		<p>mokyklos erdvėse, organizuojami parodų atidarymo renginiai; mokiniams sukuriamos sąlygos įsitraukti į renginių organizavimą ir vedimą, skatinamos jų iniciatyvos;</p>	<p>mokyklos erdvėse, viso įvyko 5 parodos; Muzikos ugdymo programos mokiniai kas ketvirtį rengė muzikos istorijos teminius sienlaikraščius, kurie buvo eksponuojami muzikos teorijos klasių stenduose; mokiniai prisidėjo prie mokyklos organizuojamų renginių juos veddami ir įsitraukdami į kitas organizacines veiklas.</p>
	<p>4.4.2. Mokyklos materialinės bazės atnaujinimas;</p>	<p>4.4.2. Įsigyta naujų instrumentų, sudarant sąlygas mokinių saviruošai mokykloje, mokinių poilsio zonoje pastatytas skaitmeninis pianinas;</p>	<p>4.4.2. Siekiant gerinti mokinių ugdymosi kokybę ir sudaryti papildomas galimybes mokinių saviruošai, buvo įsigyti ir abiejuose mokyklos pastatuose pastatyti 2 skaitmeniniai pianinai su ausinėmis.</p>
	<p>4.4.3. Modernios darbo vietos kūrimas;</p>	<p>4.4.3. Klasėse įsigyta naujų stacionarių kompiuterių su visa reikiama įranga (ne mažiau 10), todėl:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mokytojai turi galimybę kokybiškai vesti nuotolines pamokas; - aktyviau naudojasi el. dienyne www.manodienynas.lt ir efektyviau dalinasi informacija apie mokinio pažangą ir pasiekimus; - veikiančio vidinio mokyklos serverio ir interneto tinklo dėka, klasėse naudojasi sukurta skaitmenine biblioteka. 	<p>4.4.3. Įsigyti 22 nauji stacionarūs kompiuteriai, programinė licencija, sukurtas vidinis interneto tinklas. Taip užtikrinamos sąlygos pilnaverčiam ugdymui visose mokyklos ugdymo aplinkose: vyksta nuotolinės pamokos, aktyvesnis mokinio pažangos fiksavimas, vyksta aktyvesnė komunikacija mokyklos bendruomenėje, kiekvienam mokytojui pasiekiami sukurtos skaitmeninės mokyklos bibliotekos fondai.</p>

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	
2.2.	
2.3.	

2.4.	
2.5.	

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1.	
3.2.	
3.3.	
3.4.	
3.5.	

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			
4.4.			
4.5.			

III SKYRIUS

GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas

(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>

IV SKYRIUS

PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo bent pusę vertinimo rodiklių	Viršijantis lūkesčius <input checked="" type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/>

6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Iš dalies atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Neatitinkantis lūkesčių <input type="checkbox"/>

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Švietimo įstaigų darbuotojų metinio veiklos vertinimo kompetencija
7.2. Lyderystės ir komandinio darbo kompetencija

V SKYRIUS KITŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Užtikrinti ugdymo kokybės gerinimą, programų įvairovę.	<p>Aukštos mokinių motyvacijos palaikymas;</p> <p>Mokyklos muzikos ir šokio kolektyvų stiprinimas;</p> <p>Ugdymo netradicinėse erdvėse inicijavimas;</p> <p>Aukštos mokytojų kompetencijos palaikymas;</p>	<p>Bus organizuojami respublikiniai ir tarptautiniai renginiai, skatinantys tarpmokyklinį bendradarbiavimą muzikos, dailės ir šokio ugdymo programų mokiniams;</p> <p>Muzikos ir šokio ugdymo programų mokiniai aktyviai dalyvaus meniniuose miesto ir šalies renginiuose;</p> <p>Dalyvavimas projekte “Vilnius yra mokykla”; suorganizuotos 3-4 edukacinės išvykos į įvairias kultūrines aplinkas: muziejus, parodas, koncertines erdves; aktyvinama šeimų edukacinė veikla;</p> <p>Bus organizuojami respublikiniai 40 ak. val. apimties kvalifikacijos kėlimo kursai Muzikos ugdymo programų mokytojams; Inicijuojami 1-2 kvalifikacijos kėlimo seminarai aktualiais ugdymo ir vaikų psichologijos išmanymo klausimais Mokyklos mokytojams; vykdoma mokytojų atestacija;</p>

<p>8.2. Tęsti įtraukiojo ugdymo įgyvendinimo veiklas.</p>	<p>Siekti, kad mokyklos darbuotojai tinkamai organizuotų ugdymą atsižvelgiant į specialiųjų ugdymosi poreikių mokinių ypatumus;</p> <p>Programų specialiųjų ugdymosi poreikių turintiems mokiniams pritaikymas</p>	<p>Mokytojams bus surengtas seminaras / gerosios patirties sklaida dėl darbo su vaikais, turinčiais specialiųjų ugdymosi poreikių;</p> <p>Bus organizuojama metodinė diena mokyklos mokytojams įtraukiojo meninio ugdymo temomis;</p> <p>Parengti ir patvirtinti Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokyklos pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančio dailės ir šokio ugdymo programų specialiųjų poreikių mokiniams aprašai.</p>
<p>8.3. Užtikrinti tinkamą darbo planavimą ir įstaigoje vykstančių procesų kontrolę.</p>	<p>Atnaujinti mokyklos dokumentus ir tvarkas atsižvelgiant į pasikeitusių teisės aktus;</p> <p>Siekti sklandaus patvirtintų tvarkų įgyvendinimo;</p> <p>Gerinti asmenų aptarnavimą ir teikiamų paslaugų kokybę</p> <p>Reguliariai atnaujinti mokyklos internetinę svetainę aktuali turiniu;</p>	<p>Mokyklos dokumentai ir tvarkos atnaujintos laiku, atsižvelgiant į steigėjo nustatytus terminus;</p> <p>Vadovautis ir Mokyklos bendruomenę supažindinti su patvirtintomis tvarkomis;</p> <p>Įvykdyta anoniminė mokinių, jų tėvų ir darbuotojų apklausa, rodanti teigiamą teikiamų paslaugų kokybės vertinimą (vertinimo skalė nuo 1 iki 10, kai 1 – labai prastai, 10 – labai gerai, siekiamas vidurkis 8 ir daugiau)</p> <p>Visa su ugdymu susijusi aktuali informacija ir mokyklos vidaus dokumentai mokyklos internetinėje svetainėje skelbiami laiku;</p>
<p>8.4. Plėtoti bendradarbiavimą su kitomis meninio ugdymo įstaigomis.</p>	<p>Bendradarbiavimo su miesto, šalies muzikos mokyklomis aktyvinimas;</p>	<p>Bus įgyvendinti tęstiniai meniniai projektai su socialiniais partneriais, pasirašytos 1-2 naujos bendradarbiavimo sutartys su šalies muzikos ir meno mokyklomis;</p>

	Bendradarbiavimo su aukštesnės pakopos švietimo įstaigomis inicijavimas.	Bendradarbiaujant su aukštesnės pakopos švietimo įstaigomis, bus suorganizuoti meistriškumo kursai mokyklos mokytojams, 1-2 bendri koncertai su LMTA ir VDU Švietimo akademijos studentais.
	Bendradarbiavimo sutarties pasirašymas su užsienio meno mokykla ir tvarių santykių puoselėjimas.	Pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su viena užsienio meno mokykla, vyksta abipusis mokytojų gerosios patirties dalijimasis.

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1. Nenumatyta
9.2. Nenumatyta
9.3. Nenumatyta
9.4. Nenumatyta

**VI SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI**

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

Milniam savivaldybės švietimo meno mokyklos Mokyklų tampa pataria direktoriaus R. Monušio metinei veiklos ataskaitai, 2024 m. vadovo veiklos ataskaita vertinama kaip viršijanti lūkesčius.

mokyklų tampa pirmininkas
(mokykloje – mokyklos tarybos
įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –
savivaldos institucijos įgaliotas asmuo /
darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

Įvykdytos visos užduotys ir kai kurie vertinimo rodikliai viršyti, gebėjimai atlikti pareigybėms aprašyme nustatytas funkcijas vertinami puikiai.

Vicemere

(į pareigas priimančio asmens ar jo įgalioto asmens)

(parašas)

Donalda Meizelytė

(vardas ir pavardė)

2025-02-27

(data)

Viršijantis lūkesčius

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas
Susipažinau.

Direktorius

(švietimo įstaigos vadovo pareigos)

(parašas)

Jonas Monušinas

(vardas ir pavardė)

2025-03-18
(data)