

Valstybinių ir savivaldybių švietimo
įstaigų (išskyrus aukštąsias mokyklas)
vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą
organizuojančių skyrių vedėjų veiklos
vertinimo nuostatų
1 priedas

(Švietimo įstaigos (išskyrus aukštąją mokyklą) vadovo metų veiklos ataskaitos forma)

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla
(švietimo įstaigos pavadinimas)
ALDONA SKRUIBYTĖ
(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)
2023 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2024-02-23 Nr. A290-153/24 (3.4.40 - OR61)
(data)

(sudarymo vieta)

I SKYRIUS STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

2023 metais Vilniaus Karoliniškių mokyklos bendruomenės kasdienybė paženklinta 50-mečio ženklų. Prasmingos ilgametės veiklos sukaktis buvo tinkamai įprasmintą tobulinant ugdymo procesą bei ugdymo turinį, skatinant mokytojus tobulėti, kryptingai plėtoti turimas ir naujai įgytas kompetencijas, inicijuojant mokinių meninę saviraišką mieste, šalyje ir tarptautinėje erdvėje bei užtikrinant bendradarbiavimą su mokinių tėvais ir socialiniais partneriais.

Jubiliejinių metų kulminacija tapo 2023 m. lapkričio 27 d. surengtas iškilmingas Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos koncertas „Laikas“ Lietuvos nacionaliniame operos ir baletų teatre. Renginys bendrai veiklai sutelkė visą mokyklos bendruomenę – mokinius ir jų tėvelius bei gausias šeimas, socialinius partnerius, mokytojus ir kitus darbuotojus. Siekiant surengti didžiulį renginį, buvo įveikta daugybė iššūkių ir įgyvendintos numatytos užduotys: bendradarbiaujant mokytojams su mokiniais buvo glaudžiai siejami teoriniai ir praktiniai muzikinio ugdymo dalykai, atnaujintas ugdymo turinys pagal mokinių gebėjimus siekiant sudaryti galimybę visiems mokiniams (90 proc.) dalyvauti kolektyvų veiklose, įtraukiami mokinių tėvai/globėjai į ugdymo proceso veiklas, laikantis vieningos vertinimo sistemos efektyviai ir sistemingai matuojama individuali mokinio pažanga, stiprėjo pamokos vadyba, padidėjo mokinių motyvacija. El. dienyno „Mano dienynas“ sistemoje buvo inicijuojamos ir vykdomos apklausos, susijusios su renginio organizavimu. Ženkliai padidėjo tėvų įsitraukimas į veiklos planavimą, organizavimą ir įgyvendinimą. Pažymėtina, kad mokytojų įsitraukimas organizuojant veiklas Mokyklos bendruomenei buvo itin aktyvus – jubiliejinio renginio metu, LNOBT užkulisiuose repeticijų ir koncerto metu dirbo net 86 mokytojai (kolektyvų, grupių, ansamblių ir solistų vadovai, lydintys mokytojai užtikrinantys mokinių saugumą, organizavimą kuruojantys mokytojai ir kt.). Renginys sulaukė didžiulio susidomėjimo – mokinių tėvai ir gausios

šeimoms turėjo galimybę apdovanoti savo vaikus šiltais aplodismentais (1100 klausytojų). Koncerto „Laikas“ vaizdo įrašas, patalpintas Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos YouTube paskyroje <https://www.youtube.com/watch?v=PwS4NKU2yOI&t=41s> taip pat susilaukė didžiulio susidomėjimo – pasiekta beveik 2800 peržiūrų.

2023–2024 m. m. ugdymo planas atnaujintas atsižvelgiant į itin gabių mokinių poreikius, siekiant didinti pagrindinio dalyko mokytojų ir kolektyvų vadovų atsakomybę už gabių ir talentingų vaikų atpažinimą bei ugdymą, vykdant gabių ir talentingų vaikų ugdymo(si) stebėseną ir pagal poreikį inicijuojant su šia veikla susijusias apklausas. Taip pat ugdymo plane numatytas naujų kolektyvų subūrimas pradinio ugdymo programos mokiniams viršijo lūkesčius – 90 proc. mokinių dalyvauja Mokyklos kolektyvų meninėje veikloje. 2023 metais suburti nauji kolektyvai: jaunesniųjų klasių akordeonininkų orkestras; simfoninio orkestro jaunių grupė; jaunučių pučiamųjų instrumentų orkestras; jaunučių liaudies instrumentų orkestras; Skudučių ansamblis (choras), ankstyvojo muzikinio ugdymo studija jau turėjo galimybę koncertuoti Lietuvos operos ir baleto teatre. Tokiu būdu sudarytos sąlygos visiems mokiniams ugdytis pagal savo poreikius ir gebėjimus. Atnaujintas ugdymo turinys pagal jaunesniųjų klasių mokinių gebėjimus sukurti ir aranžuoti kūriniai. Itin aktyviai dalyvaudami kolektyvų veikloje bei įvairiuose projektuose, mokiniai sustiprino bendruomeniškumo jausmą, tenkinamas pažinimo ir mokinių užimtumo poreikis, didėjo motyvacija mokytis. Padidėjo norinčiųjų mokytis Mokykloje mokinių skaičius, nes prasiplėtė Mokykloje besimokančiųjų mokinių amžiaus amplitudė, kuriems prieinamas muzikinis ugdymas. Ikimokyklinio amžiaus vaikai įtraukiami į muzikinį ugdymą kaip besiruošiantys mokytis pagal pradinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą ir mokiniai, baigę pagrindinio ugdymo programą, turi galimybę tęsti ugdymą Kryptingo FŠPU muzikinio ugdymo ir neformaliojo ugdymo programose. Per mokslo metus respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose dalyvavo 216 mokinių, iš jų net 175 tapo laureatais. Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokytojai inicijavo ir surengė per 60 renginių (tarptautiniai ir respublikiniai konkursai, festivaliai, seminarai, atviros pamokos, koncertai). 2023 m. suorganizuota Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos meno kolektyvų kūrybinė vasaros stovykla „Skambančios dirbtuvės 2023“, kurioje dalyvavo Mokyklos akordeonistų, pučiamųjų instrumentų, liaudies instrumentų ir simfoninio orkestrų mokiniai (130 mokyklos mokinių).

Mokyklos teritorijoje sumontuotos QR kodų lentelės su nuorodomis į mokyklos koncertus, taip užtikrinant galimybę pasitelkus technologijas pasiekti didesnės mokyklos sklaidos, bei suteikiama galimybė pasiklausti mokyklos koncertų. Pasiektas aktyvus bendruomenės įsitraukimas į Mokyklos veiklas, poreikiai, užtikrinamas tradicijų tęstinumas, mokinių emocinis saugumas, auga pasididžiavimas savo mokykla. Plečiamas bendradarbiavimo tinklas bei puoselėjamos tradicijos su socialiniais partneriais.

II SKYRIUS

METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
<p>1.1. Tobulinti FŠPU pradinio muzikavimo ugdymo proceso organizavimą.</p>	<p>Suburti ir įtraukti visus pagal pradinio ugdymo programą besimokančius Mokyklos mokinius ir meninius kolektyvus.</p> <p>Koreguoti 2023-2024 m. m. ugdymo planą numatant savaitinių pamokų skaičių kolektyvų meninei veiklai plėtoti.</p>	<p>90 proc. Mokyklos mokinių dalyvauja meninėje veikloje, kas stiprina ir ugdo mokinių savivertę, motyvaciją bei siekį tobulinti muzikavimo įgūdžius vyresnėse klasėse.</p> <p>Koreguotas, atnaujintas 2023-2024 m. m. Mokyklos ugdymo planas. 95 proc. 1-4 klasių mokinių dalyvauja kolektyvų veiklose.</p>	<p>Užduotis įvykdyta. 2023 m. iš viso 562 pradinio ugdymo programos mokiniai dalyvavo meninėje veikloje. Iš jų net 242 mokiniai muzikuoja naujai suburtuose kolektyvuose: jaunesniųjų klasių akordeonininkų orkestras; simfoninio orkestro jaunių grupė; jaunučių pučiamųjų instrumentų orkestras; jaunučių liaudies instrumentų orkestras; skudučių ansamblis (choras), ankstyvojo muzikinio ugdymo studija.</p> <p>Užduotis įvykdyta. Parengtas 2023-2024 m. m. Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos Ugdymo planas, kuriam pritarta Mokyklos Tarybos (2023-08-31, protok. Nr. MT-3) nutarimu ir patvirtintas Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktoriaus įsakymu (2023-08-31 Nr. V-66). Ugdymo plane numatyta, kad jaunesniųjų klasių orkestrus lankantiems mokiniams skiriamos 4 sav. ansamblinio muzikavimo val. (2 val.</p>

	<p>Atnaujinti jaunučių kolektyvų ugdymo turinį: sukurti ir aranžuoti, kūrinius jaunesniųjų klasių kolektyvų mokiniams.</p>	<p>Mokyklos mokytojai kuria ir aranžuoja naujus kūrinius jaunučių kolektyvams: simfoniniam orkestrui, pučiamųjų instrumentų, liaudies instrumentų orkestrams bei ankstyvojo muzikinio ugdymo mokiniams (iš viso 4 kūriniai).</p>	<p>grupinės ir 2 val. bendras orkestras).</p> <p>Užduotis įvykdyta. Atnaujintas pradinio ugdymo programos kolektyvų ugdymo turinys. Kompozitorius ir mokyklos mokytojas V. V. Barkauskas sukūrė naujus kūrinius: „Tėkmė“ pianistų ansambliui, jungtiniam Mokyklos chorui ir orkestrui „Gloria at musica“, (dedikuota Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklai 50-ties metų jubiliejaus proga). Mokyklos jaunesniųjų klasių kolektyvams parengta ir specialiai aranžuota programa (4 kūriniai): Mokytojas V. V. Barkauskas aranžavo ir pritaikė kūrinį - Nijolė Lapinskiene „Koncertas“ ankstyvojo ugdymo studijos mokiniams; Marc-Antoine Charpentier „TeDeum“ simfoninio orkestro jaunučių grupei ir jaunesniųjų pučiamųjų instrumentų orkestrui; Indrė Stakvilė „Stiklių gatvė“ obojui ir kanklių ansambliui; Ennio Morricone „Fantazijose“, vokaliniam trio ir simfoniniam orkestrui; mokytojas E. Anskaitis aranžavo Vytauto Šeinausko „Miško laikrodis“ jungtiniam jaunučių chorui ir pučiamųjų instrumentų orkestrui;</p>
--	--	--	---

			<p>mokytojas V. Rimša aranžavo Giedriaus Svilainio kūrinių liaudies instrumentų orkestrui ir skudučiams „Eisva Runduži“; jungtiniam gitarų ansambliui mokytojas N. Danilevičius pritaikė Vaclovo Augustino kūrinių „Anoj pusėj Dunojėlio“; mokytojas A. Maniušis suaranžavo Alice Gomez „Branduolio Mūza“ jungtiniam mušamųjų ansambliui.</p>
<p>1.2. Koreguoti ugdymo proceso organizavimą pagal mokinių gebėjimus, sudarant sąlygas itin gabiems mokiniams plėtoti gabumus.</p>	<p>Suburti darbo grupę ir parengti Gabių vaikų ugdymo proceso organizavimo tvarkos aprašą.</p> <p>Inicijuoti apklausą dėl Gabių mokinių ugdymo organizavimo poreikio nustatymo.</p>	<p>Parengtas Gabių vaikų ugdymo proceso organizavimo tvarkos aprašas. Dokumentas reglamentuoja pagrindinius ugdymo aspektus, siekiant ugdymo kokybės.</p> <p>Vykdyta apklausa. Rezultatai naudojami rengiant 2023-2024 m. m. Mokyklos ugdymo planą.</p>	<p>Užduotis įvykdyta. Parengtas ir patvirtintas Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos gabių vaikų ugdymo proceso organizavimo tvarkos aprašas patvirtintas direktoriaus 2023-08-29 įsakymu Nr. V-64.</p> <p>2023 m. rugpjūčio mėn. vykdyta apklausa Metodinėse grupėse dėl didesnio sav. val. skaičiaus itin gabiems mokiniams. Nutarta skirti 3 sav. val. vienam mokiniui iš Metodinės grupės, aktyviausiai dalyvaujančiam veiklose ir turinčiam motyvacijos siekti profesinio meistriškumo. Mokinių atrankos vyko metodinių grupių susirinkimų metu, balsavimo būdu. 2023-2024 m. m. Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos Ugdymo plane (2023-08-31) numatytas didesnis sav. val.</p>

	<p>Inicijuoti gabių mokinių meninę saviraišką konkursuose.</p>	<p>10 proc. mokyklos mokinių dalyvauja prestižiniuose konkursuose mieste, šalyje ir tarptautinėje erdvėje.</p>	<p>skaičius gabiems mokiniams, reprezentuojantiems Mokyklą konkursuose, festivaliuose, projektuose ir koncertuose.</p> <p>2023 metais 216 mokinių dalyvavo respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose, kuriuose net 175 mokiniai pelnė laureatų vardus:</p> <p>Tarptautinis jaunųjų klasikinės gitaros atlikėjų konkursas „Lyros“ Muzikos mokykloje (2023-02-10),</p> <p>XV Tarptautinis akordeonistų konkursas „VILNIUS 2023“ Vilniaus mokytojų namuose (2023-03-23-25 d.),</p> <p>Tarptautinis styginių instrumentų jaunųjų atlikėjų konkursas „Diena su lietuviška pjese“ Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-03-25),</p> <p>XI tarptautinis jaunųjų atlikėjų kamerinės ir džiazo muzikos festivalis-konkursas „Sąskambiai 2023“ Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje (2023-03-31),</p> <p>III tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Laudate Pueri“ Kauno sakralinėje muzikos mokykloje (2023-04-07),</p> <p>X tarptautinis liaudies instrumentų konkursas Art Dominanta</p>
--	--	--	---

		<p>(nuotolinis) Ukrainoje, Charkovo muzikos mokykloje (2023-04-12-16 d.),</p> <p>Tarptautinis Veronikos Vitaitės fortepijoninių ansamblių konkursas Utenos meno mokykloje (2023-04-21),</p> <p>XV tarptautinis nuotolinis programinės muzikos festivalis „Muzika - vaizduojamasis menas“ Grigiškių meno mokykloje (2023-05-01),</p> <p>I Tarptautinis jaunųjų dainininkų konkursas „Dainuok! Vilnius 2023“ Mokslo akademijoje (2023-05-02),</p> <p>Tarptautinis tautinių instrumentų atlikėjų konkursas „Baltika 2023“ Garliavos meno mokykloje (2023-05-06),</p> <p>Tarptautinis nuotolinis akordeonistų konkursas „Concord of Sounds 2023“ (2023-05-17, 18 d.),</p> <p>II tarptautinis virtualus pianistų ir vargonininkų konkursas „DIVERTIMENTO“ Italija – Kazachstanas, 2023 (2023-05-20),</p> <p>XV Tarptautinis džiazo-populiariosios muzikos jaunųjų atlikėjų festivalis-konkursas „Elektrėnų žiburiukai 2023“ Elektrėnų meno mokykloje (2023-05-26),</p> <p>III tarptautinis konkursas-festivalis AMICITIA SONANS, Kaunas 2023 (2023-05-27),</p>
--	--	---

		<p>II tarptautinis virtualus muzikos ir meno mokyklų įvairaus žanro jaunųjų atlikėjų konkursas „Žydintys garsai - 2023“ Švenčionių Juliaus Siničiaus meno mokykloje (2023-06-05),</p> <p>Tarptautinis konkursas „World Harmony“ Vilniaus Algirdo muz. mokykloje „Developing Union Georgian folklore and Classical Music (2023-10-16),</p> <p>XI tarptautinis jaunųjų atlikėjų tautiniais instrumentais konkursas „Muzikos Burtai 2023“ Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykloje (2023-11-18),</p> <p>Tarptautinis festivalis-konkursas „Musicalada“ nuotoliniu būdu, Kūrybiškumo tarptautinė asociacija „Ola de Talentos“ (2023-11-27),</p> <p>V Tarptautinis vaikų ir jaunimo solistų ir duetų Varinių pučiamųjų instrumentų estradinės ir džiazinės pjesės konkursas „GROK – IMPROVIZUOK 2023“ Plungės Mykolo Oginskio meno mokykloje (2023-11-29),</p> <p>VII Tarptautinis Kazimiero Biliūno tautinių muzikos instrumentų ansamblių ir orkestrų konkursas LMTA Klaipėdos fakultete (2023-12-02),</p> <p>I Tarptautinis fleitininkų konkursas „Romantiškoji fleita“</p>
--	--	--

		<p>Biržų Vlado Jakubėno muzikos mokykloje (2023-12-07), IX Tarptautinis Liutauro Vėbros obojininkų konkursas LMTA (2023-12-12). Respublikiniai konkursai, kuriuose dalyvavo Mokyklos mokiniai:</p> <p>VII respublikinis festivalis-konkursas „Romantikų įkvėpti“ Trakų meno mokykloje (2023-01-28), Respublikinis K. Ivaškevičiaus stygininkų konkursas Kauno Juozo Naujalio muzikos gimnazijoje (2023-02-08), XXX J. Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais konkursas II turas Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykloje (2023-02-24), II respublikinis jaunųjų smuikininkų virtualus tarpmokyklinių ryšių projektas-konkursas „Poco a poco“ Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje (2023-03-04), Respublikinis nuotolinis kamerinių ansamblių festivalis-konkursas „Muzikuokime drauge“ Ignalinos M. Petrausko muzikos mokykloje (2023-03-04), X Lietuvos jaunųjų pianistų konkursas „Šypsenėlė“ Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“ (2023-03-04), Respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Mažieji atradimai“</p>
--	--	---

			<p>Utenos meno mokykloje (2023-03-10), Respublikinis akordeonistų konkursas „VILNIUS 2023“ LMTA (2023-03-11), Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų metodinės grupės mokiniai dalyvavo seminare-praktikume „Mokytojų laikas“ Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-03-15), XX Lietuvos jaunųjų pianistų konkursas „Etiudas ir ne tik“ Alytaus r. Daugų meno mokykloje (2023-03-17), VI respublikinis jaunųjų dirigentų konkursas Vilniaus B. Dvariono muzikos mokykloje (2023-03-18), VIII Respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Nuo baroko iki romantizmo“, Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykloje (2023-03-25), VI Respublikinis solistų ir ansamblių lietuvių liaudies dainų konkursas „Vai, žydėk, žydėk“ Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje (2023-03-25), Respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas „Naujieji atradimai 2023“ Utenos meno mokykloje (2023-03-27), XXX J. Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais konkursas Kauno J. Gruodžio</p>
--	--	--	---

			<p>konservatorijoje (2023-03-31, 04-01),</p> <p>VIII respublikinis muzikos ir meno mokyklų papildomo fortepijono atlikėjų konkursas „Iš muzikos lobių skrynios“ Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-04-01),</p> <p>III respublikinis Juozo Tallat-Kelpšos vardo jaunųjų dainininkų konkursas Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorijoje (2023-04-01),</p> <p>III respublikinis Jadvygos Čiurlionytės vardo dainų konkursas Varėnos menų mokykloje (2023-04-05),</p> <p>IV-asis respublikinis jaunųjų muzikantų konkursas „Muzika@-2023“ Kauno I-oje muzikos mokykloje (2023-04-12),</p> <p>V Lietuvos jaunųjų atlikėjų klasikinio dainavimo konkursas „Cantabile 2023“ Vilniaus muzikos mokykloje „Ugnele“ (2023-04-13),</p> <p>XV Nacionalinis Jono švedo konkursas Vilniaus B. Dvariono muzikos mokykloje (2023-04-18, 19 d.),</p> <p>II Respublikinis virtualus jaunųjų pianistų konkursas „Pasaulis muzikos vaizdais“ Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykloje (2023-04-18),</p> <p>VI Respublikinis solistų ir ansamblių lietuvių liaudies dainų konkursas „Vai, žydėk,</p>
--	--	--	---

			<p>žydėk“ Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje (2023-04-21), III Jaunųjų dainininkų konkursas „Genius Arts“ Švenčionių raj. Pabradės meno mokykloje (2023-12-02).</p>
<p>1.3. Didinti bendruomenės socialumą per veiklas.</p>	<p>Suorganizuoti 2 seminarus susijusius su palankaus ir emociškai stabilaus mikroklimato formavimu mokytojams.</p>	<p>Profesionalių lektorių paskaitos sustiprins mokytojų kompetencijas bei suteiks žinių emocijų valdymui bendruomenėje.</p>	<p>Užduotis įvykdyta. Sudarytos sąlygos mokytojams tobulinti savo profesines ir bendrąsias kompetencijas Mokykloje. Įgytos žinios didina emocinį pasitenkinimą veikloje. Surengti 2 seminarai-mokymai mokykloje: „Pirmosios pagalbos (PT) mokymai mokyklos bendruomenei“ (2023-02-20), Nomedos Marazienės seminaras mokyklos mokytojams „Motyvuojanti atmosfera komandoje. Ką gali padaryti kiekvienas? Emocinės kompetencijos lavinimas“ (2023-09-20).</p>
	<p>Inicijuoti mokytojų profesinės veiklos sklaidą šalies mokytojams.</p>	<p>Surengti 3 respublikiniai seminarai, 3 metodinės dienos mokytojams, 8 atviros pamokos.</p>	<p>Inicijuojant mokytojų dalijimąsi gerąja patirtimi, atvirų pamokų vykdymą, metodinių dienų rengimą, pranešimų skaitymą, metodinių priemonių rengimą, sudarytos sąlygos mokytojams tobulinti savo profesines ir bendrąsias kompetencijas. Mokyklos mokytojų surengti mokymai, seminarai, gerosios patirties sklaidos susitikimai:</p>

			<p>Seminaras – praktikumus „Mokymas groti akordeonu: šiuolaikiniai ugdymo metodai“ (2023-02-10), Seminaras praktikumas „Tradicija ir dabartis ugdant jaunąjį pianistą“ (2023-03-10), Respublikinis seminaras „Mokytojų laikas“ (2023-03-15). Mokyklos mokytojų skaityti metodiniai pranešimai: Smuiko dalyko mokytojos Editos Narmontienės skaitytas pranešimas seminare- praktikume, kuriame pristatytas leidinys smuikui ir fortepijonui „Diena su lietuviška pjese“ (2023-01-04), Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos dalykų mokytojos Jolantos Abramauskienės pranešimas Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos II muzikos/meno mokyklų teorijos mokytojų tarptautinėje konferencijoje „Mintys ir patirtys muzikiniame ugdyme“ (2023-02-10), Smuiko dalyko mokytojos Rasos Smolinskytės pranešimas Kauno švietimo inovacijų centro, Kauno „Vyturio“ gimnazijos Muzikos skyriuje, Mokomųjų leidinių „Šimtas stygų susirinko“ (R. Smolinskytė) ir „Diena su lietuviška pjese“ (E. Narmontienė) pristatymas (2023-02- 22),</p>
--	--	--	---

			<p>Leidinio „Laumės dukrelė“ pristatymas tema „Kūrinių atlikimo būdas ir interpretacija“, fleitos dalyko mokytojos Julitos Puidokės parengtos fleitos partijos XI tarptautinėje virtualioje metodinėje savaitėje „Pedagoginės – profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje“ Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykloje (2023-03-03),</p> <p>Fleitos dalyko mokytojos Julitos Puidokės metodinis pranešimas „Grojimas skersine fleita – kaip pradėti lengviau?“, praktiniame seminare „Grojimo pučiamaisiais instrumentais aktualijos, techniniai sunkumai ir naujovės“. Vilniaus raj. Pagirių meno mokykloje (2023-03-22),</p> <p>akordeono dalyko mokytojos Evos Balachovičienės leidinio „Kartu – smagu“ pristatymas Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokykloje (2023-04-05),</p> <p>akordeono dalyko mokytojo Raimonds Ungurs metodinis pranešimas „Kūriniai ansambliams: kūrimas ir aranžavimas“ Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokykloje (2023-04-05),</p> <p>smuiko dalyko mokytojos Rimos Švėgždaitės leidinio pristatymas „Groju smuiku iš natų. 50 lietuvių liaudies dainų</p>
--	--	--	---

		<p>smuikui solo“ seminare – praktikume Trakų švietimo centre (2023-04-12),</p> <p>Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos dalykų mokytojos Jolantos Abramauskienės skaitytas pranešimas „The Role of the Music Teacher’s in the Context of Changing Educational Paradigms“ Daugpilio (Latvija) universiteto XVII tarptautinėje konferencijoje (2023-05-11),</p> <p>Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos dalykų mokytojo Vytauto V. Barkausko metodinis pranešimas Tarptautiniame seminare organizuotame Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokykloje (2023-06-06),</p> <p>Fleitos dalyko mokytojos Viktorijos Zabrodaitės metodinis pranešimas „Grojimas skersine fleita: kaip pradėti lengviau?“ Vilniaus miesto ir rajono fleitos dalyko pedagogams Grigiškių meno mokykloje (2023-10-30),</p> <p>Akordeono dalyko mokytojos Evos Balachovičienės leidinio „Kartu – smagu“ pristatymas Vilniaus r. Rudaminos meno mokykloje (2023-11-10),</p> <p>Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos dalykų mokytojo Vytauto V. Barkausko fortepijoninių pjesių</p>
--	--	--

			<p>rinkinio „Laiptai“ pristatymas Varėnos J. Čiurlionytės menų mokykloje (2023-11-09).</p> <p>Mokyklos mokytojų vestos atviros pamokos, meistrškumo kursai:</p> <p>Trimito dalyko mokytojo Tomo Vaičiulio atvira pamoka „Kvėpavimo technika ir ambušiūro pratimai“</p> <p>Metodinėje praktinėje konferencijoje – „Įgūdžių formavimas grojant variniais pučiamaisiais instrumentais“</p> <p>Grigiškių kultūros centre (2023-01-20), Mokytojo Raimonds Ungurs atvira pamoka „Kūryba akordeono dalyko pamokoje“ seminare-praktikume</p> <p>„Mokymas groti akordeonu: šiuolaikiniai ugdymo metodai“</p> <p>Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-02-22),</p> <p>Chorinio dainavimo dalyko mokytojos Gražinos Gumuliauskienės atvira pamoka „Vokalinių įgūdžių ugdymas jaunučių chore“</p> <p>Varėnos J. Čiurlionytės menų mokykloje (2023-02-23),</p> <p>Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos dalykų mokytojos Jolantos Abramauskienės edukacinė pamoka – Kahoot viktorina „Solfedžio – raktas į muzikos pasaulį“</p> <p>Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje</p>
--	--	--	---

		<p>(2023-03-18), (2023-04-22), Pučiamųjų instrumentų dalykų metodinės grupės mokytojo Tomo Grigo atviros pamokos Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje „Pradinių įgūdžių formavimas grojant klarnetu“, „Ilgų garsų grojimo nauda mokantis groti klarnetu“, „Gamos ir etiudai – muzikanto kasdienybėje“, „Ansambliavimas, orkestro partijų mokymasis“ (2023-04-18), Papildomo fortepijono dalyko mokytojos Ugnės Giedraitytės atviros pamokos Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje „Muzikalumo ugdymas, grojant papildomu fortepijonu pradiniame mokymosi etape“, „Pasiruošimas baigiamajam žinių patikrinimui“, „Darbas su stambios formos kūriniais“, „Ansamblinio muzikavimo svarba papildomo fortepijono pamokose“, „Kūrinių stilistikos suvokimas – mokymasis groti polifoninį kūrinį“ (2023-05-12), Kanklių dalyko mokytoja Jolanta Babaliauskienė ir mokinė Vaiva Dunaitytė dalyvavo Nacionalinių instrumentų pedagogų ir kolektyvų vadovų kūrybinės laboratorijos atvirose meistriskumo pamokose (2023-08-04), Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos</p>
--	--	--

			<p>dalykų mokytojo Vytauto Barkausko edukacinė pamoka – konkursas „Muzikos kompiuterinės technologijos“ vaiduokliško ir Kalėdinio skambučių parengimas Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-10-20).</p> <p>Valtornos dalyko mokytojo Pauliaus Lukausko metodinės konsultacijos Trakų meno mokyklos valtornos specialybės mokiniams (2023-11-10),</p> <p>Atvira solfedžio dalyko mokytojos Klaros Karnaševičienės pamoka Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje „Kelionė į muzikos šalį“ 1 klasės mokinių tėveliams (2023-12-04), (2023-12-07),</p> <p>Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos dalykų mokytojų L. Staškienės, A. Pranciulytės, E. Podolski edukacinė Kahoot pamoka: „Muzikos istorijos ir solfedžio duetas“, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-12-09),</p> <p>Projektas „Popietė su pučiamaisiais“ metodinis susirinkimas, leidinio „Lietuvių kompozitorių kūriniai pritaikyti marimbai su fortepijonu“ pristatymas- iliustravimas (koncertmeisterė Daiva Lukošienė) Vilniaus</p>
--	--	--	--

			<p>Karininkų ramovėje (2023-12-11), Metodinis seminaras „Popietė su pučiamaisiais“ trimito dalyko mokytojo Tomo Vaičiulio metodinis pranešimas „Techninių galimybių plėtimas grojant variniais pučiamaisiais instrumentais“ Vilniaus įgulos karininkų ramovėje (2023-12-11).</p> <p>Mokyklos mokytojai nuolat dalyvauja respublikinių ir tarptautinių konkursų vertinimo komisijų darbe (J. Babaliauskienė, K. Lipeika, R. Ugianskienė, V. Zabrodaitė, T. Vaičiulis, V. Voskan, E. Balachovičienė, P. Lukauskas, J. Reneckytė-Žemaitienė, A. Ulinskaitė, A. Valčekienė, R. Janutėnaitė, K. Zmailaitė, V. V. Barkauskas ir kt.)</p> <p>Vilniaus Karoliniškių muzikos koncertas „Laikas“ Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre bendrai veiklai sutelkė visą mokyklos bendruomenę – mokinius ir jų tėvelius socialinius partnerius, mokytojus ir kitus darbuotojus. Renginyje dalyvavo 90 proc. Mokykloje besimokančių mokinių, buvo įveikta daugybė iššūkių:</p>
	<p>Surengti Mokyklos 50-mečio jubiliejinį renginį Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre.</p>	<p>Suorganizuota visuotinė bendruomenės veikla pakels mokinių savivertę, atsparumą neigiamoms įtakoms, pozityvių santykių puoselėjimą bei gerovės kūrimą Mokykloje.</p>	

	<p>Inicijuoti mokinių meninę saviraišką mieste, šalyje ir tarptautinėje erdvėje.</p>	<p>Muzikuodami pavieniui, grupėje ir kolektyve mokiniai mokosi bendrauti, bendradarbiauti, konstruktyviai spręsti konfliktus, siekti asmeninių ir bendrų tikslų, ugdomi savivertę, empatiškumą ir savitvardą, stiprina taisyklingą laikyseną, kvėpavimo įgūdžius, mokosi saugiai elgtis. 90 proc. mokyklos mokinių dalyvauja daugiau nei 2 renginiuose mieste, šalyje ir tarptautinėje erdvėje.</p>	<p>bendradarbiaujant mokytojams su mokiniais buvo glaudžiai siejami teoriniai ir praktiniai muzikinio ugdymo dalykai, įtraukiami mokinių tėvai/globėjai į renginio organizavimo veiklas, stiprinama bendruomenė.</p> <p>Mokiniai ir mokytojai aktyviai dalyvauja renginiuose, plečia muzikinį akiratį, skatinamas bendradarbiavimas, didėja motyvacija siekti aukštesnių rezultatų. Gerėja mokyklos žinomumas ir veiklos sklaida.</p> <p>2023 m. Mokyklos mokiniai dalyvavo daugelyje tarptautinių ir respublikinių festivalių, surengta Vilniaus Karoliniškių muzikos meno kolektyvų kūrybinė vasaros stovykla „Skambančios dirbtuvės 2023“, kurioje dalyvavo net 130 mokinių, jaunių choro „Cantica koncertinė – pažintinė kelionė į Lenkiją, Čekiją, Vokietiją (2023-06-13,18d.), Respublikiniai festivaliai, kuriuose dalyvavo mokiniai:</p> <p>I respublikinis muzikos ir meno mokyklų papildomo fortepijono atlikėjų festivalis „Kviečiu šokiui“ Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-03-04), VIII Respublikinis akordeono muzikos festivalis „Laiko ritmu“</p>
--	--	---	--

		<p>Kauno 1-oje muzikos mokykloje (2023-02-04),</p> <p>Respublikinis birbynių ansamblių festivalis „Birbalynės“ Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-04-22),</p> <p>XX respublikinis fortepijono muzikos festivalis „XX a. muzika“ Trakų meno mokykloje (2023-04-26),</p> <p>Respublikinis jaunučių chorų festivalis „Ir atlėkė paukštukė“ Varėnos J. Čiurlionytės menų mokykloje (2023-04-28),</p> <p>Respublikinis liaudiško smuikavimo konkursas „Griežkit skripkos“ Lazdijų kultūros centre (2023-04-28),</p> <p>II respublikinis jaunųjų stygininkų konkursas „Pavasario styga“ Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje (2023-04-29),</p> <p>V Respublikinis akordeono muzikos festivalis „Pasaulio muzika. Skandinavijos šalys“ Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-04-29),</p> <p>V respublikinis muzikos ir meno mokyklų stygininkų solistų konkursas „Perpetuum mobile“ Muzikos mokykloje „Lyra“ (2023-04-29),</p> <p>Akordeono muzikos koncertas tarptautinei akordeono dienai minėti Juozo Karoso muzikos mokykloje (2023-05-02),</p>
--	--	---

		<p>III Virtualus Respublikinis Valtornistų konkursas „HORNISSIMO“ Vilniaus Balio Dvariono muzikos mokykloje (2023-05-06),</p> <p>II respublikinis jaunųjų atlikėjų instrumentinės muzikos konkursas Kauno A. Kačanausko muzikos mokykloje (2023-05-06),</p> <p>VII respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Musica amabile“ Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje (2023-05-12),</p> <p>II respublikinis pianistų solistų ir ansamblių konkursas „Amžinybe alsuojanti muzika“ Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-05-13),</p> <p>II Respublikinis jaunųjų fleitininkų konkursas „Vivat fleita“ Kauno J. Naujalio muzikos gimnazijoje (2023-05-13),</p> <p>Jaunųjų pianistų konkursas „Muzika nesibaigia“ J. Tallat-Kelpšos konservatorijoje (2023-05-20),</p> <p>IV Respublikinis festivalis – maratonas „Tegyvuoja akordeonas“ Anykščių meno mokykloje (2023-05-26),</p> <p>Pučiamųjų instrumentų orkestrų festivalis „Garsiai triūbu užtriūbysiu – visą Vilnių pabudysiu“ Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-05-27),</p>
--	--	--

		<p>Respublikinis virtualus Jaunųjų atlikėjų konkursas „In corpore” Gargždų muzikos mokykloje (2023-05-30),</p> <p>Lietuvos vakarų krašto dainų šventė Klaipėdos lauko koncertų estradoje (2023-06-11),</p> <p>Nacionalinių instrumentų pedagogų ir kolektyvų vadovų kūrybinė laboratorija. Baigiamasis koncertas Palangos Kurhauzo salėje (2023-08-04),</p> <p>Respublikinis muzikos (meno) mokyklų instrumentinių ansamblių festivalis „Mokytojas ir mokinys“ Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokykloje (2023-10-01),</p> <p>XV Lietuvos jaunųjų dainininkų konkursas „Dainų namai“ Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“ (2023-10-27),</p> <p>Respublikinis akordeono muzikos festivalis „Šokio ritmu“ Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje (2023-10-28),</p> <p>IX respublikinis vaikų ir jaunimo dainavimo konkursas „Rudens spalvos” Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykloje (2023-10-28),</p> <p>I respublikinis fortepijoninės muzikos festivalis „Muzikos garsų karalystėje“ Grigiškių meno mokykloje (2023-11-01),</p> <p>I respublikinis pianistų ir fortepijoninių ansamblių festivalis „Muzikinės Kalėdos“</p>
--	--	--

			<p>„Organum“ koncertų salėje (2023-11-16),</p> <p>II respublikinis klasikinės gitaros festivalis „Gitaros maratonas“ Kauno pirmojoje muzikos mokykloje (2023-11-25),</p> <p>Respublikinis festivalis „Programinė muzika akordeonui“ Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykloje (2023-12-03),</p> <p>IV nacionalinis varinių pučiamųjų instrumentų solistų konkursas „VARIO GARSAI“, Nacionalinėje M. K. Čiurlionio menų mokykloje (2023-12-09),</p> <p>Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkursas „Dainų dainelė“ Vilniaus miesto etapas Vilniaus B. Dvariono dešimtmetyje muzikos mokykloje (2023-12-11,13 d.)</p> <p>Miesto ir šalies renginiai, kuriuose dalyvavo Mokyklos mokiniai ir mokytojai:</p> <p>Koncertas Sausio 13-osios pagerbimui „Laisvės sparnais“ Vilniaus TV bokšte (2023-01-11),</p> <p>Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokinių koncertas „Laisvės liepsna“ Medininkų pasieniečių mokykloje (2023-01-11),</p> <p>Vilniaus Karoliniškių muzikos mokinių koncertas Sausio -13 paminėti LR Seime (2023-01-13),</p>
--	--	--	--

			<p>Labdaros koncertas, Vilniaus lenkų kultūros namuose (2023-01-20), Koncertas „Mokytojai-mokiniam“ Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-01-26), Projekto „Ritmuojame ir kuriame kartu“ dalyvių ritminė kompozicija „Vilniau, mieste nuostabus“, skirta Vilniaus 700 jubiliejui Vilniaus Katedros aikštėje (2023-01-28), Tarpmokyklinis tęstinis projektas- Metų laikai, muzikinė popietė „Žiemos muzika“ Vilniaus miesto savivaldybės centrinėje bibliotekoje (2023-02-11), Parodos atidarymas „Tėvystė-lygios teisės abiem“ LR seime (2023-02-23), Knygos „Romas Balčiūnas: didysis dūdų revoliucionierius“ pristatymas. G. Statinio klasės mokinių koncertas Vilniaus A. Mickevičiaus viešojoje bibliotekoje (2023-03-08), Kanklių dalyko mokinės Vaivos Dunaitytės rečitalis „Sustok akimirka, tegul kalba kanklės“ Vilniaus Kompozitorių namuose (2023-03-10), 1 klasės jaunučių choro koncertas „Draugaukime dainomis“ Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“ (2023-03-16), Projekto „Ritmuojame ir kuriame kartu“ dalyvių dailės</p>
--	--	--	---

		<p>darbų parodos eksponavimas „SKAMBANTI LAISVĖ“ Mykolo Romerio Universitete (2023-03-21), XII Vilniaus m. jaunųjų gitaristų festivalis Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje (2023-03-24), XXIII Lietuvos Pučiamųjų instrumentų orkestrų čempionatas Palangos koncertų salėje (2023-03-25), Koncertas „Pučiamieji!“ Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje (2023-03-28), 2 klasės jaunučių choro dalyvavimas festivalyje „Dainuokime ir muzikuokime drauge 2023“ Algirdo muzikos mokykloje (2023-04-01), Lietuvos fortepijono muzikos konkursas-festivalis, skirtas mokyklos 30-mečio jubiliejui „Žvėrelių karnavalas“ Vilniaus „Lyros“ muzikos mokykloje (2023-04-04), Muzikos edukacinis projektas „Mokinys ir Mokytojas“ Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje (2023-04-04), Vilniaus miesto ir rajono muzikos mokyklų mokinių koncertas „Drauge su muzika“ Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejuje (2023-04-05), Kanklių dalyko mokinių dalyvavimas projekte „Išmokime vieni iš kitų“ „Lyros“ muzikos</p>
--	--	--

			<p>mokykloje (2023-04-06).</p> <p>Surengtas koncertų ciklas „Pažinkime muzikos instrumentus“ Vilniaus m. ikimokyklinio ugdymo įstaigose (20 koncertų), surengti koncertai St. Vainiūno namuose (15 koncertų).</p> <p>Surengta per 30 koncertų senjorams įvairiuose globos namuose, taip pat per 40 koncertų Vilniaus bažnyčiose ir kitose miesto koncertinėse erdvėse.</p>
1.4. Tobulinti Mokyklos administravimo sistemą	<p>Atnaujinti el. dienyno „Mano dienynas“ tvarkos aprašą.</p> <p>Vykdyti mokytojų, tėvų ir mokinių apklausą dėl bendruomenės administravimo sistemos veiksmingumo.</p>	<p>Tobulėja informavimo sistema, sumažėja mokytojų administravimo našta. Pagerėja komunikavimas tarp bendruomenės narių.</p> <p>Vykdyta apklausa. Apklaustos rezultatai naudojami tobulinimui.</p>	<p>Atnaujintas el. dienyno „Mano dienynas“ tvarkos aprašas, patvirtintas direktoriaus 2023-11-06 įsakymo Nr. V-76 redakcija.</p> <p>Pasitelkus elektroninį dienyną Mano dienynas užtikrintas kokybiškas tėvų informavimas apie mokinio pažangą. Užtikrinama greita komunikacija tarp tėvų ir mokytojų.</p> <p>El. dienyno „Mano dienynas“ erdvėje surengta apklausa dėl bendruomenės administravimo veiksmingumo. Rezultatai aptarti metodinėse grupėse, numatomi pokyčiai ir perspektyvos siekiant tobulinti sistemą.</p>

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	
2.2.	

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
<p>3.1. 2023 m. pasirašytos 9 naujos bendradarbiavimo sutartys :</p> <p>VšĮ „Inmezzo“ (2023-02-08), Vilniaus Krikščionių gimnazija (2023-03-02), Slaspils (Latvija) muzikos mokykla (2023-03-08), Lietuvių liaudies instrumentinės muzikos draugija „Kanklės“ (2023-05-24) ,BĮ Fabijoniškių socialinių paslaugų namai (2023-09-14), Vilniaus miesto savivaldybės Grigiškių meno mokykla (2023-11-15), Takų meno mokykla (2023-11-15), Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla (2023-11-15), Švenčionių r. Pabradės meno mokykla (2023-11-15), VšĮ Valakupių reabilitacijos centru (2023-12-19).</p>	<p>Efektyvus bendradarbiavimas su partneriais, suteikia galimybę išplėsti mokymo(si) aplinkos ribas. Tokiu būdu mokinių kompetencijos tobulinamos ne tik mokykloje, bet ir už mokyklos ribų.</p>
<p>3.2. 2023 metais planuotos veiklos susijusios su Mokytojų praktine - metodine veikla buvo ženkliai viršytos – surengta virš 60 renginių susijusių su mokytojų patirties sklaida Mokykloje ir šalyje.</p>	<p>Mokytojų praktinės – metodinės veiklos gausa, skatina profesinių kompetencijų tobulėjimą, dalijimąsi gerą patirtimi, nuolat gerinami Mokyklos veiklos ir mokinių pažangos rezultatai.</p>
<p>3.3. Surengtas I respublikinis birbynių ansamblių festivalis „Birbalynės“ 2023-04-19 Nr. V-44.</p>	<p>Pirmą kartą Mokykloje suorganizuotas festivalis birbynininkams suaktyvino mokinių motyvaciją.</p>
<p>3.4. Siekiant užtikrinti sklandų mokyklos veiklos organizavimo procesą Mokykloje parengti ir atnaujinti dokumentai:</p> <p>Dėl Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktoriaus 2021 m. sausio 13 d. įsakymo Nr. V-13 „Dėl Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos darbo apmokėjimo sistemos patvirtinimo“ pakeitimo, 2023-01-02 Nr. V-1 ;</p> <p>Dėl Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktoriaus 2022 m. kovo 4 d. įsakymo Nr. V-11 „Dėl mažos vertės viešųjų pirkimų organizatoriaus, atsakingo asmens už viešųjų pirkimų planavimą, organizavimą ir priežiūrą skyrimo“ pakeitimo, 2023-02-03 Nr. V-8;</p> <p>Dėl Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos darbo tvarkos taisyklių, patvirtintų Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktoriaus 2018 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. V-94 „Dėl Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos darbo tvarkos taisyklių patvirtinimo“ pakeitimo, 2023-02-13 Nr. V-20;</p> <p>Dėl Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos darbuotojų veiksmų kilus gaisrui ir kitoms ekstremalioms situacijoms plano tvirtinimo, 2023-03-22 Nr. V-38;</p> <p>Dėl Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktoriaus 2020 m. rugpjūčio 28 d. įsakymo Nr. V-54 „Dėl Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos</p>	<p>Parengti dokumentai reglamentuoja ir užtikrina sklandų Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos veiklos organizavimą ir įgyvendinimą.</p>

direktorius 2019 m. rugpjūčio 30 d. įsakymo Nr. V-57 „Dėl Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokytojų darbo krūvio sandaros nustatymo tvarkos aprašo tvirtinimo“ pakeitimo, 2023-09-01 Nr. V-69.	
--	--

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			

III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas

(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – nepatenkinamai; 2 – patenkinamai; 3 – gerai; 4 – labai gerai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>

IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai <input checked="" type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai <input type="checkbox"/>
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduotys neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai <input type="checkbox"/>

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Vertinimo ir įsivertinimo, refleksijos metodų taikymas.
7.2. Švietimo politikos gerinimas, saugios ugdymosi aplinkos kūrimas.

V SKYRIUS

KITŲ METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Tobulinti kryptingo formalųjį švietimą papildančio ugdymo proceso organizavimą.	<p>Atnaujinti dalykų kryptingo formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas.</p> <p>Didėjantis (2 proc.) mokinių skaičius, siekiančių tęsti mokymąsi baigus FŠPU pagrindinio ugdymo programą.</p> <p>Gerinti mokinių ugdymo/si kokybę, didinti mokymosi motyvaciją, taikant individualaus ugdymo principus.</p>	<p>Atnaujintos kryptingo formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos (5 dalykų programos).</p> <p>Išaugęs mokinių skaičius (2 proc.), besimokančių pagal kryptingo formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą; Mokiniai renkasi muzikos teorijos dalykus (harmonija, elementarioji muzikos teorija, muzikos istorija ir kt.)</p> <p>Inicijuota kryptingo FŠPU programos mokinių apklausa, siekiant išsiaiškinti mokinių pasiekimų, žinių, motyvacijos lygį, individualius polinkius ir poreikius.</p>
8.2. Plėtoti sveiką ir saugią ugdymo(si) aplinką Mokykloje.	<p>Inicijuoti 2 seminarus susijusius su palankaus ir emociškai stabilaus mikroklimato formavimu mokytojams.</p> <p>Inicijuoti Mokyklos įtampą darbe mažinančių priemonių nustatymo tvarkos aprašo atnaujinimą.</p> <p>Inicijuoti tęstinę mokytojų, tėvų ir mokinių apklausą „Saugi emocinė ir fizinė ugdymo (-osi) aplinka Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje“</p>	<p>Iki 2024-11-15 suorganizuoti 2-jų profesionalių lektorių autoriniai seminarai sustiprins mokytojų kompetencijas bei suteiks žinių emocijų valdymui bendruomenėje.</p> <p>Koreguotas ir atnaujintas Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos <i>Įtampą darbe mažinančių priemonių nustatymo tvarkos aprašas</i>, su aprašu supažindinti darbuotojai.</p> <p>Vykdyta apklausa el. dienyno „Mano dienynas“ sistemos pagalba. Gauti duomenys ir rezultatai pristatyti mokyklos bendruomenei pedagogų tarybos posėdžio metu. Rengiant 2025 m. Mokyklos veiklos planą bus remiamasi apklausos duomenimis.</p>

<p>8.3. Didinti bendruomenės socialumą per veiklas.</p>	<p>Skatinti Mokyklos tarptautiškumą ir plėtoti tarpkultūrines veiklos kompetencijas su užsienio partneriais.</p> <p>Inicijuoti muzikos ir meno mokyklų festivalį „Skambantis pavasaris 2024“ apjungianti šalies vaikų ir jaunimo kolektyvus bendrai meninei veiklai.</p> <p>Surengti Mokyklos koncertą Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje.</p> <p>Surengti Mokyklos jaunesniųjų klasių mokinių koncertus Vilniaus miesto bažnyčiose.</p> <p>Surengti vasaros stovyklą Mokyklos mokiniams „Skambančios dirbtuvės 2024“ .</p>	<p>Vykdytas projektas - Mokyklos simfoninio orkestro koncertai Baltijos šalių jaunimo simfoninių orkestrų festivalyje: Vilniaus B. Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje, Alytaus muzikos mokykloje, koncertas Latvijoje (Rundalė rūmų baltoji salė). Liaudies instrumentų edukacinė kelionė - pažintis su Sarkatvelo liaudies muzikos instrumentais.</p> <p>Surengtas koncertas Klaipėdos koncertų salėje (2024-04-27), Biržų Šv. Krikštytojo bažnyčioje (2024-04-27)</p> <p>2024-05-12 surengtas Mokyklos vyresniųjų klasių mokinių koncertas Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje. Suorganizuota visuotinė bendruomenės veikla pakels mokinių savivertę, atsparumą neigiamoms įtakoms, pozityvių santykių puoselėjimą bei gerovės kūrimą Mokykloje.</p> <p>Suorganizuoti du koncertai Vilniaus miesto bažnyčiose. Muzikuodami pavieniui, grupėje ir kolektyve mokiniai mokosi bendrauti, bendradarbiauti, konstruktyviai spręsti konfliktus, siekti asmeninių ir bendrų tikslų, ugdomi savivertę, empatiškumą ir savitvardą, stiprina taisyklingą laikyseną, kvėpavimo įgūdžius, mokosi saugiai elgtis.</p> <p>Surengta vasaros stovykla Mokyklos mokiniams „Skambančios dirbtuvės 2024 „ Draugiškumu ir pasitikėjimu grįsti santykiai stovyklos metu pagerina ir mokytojo – mokinio santykius, stovyklos metu vaikai artimiau susidraugauja su</p>
---	--	--

		savo bendraamžiais, tai padeda siekti dar geresnių bendro muzikavimo rezultatų, kurie džiugina ne tik mokytojus, bet ir tėvelius.
	Inicijuoti mokinių meninę saviraišką konkursuose, festivaliuose ir kitose koncertinėse erdvėse.	92 proc. mokyklos mokinių dalyvauja daugiau nei 2 renginiuose (koncertai, konkursai, atviros pamokos, festivaliai, projektai ir kt.).
8.4. Skatinti mokytojų profesinės veiklos sklaidą šalies mokytojams.	Inicijuoti respublikinius ir tarptautinius metodinius renginius, seminarus, atviras pamokas, metodinių priemonių rengimą ir kt.	Surengti 3 respublikiniai seminarai, 3 metodinės dienos mokytojams, 10 atvirų pamokų. Parengti 3 metodiniai leidiniai šalies muzikos ir meno mokyklų mokiniams.

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1. Veiksniai, turintys įtakos žmogiškiesiems ištekliams.

9.2. Lėšų stoka projektinei veiklai vykdyti.

9.3. Force majeure.

**VI SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI**

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Mokyklos direktorės Aldonos Skruibytės 2023 metų vadovo veiklos ataskaita vertinama labai gerai: įvykdytos visos numatytos užduotys. Jubiliejiniai 50-mečio veiklos metai paženklininti itin dideliu bendruomenės įsitraukimu į bendras veiklas, didėjo mokinių ir mokytojų motyvacija kurti ir didžiuotis nuveiktais darbais.

Mokyklos Tarybos pirmininkas

(mokykloje – mokyklos tarybos įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje – savivaldos institucijos įgaliotas asmuo / darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)


(parašas)

Kornelijus Karnaševičius


(vardas ir pavardė)

2024-02-01

(data)

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

Įvykdytos visos užduotys ir kai kurie rodikliai viršyti, gebėjimai atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinami puikiai. Nustatyti pareiginės algos kintamąją dalį 15 procentų pareiginės algos pastoviosios dalies dydžio.


(parašas)

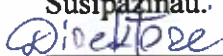
Vilniaus miesto savivaldybės meras

Valdas Benkuskas
202 (vardas ir pavardė)

2024-02-23
(data)

(valstybinės švietimo įstaigos savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos (dalyvių susirinkimo) įgalioto asmens pareigos; savivaldybės švietimo įstaigos atveju – meras)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas Viršijantis lūkesčius

Susipažinau.

(švietimo įstaigos vadovo pareigos)


(parašas)

ALDONA SKRUIBYTĖ
(vardas ir pavardė)

2024-03-20
(d)